Fué Imponente el Sepelio de Casaux

CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Jueves 23 de Mayo de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5693

Dolor de Camaradas!



Parravicini y Muiño, frente a los restos de Casaux, el gran amigo caído. El rostro del veterano animador de la escena criolla, trasunta un intenso dolor. Sus ojos están húmedos de emoción. Muiño disimula su incontenible pena, deshojando una flor. La máscara ha desaparecido en este solemne instante. A estos semblantes que tantas muecas cómicas hemos visto hacer, le descubrimos anoche frecuentes y espontáneas lágrimas... ¡Es que con Casaux no se va, para ellos, el gran intérprete que el público llora! Parte para siempre el leal y buen amigo, el camarada cordial y afectuoso.

Conocidos Autores y Actores Comentan su Muerte

Desde hace mucho tiempo, el ambiente teatral argentino no se ha identificado en una única atención con intensidad y unanimidad semejante a la que ahora lo conmueve frente a la muerte de Roberto Casaux.

Ya en nuestras ediciones de ayer, y en otros lugares de este número, nos referimos extensamente a la personalidad del desaparecido, y a la significación dolorosa y sensible que tiene su muerte para nuestro teatro. En las presentes líneas recogemos la impresión de sus colaboradores y colegas, quienes nos hablan de lo que representa la pérdida de Casaux para las tablas argentinas.

Fué un artista muy superior al medio en que actuó — dice J. González Castillo

José González Castillo nos dijo:

—Roberto Casaux fué un gran artista. Tenía una sensibilidad poco común en nuestro medio. Además, se dedicaba a su arte con verdadera pasión. En otro ambiente y, acaso, en otra época, libre de urgencias inmediatas, pudo haber inspirado la obra de un Molière o de Shakespeare. Porque no la encontró aquí, tal vez, no proyectó su nombre ligado a una obra duradera, pero nada ni nadie podrá restarle ese atributo de haber sido un gran artista.

Después de la muerte de Pablo Podestá, ésta es la pérdida más sensible para nuestro teatro — expresa Armando Discépolo

Armando Discépolo expresó:

—No creo que ante la muerte de Roberto Casaux deba lamentarse la desaparición de un actor excepcional, ni siquiera de un gran actor, ni aun del más grande actor argentino del momento. Su muerte tiene una significación más honda todavía. Porque con la muerte de Roberto Casaux termina una época de nuestro teatro, como concluyó una época con la muerte de Pablo Podestá. Ese es el verdadero significado de su desaparición, y por eso creo que, después del fallecimiento de Pablo Podestá, ninguna desgracia tan grande como ésta ha afligido al teatro argentino.

Pasará mucho tiempo antes de que se lo substituya — dice Juan B. Aquino

El doctor Juan B. Aquino, dijo:

—Nunca como en esta ocasión es insubstituible la vulgar frase: Ha dejado un vacío difícil de llenar. En efecto, la muerte de Roberto Casaux deja en el teatro argentino un vacío, que comprendemos hondo y perdurable. El dolor que ha provocado su muerte en quienes le conocimos y le amamos se hace más grande todavía observando cómo nuestro teatro pierde con su desaparición. Revisamos el grupo de figuras destacadas entre las cuales su personalidad sobresalió, inconfundible, y no encontramos el nombre que podrá substituirlo, aunque sea parcialmente. Creo que durante mucho tiempo permanecerá vacío el lugar que Roberto Casaux ocupó en nuestro teatro, y que su recuerdo seguirá ocupando siempre.

Fué una de las más altas expresiones de nuestro teatro — expresa Atilio Supparo

Atilio Suparo nos habló así:

—¿Cómo expresar en pocas palabras todo lo que desaparece con Roberto Casaux? Decir que con él perdemos a un artista de excepción, sería una injusticia. Porque las condiciones y virtudes de Casaux eran múltiples. Y todas tan sobresalientes, que en este doloroso momento cada una de ellas merece un comentario que nunca sería excesivo para elogiar su vida. Como artista, en primer término, su figura es realmente merecedora de honrar el ambiente teatral en que actuó. En él el teatro argentino tuvo una de sus expresiones más altas. Múltiple, dúctil e inteligente, sus creaciones serán recordadas como obras artísticas y como notas sobresalientes de nuestro teatro. No hablemos ya de su temperamento y de sus condiciones de actor, ya que esos elementos excepcionales fueron indispensables para que Casaux llegara a ser lo que fué y ha realizar lo que hizo. Como artista estudioso, también es un ejemplo aleccionador en nuestro ambiente. Y como hombre bondadoso, agranda aun más el vacío que ha dejado, que tardará en ser ocupado por otra personalidad tan completa y ejemplar como la que acabamos de perder con su muerte.

Casaux encarnaba al actor nacional — dice F. Delgado

Dice Francisco Delgado:

—Creo que con Roberto Casaux perdemos al mejor representante del actor nacional, que se diferencia netamente del extranjero por la diversidad de medios y ductilidad de temperamento. En efecto: el actor extranjero es lo que podríamos llamar un especialista de un tipo, o de una categoría de tipos. El actor nacional, en cambio, se adapta admirablemente a los papeles más distintos. Hay en él, con relación al teatro, la agilidad mental y la facilidad de adaptación que caracteriza al pueblo. Y Roberto Casaux era el que mejor compendiaba esas virtudes. Su actuación lo demuestra. El desfile de sus distintas creaciones son una prueba admirable de sus grandes condiciones de actor múltiple e inteligente. El compendiaba mejor que nadie el arte dramático nacional.

Otras informaciones sobre el fallecimiento de Casaux en las páginas 3 y 4

Fué Presentado al Rey un Periodista de la Argentina

El Rey Elogió a la Prensa Argentina en General

UN PROYECTO

(Especial para CRITICA de A. Press)

BARCELONA, 23. — Fué presentado al rey y a Primo de Rivera el periodista argentino Gómez Goyena, quien expuso a ambos el proyecto de la construcción de una Casa de España en Buenos Aires, donde se establecerán el consulado, las oficinas de la Transatlántica Española y otras necesarias a la colectividad española de la Argentina.

Primo recibió un escrito del periodista prometiendo estudiarlo con toda atención. El rey lo elogió pronunciando frases afectuosas para la prensa argentina, mostrando el deseo de que todo mejoramiento redunde en beneficio de la colectividad española radicada en una nación tan querida de España.

Se Perforó un Pozo Petrolero en Rusia

(Especial para CRITICA, de International)

MOSCU, 23. — Se perforó el primer pozo de los yacimientos petroleros descubiertos en el río Chussova, en los Montes Urales.

El profesor Etrigoff calcula que los yacimientos contienen 350 millones de toneladas, que ayudarán grandemonet al plan industrial del Soviet.

En Belgrado ha Sido Arrestado Marchek

(Especial para CRITICA, de International)

BELGRADO, 23. — El señor Marchek, sucesor de Raslicht, el leader del partido croata que fué asesinado, ha sido arrestado anoche.

ESTA MUERTO EL PACTO ITALO-YUGOESLAVO

(Especial para CRITICA, de International)

ROMA, 23. — El jefe de Gobierno, señor Mussolini, pronunció un discurso en la Cámara respecto de las relaciones exteriores. Declaró que Italia no renovó el pacto de amistad ítalo-yugoeslovaco debido a que ha muerto antes de terminar.

SE DIO COMIENZO EN ESPAÑA AL JUICIO A LOS MILITARES

INICIOSE EL CONSEJO DE GUERRA EN CIUDAD REAL

(Especial para CRITICA de International)

CIUDAD REAL, 23. — Hoy se dió comienzo al Consejo de Guerra que entenderá en las causas seguidas a treinta y tres oficiales de artillería, acusados de ser actores principales de la rebelión estallada en la noche del 30 de enero.

LA SITUACION DE LA CONFERENCIA ES MUY CRITICA

Renunció el Primer Perito Alemán, Señor Voegler

LAS ANUALIDADES

(Associated Press)

BERLIN, 23. — Ha presentado su renuncia el señor Voegler, segundo delegado alemán ante la Comisión de Expertos que estudia el problema de las reparaciones, en París.

Se dice que será reemplazado por el consejero privado, doctor Kastl.

La renuncia de Voegler, que hasta ayer era sólo condicional, pues el gobierno tenía opción de aceptarla o rechazarla, se convirtió hoy en irrevocable, al conocerse las condiciones que imponían los expertos aliados en sus contraofertas.

Las causas

(Especial para CRITICA, de International)

BERLIN, 23. — Se anuncia que la renuncia de Voegler se basa en lo siguiente: primero, los aliados aumentaron el monto de las anualidades especificadas en el plan Young; segundo, rechazaron, además, la moratoria; tercero, piden 158 anualidades, lo cual es contrario al tratado de Versalles.

El reemplazante

(Especial para CRITICA, de International)

BERLIN, 23. — Se confirma que el Sr. Kastel reemplazará al señor Voegler en el cargo de perito. Se asegura que Alemania espera que se llegará a un acuerdo, y se cree que todo depende de los Estados Unidos, cuyo honor los obliga a inducir a los aliados a aceptar el plan de Mr. Young, en la misma forma que obligaron a Alemania.

El portavoz oficial considera que la situación de la Conferencia de Reparaciones es crítica.

La prensa

(Especial para CRITICA, de International)

BERLIN, 23. — La prensa nacionalista se muestra furiosa contra los aliados, que, dice, peores que los fulleros orientales, quieren obligar a Alemania a pagar una anualidad de más.

La propuesta Young

(Associated Press)

BERLIN, 23. — El delegado alemán Voegler renunció a su cargo ante la Comisión de Reparaciones de París, en vista de su desagrado ante las proposiciones hechas por el delegado norteamericano Mr. Young, y su negativa de firmarlas.

El señor Voegler, representante del industrialismo alemán, ha renunciado debido a que los manufactureros se oponen resueltamente a las condiciones aliadas.

Mr. Morrow Viaja Cuidado por un Batallón Entero

Se Teme que se Produzca un Atentado

EN MEJICO

(Especial para CRITICA, de International)

MEJICO, 23. — Se espera que el embajador de los Estados Unidos, Mr. Morrow, llegará esta noche a Laredo. Ayer salió fuertemente resguardado por un regimiento entero.

El gobierno ha tomado grandes precauciones, temiendo que se produzcan atentados.

"Cándido" es un Libro Obsceno

(Especial para CRITICA, de International)

BOSTON, 23. Por indicación del comisario de aduanas de Wáshington, se ha prohibido la circulación de "Cándido", el famoso libro de Voltaire, el cual es obligatorio en muchas universidades y abunda en las bibliotecas públicas y privadas.

La prohibición se funda en que "Cándido" es "indecente y obsceno". Se ridiculiza que un aduanero se constituya en crítico literario y se dice que si Voltaire lo supiera "se reiría en la tumba".

Las Tiples Están Dejando Chiquitos a los Espartanos

(Especial para CRITICA, de International)

BUDAPEST, 23. — Mientras la famosa tiple, María Jeritza, cantaba anoche la obra "La fanciulla del West", en un teatro de esta capital, sufrió una contusión al caer, mientras descendía por una escalera. A pesar de la herida, la cantante, valientemente, continuó trabajando hasta el final de la obra.



María Jeritza

Los médicos que atienden a María Jeritza, dicen que la herida no reviste, felizmente, ninguna gravedad.

EN BARCELONA SE TERMINO HOY EL CONG. DE ENERGIA

El Acto Fué Presidido por el Rey Alfonso

CONCLUSIONES

(Especial para CRITICA de A. Press)

BARCELONA, 23. — Se clausuró el Congreso Internacional de Energía, realizado en el Palacio de la Diputación. La sala estaba suntuosamente adornada con tapices, antiguos sillones y una monumental araña de cristal traída ayer de Bohemia, en avión.

Abierta la sesión, el presidente del Congreso, Sr. González Quijano, leyó en francés las conclusiones obtenidas, añadiendo, en su elocuente discurso, que el Congreso había encaminado a la unión el esfuerzo que hacían las naciones para conseguir mayor rendimiento de las energías eléctricas.

Varios delegados hicieron uso de la palabra, entre ellos el chileno, señor Ponce de León, en nombre de las repúblicas americanas. Dijo que el trabajo será lo que unirá al mundo, evitando las guerras que hacen imposible el bienestar de las naciones.

El ministro de Obras Públicas, señor Guadalhorce, habló en nombre del rey, saludando a los representantes de las naciones de Europa y América, y felicitándose de que haya sido España la que albergase tan ilustres personalidades que representan el más alto grado de civilización.

Después el rey declaró clausurado el Congreso.

Los presentes visitaron los salones del Palacio Gótico de la Diputación de Barcelona y el despacho del presidente.

NO QUIEREN EXPLICAR EL MOTIVO DEL DIVORCIO

(Especial para CRITICA, de International)

ROMA, 23. — Una vez que se hizo pública la resolución judicial, acordando el divorcio a Luisa Tetrazzini, éste se encerró en su apartamento, negándose a recibir visitas.

El ex marido Pietro Vernati, pasó el día en la tienda de camisas que posee su padre en la Vía Nazionale, negándose a discutir con su progenitor los motivos de la terminación de sus amores.

—Luisa y yo — dijo — acordamos no decir nada sobre nuestros asuntos privados.

El Telégrafo del Vaticano, Será Librado Mañana

(Associated Press)

El VATICANO, 23. — Se anuncia que la Ocifina de Telégrafos de El Vaticano estará lista para funcionar mañana al anochecer.

Los aparatos ocupan dos amplias salas dentro del patio de San Dámaso.

UN AVION YANQUI INTENTA BATIR UN RECORD MUNDIAL

El Tres Mosqueteros Vuela Sobre Nueva York

200 HORAS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 23. — A fin de batir el record mundial de permanencia en el aire, proveyéndose de combustible durante el vuelo y demostrando a la vez la posibilidad de hacerlo por medio de un sistema de catapulta, los aviadores H. B. Clark, Martín Jensen y William Ulbright emprendieron el vuelo ayer a las 19.50 horas, en el avión Tres Mosqueteros y han estado volando toda la noche sobre Nueva York y sus alrededores.

LA QUIMERA DEL ORO SE REPRISA, PERO EN REALIDAD

La Gente se Precipita al Filón de Bulong

CONCESIONES

(Especial para CRITICA, de International)

LONDRES, 23. — El "Evening News" ha recibido un despacho de Kalgoorlie, anunciando que todo el mundo se precipita en busca de oro a un lugar situado cerca del antiguo y famoso filón de Bulong.

Los cateos realizados a tres piés de profundidad, han dado por resultado el encuentro de cuarzo de hematites e hierro, que indican la presencia de oro puro.

Se han pedido concesiones para una extensión de varias millas.

En Cantón Fueron Derrotados los Revolucionarios

Informaciones Llegadas a Londres, Dicen que las Tropas de Kwangsi se Retiran de Todos los Frentes

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES 23. — Despachos recibidos de China informan que las fuerzas defensoras de la ciudad de Cantón infligieron una derrota decisiva a las tropas de Kwangsi.

Agregan las mismas informaciones que los derrotados se retiran apresuradamente de todos los frentes.

El presidente

(Especial para CRITICA, de International)

PEKIN, 23. — El presidente Chiang Kai Shek y el general Feng Yuh Siang, se preparan para dirimir supremacías definitivamente, pero es posible que posterguen su campaña hasta después de los funerales nacionales que en homenaje al fundador de la República, Sun Yat Sen, se efectuarán en Nankín el 1 de junio próximo.

Feng-Yuh-Siang

(Associated Press)

NANKING, 23. — El Comité Central del Kuomingtan, órgano del supremo gobierno nacionalista, expulsó de su seno al general cristiano Feng Yuh Siang y ha ordenado que salga una expedición para castigarlo.

Feng Yuh Siang recientemente se declaró en contra del gobierno, tomando parte en las actividades revolucionarias últimas.

EL 25 HABRA UN TEDEUM EN ROMA

Se Oficiará en la Iglesia de la Plaza Buenos Aires

(Associated Press)

ROMA, 23. — El 25 de mayo, a las 11 horas, se cantará un Tedéum en la Iglesia Nacional Argentina, de la plaza Buenos Aires, en celebración del aniversario de la Independencia argentina.

Asistirán todos los argentinos que se encuentran en Roma.

Los Camarines Serán Convertidos en Arcas



El Teatro Apolo, de Madrid

(Associated Press)

MADRID, 23. — El teatro Apolo, el clásico teatro madrileño donde fueron estrenadas la mayoría de las clásicas zarzuelas, y que ha merecido durante largo tiempo el calificativo de la Catedral del Género Chico, cerrará definitivamente sus puertas el 30 de junio.

El Banco de Vizcaya ha adquirido el edificio, y tomará posesión de él en esa fecha, iniciando inmediatamente su demolición para construir otro, donde instalará su sucursal en Madrid.

Antes de ello se realizará un gran homenaje al teatro que desaparece, participando algunos intérpretes de las obras más populares que se estrenaron en él, y los autores de aquella misma época.

Los periódicos dedican artículos al teatro Apolo lamentando su demolición.

Al Retirarse a la Vida Privada, Calles Dió un Manifiesto Popular

El Embajador Chileno Presentó una Reclamación Diplomática Contra el Colaborador de *CRITICA* Tristán Marof, por sus Artículos Sobre las Dictaduras

LA RESPUESTA DE LA CANCILLERIA

(De nuestro corresponsal)

MEJICO, 23. — El General Calles, concluída la rebelión que originó su actitud de ponerse al frente de las tropas leales, se retira de la vida pública. Con tal motivo ha dado un manifiesto al país, en el que explica que la revolución mejicana tuvo éxito en ciertos aspectos sociales pero no en el orden político.

Con respecto a las próximas elecciones aconseja la mayor liberalidad de sufragio, procurando la eliminación de los malos elementos que actúan en política.

Posible crisis ministerial

Se habla con insistencia de una posible crisis ministerial en Méjico, dándose ya el nombre de los candidatos que reemplazarían a los actuales funcionarios. A las secretarías de Hacienda y de la Gobernación irán según esas versiones los señores Martegómez y Puig Cassaurano respectivamente.

Reclamación diplomática

El embajador chileno señor Barros Castañón, presentó una nota diplomática a la cancillería, en la que hace cargos contra Tristán Marof, por los artículos publicados por éste en la prensa, atacando las dictaduras y comentando la solución del pleito de Tacna y Arica.

La nota ha sido presentada con el propósito de perjudicarlo pero el ministro Padilla le respondió que la opinión personal era libre en Méjico y que por lo tanto no podía dar curso a la reclamación.

Las leyes yanquis de inmigración

Miles de mejicanos están encarcelados en los Estados Unidos con el pretexto de incumplimiento a las severas leyes de inmigración vigentes en el país del Norte.

El capital norteamericano, entre tanto, trata de desarrollar una mayor influencia en Méjico, habiéndose dedicado ahora a adquirir instalaciones eléctricas en este país.

Jira del candidato presidencial

El candidato presidencial para las próximas elecciones señor Ortiz Rubio, iniciará dentro de breve plazo una extensa jira por los estados, a fin de intensificar la campaña electoral que se hace alrededor de su nombre.

Amaro Ocupará de Nuevo la Cartera de Guerra Mejicana

Calles Anunció al Ejército su Retiro Definitivo

UNA CIRCULAR

(Associated Press)

MEJICO, 23. — Los generales Calles y Amaro firmaron un mensaje dirigido a todos los generales del ejército mejicano, anunciando oficialmente que Calles abandona la cartera de Guerra, y que Amaro vuelve a asumir esas funciones.

La circular concluye pidiendo la colaboración de todos hacia el gobierno.

La Iglesia

(Associated Press)

MEJICO, 23. — El Gobierno ha ordenado que se haga un inventario de las propiedades pertenecientes a la Iglesia. Dicho inventario será entregado a la dirección de un comité de feligreses, que será responsable del cuidado de la Iglesia y de la conservación de sus propiedades.

Esta medida ha sido adoptada en vista de que han ocurrido frecuentes robos de objetos valiosos pertenecientes a las iglesias, desde que éstas fueron abandonadas en 1926 por los sacerdotes. Con esta medida el Gobierno satisface su deseo de responsabilizar a alguien de las pérdidas que sufran las propiedades de la Iglesia.

Los parlamentarios

(Associated Press)

MEJICO, 23. — El Congreso mejicano se reunió hoy en sesión extraordinaria, pues fué convocado para estudiar el caso de los parlamentarios que, según se asegura, ayudaron a los revolucionarios.

Se presentó una moción para suprimir los privilegios de los parlamentarios acusados de rebeldes, para que puedan recibir el castigo que merezcan.

Manuel Rivera Palacio fué elegido presidente de la Cámara de Diputados.

La Guerra los Trajo y la Paz los Lleva

(Associated Press)

PARIS, 23. — El Consejo de ministros, sesionando esta mañana bajo la presidencia de M. Doumergue, decidió que en Francia no se otorgue más la dignidad de mariscal.

El título desaparecerá del escalafón honorífico francés cuando hayan fallecido los militares que actualmente lo ostentan.

3.300 MILLONES MAS GASTARAN EN 1930 EN FRANCIA

El Presupuesto Será Presentado Esta Tarde

AL PARLAMENTO

(Associated Press)

PARIS, 23. — El proyecto de ley que será presentado a la sesión de reapertura del Parlamento esta tarde, demuestra que el presupuesto francés para 1930 excederá al de 1929 aproximadamente en 3.300 millones de francos.

Partió de Regreso el Duque de Gloucester

(Associated Press)

YOKOHAMA, 23. — El duque de Gloucester terminó su visita al Japón, embarcándose a bordo del vapor Empres of Asia de regreso a Londres.

LA ALVAREZ OBTUVO UN TRIUNFO FRENTE A HELEN WILLS

Fué en una Partida de Dobles en Francia

LOS SCORES

(Associated Press)

PARIS, 23. — La Lily de Alvarez y la holandesa Kea Bouman derrotaron a Helen Wills y Edith Cross en el partido de dobles del campeonato francés de tennis para mujeres.

La derrota sobrevino después de una reñida lucha, disputada en el estadio Roland Garros, ante una gran muchedumbre, logrando imponerse la Alvarez y su compañera por 8|6 y 6|4.

Primer set

(Especial para CRITICA, de International)

PARIS, 23. — En el estadio de Roland Garros, la jugadora española de tennis Lily Alvarez y la holandesa Kea Bouman, derrotaron a las norteamericanas Helen Wills y Edith Cross por 8 contra 6, en el primer set, en los cuartos de final del campeonato de Francia en cancha dura.

Eliminación

(Especial para CRITICA, de International)

PARIS, 23. — Lily Alvarez y Kea Bouman, eliminaron a Helen Wills y Edith Cross, en el segundo set. El score total fué de 8|6 y 6|4.

Causó sorpresa

(Especial para CRITICA, de International)

PARIS, 23. — la victoria de Lily Alvarez y Kea Bouman en el estadio de Roland Garros, fué inesperada. La Alvarez jugó brillantemente, con formidables drives, y Bouman contribuyó al éxito decisivamente, con su excelente juego.

La Wills actuó en forma mediocre y falló en varios drives y smashes. Su compañera tampoco se destacó.

Hoy

—La muerte de Roberto Casaux y el verdadero significado de su desaparición.
—El público y Casaux: se empeñaba en ver "en cómico", a quién era gran actor completo.

La muerte de Roberto Casaux ha venido a poner un paréntesis de dolor a la múltiple actividad de los teatros. Pero Casaux era algo más que un gran artista: el actor noble y digno siempre como continua nota de prestigio para el teatro nacional. Por eso el dolor que causa no se limita al mundo mundillo de la farándula: por eso su muerte es una pena muy honda de todos que se convierte en imponente homenaje de simpatías.

Hay muchas personas que aman sinceramente al teatro nacional y desean su mejoramiento y refinamiento espiritual. El teatro es una de las más hermosas manifestaciones de la inteligencia argentina. ¿Cómo no llorar la muerte de un Casaux, uno de los pocos que iban quedando, fieles a un principio de honestidad artística y de mejoramiento continuo?

Hay que llorarle no por lo que era en las tablas: por lo que significó en nuestro teatro.

El desfile fúnebre ante el cadáver de un actor tiene, casi siempre, ribetes grotescos. Diríase que es la prolongación de un espectáculo en el que todo el mundo hace teatro. Hasta el muerto, primer actor de ese espectáculo de multitud.

¡Qué distinto el caso de Casaux, tendido anoche en su féretro! Pocas veces hemos constatado un dolor más sincero, un recogimiento tan mudo, una emoción tan sin palabras, depurada, sin gestos: del corazón.

El público se empeñaba en ver en Casaux a un gracioso. ¡Y tenía una gracia formidable el gran Roberto! Sin embargo, su medida artística no nos la habría dado completa esa facultad de comunicar la risa. En Casaux existía el actor, el intérprete que alcanzaba a su madurez y plenitud. Nuevos mundos de arte se le brindaban; ensueños, proyectos, viajes, otros rumbos. Pero la muerte nos quita bruscamente lo que ya era una realidad magnífica.

Esperan en Londres que todas las empresas ferroviarias inglesas sigan el ejemplo del F. C. Pacífico en el sentido de impedir que los aun hipotéticos accionistas extranjeros, —léase yanquis — se apoderen del control de las empresas. El ejemplo será imitado por todas.

El modo de impedir la entrada a los "amados primos de América" es declarar que la nacionalidad extranjera no da derecho a voto aunque se posea la acción.

Jurídicamente es una monstruosidad indefendible. ¿Cómo oponerse a que la mayoría en una sociedad anónima, la que reune más de la mitad más uno de las acciones, sea americana o china, pueda mandar en la misma?

Monstruosidad será, pero vista desde cualquier otro país que no sea Inglaterra, dirán ellos. ¡Para eso fabricamos nuestras leyes en nuestro país en que no hay ley escrita sino precedentes!

Para dar una idea al lector del terror que inspiran las inversiones de capital norteamericano en el extranjero vayan unos datos que acabamos de leer en "Atlantic Monthly".

Al terminar las guerras napoleónicas, 1815, Londres se convirtió en el centro financiero del mundo durante un siglo justo. El capital británico invertido en el extranjero alcanzó a 20 mil millones de dólares.

Pero lo que los ingleses realizaron en cien años, los yanquis acaban de sobrepasarlo en diez. De 1918 a la fecha el capital norteamericano invertido en el extranjero alcanza a 25 mil millones de dólares que, sin contar 5 mil millones anteriores a la guerra forman un total de 30. ¡En diez años solamente!

¿Se explica ahora el lector cómo los ingleses tratan de contener, con diques, la avalancha irresistible de sus rivales?

El Rotary Club, en Rosario, hereda una idea del recordado protector de los animales, el doctor Albarracín. Se ha lanzado la sugestión de que el tiro a la paloma, elegantísimo deporte de reyes y grandes señores es cruel e innecesario, puesto que el tirador siente la misma emoción si se le lanzan al aire discos de metal para que los balee. El pobre Dr. Albarracín araba en el mar y predicaba en el desierto. Y los rotarios rosarinos, también. ¡No hay manera de salvar a las indefensas palomas!

Se ha repetido, exactamente, para vergüenza del nombre de Buenos Aires y de su policía, un capítulo del libro de Albert Londres: "El camino de Buenos Aires", en que se describía, ante Europa atónita, la trata de blancas. Un caso idéntico de miserable explotación de una infeliz francesita desamparada. Ese libro de Londrés ha hecho más daño a la fama de Buenos Aires que ningún otro.

¿Y la policía, la única posibilidad de reaccionar enérgicamente contra la más inhumana, baja y cruel de las explotaciones de una mujer por hombres u organizaciones extranjeras? ¿Y los rigores de una ley Palacios admirablemente concebida y poco cumplida?

Nuestra policía coloca ese problema de decencia social entre los de menos importancia. Las organizaciones de tenebrosos lo saben y al amparo de esa indolencia ofrecen día a día nuevos capítulos al terrible libro...

Habla la información de un pasajero del "Cap Arcona" que falleció en Alemania ya, de resulta de una complicación sobrevenida después de la enfermedad. Y, sin quererlo, hace una profunda y amarga ironía con palabras simplísimas:

"El extinto había venido a Europa con el deseo de descansar en una larga temporada".

¡Y tan larga como que será descanso eterno!...

Doña Victoria Ocampo nos ha expresado su admiración por Keyserling, ayer. La distinguida escritora acaba de volver de otro viaje a Europa y trae la grata nueva de que el célebre filósofo contemporáneo se ocupará en sus conferencias de temas "vivos": los Estados Unidos, por ejemplo. Nos anticipa que Keyserling ha realizado un prodigio: dominar el español en un mes. En español hablará y le entenderá todo el mundo. Si le entienden, naturalmente.

Keyserling se propone corregir y enmendar sus impresiones sobre Estados Unidos que forman la parte penúltima de su admirable "Diario de Viaje de un Filósofo". Así lo anunció recientemente en los Estados Unidos. Parece que en sus conferencias vamos a tener la primicia intelectual de estas nuevas ideas que enmiendan las anteriormente escritas.

Otra noticia casi increíble: Keyserling viene con un conocimiento profundo del "Facundo" de Sarmiento.

Un avión yanqui que se titula "Los Tres Mosqueteros", se propone batir todos los vuelos de duración conocidos, sobrepasando las 200 horas de vuelo. El problema del combustible será resuelto con aprovisionamiento especial, durante el vuelo, gracias a un sistema de catapulta. No es la primera vez que éstos locos del aire sorprenden con hazañas así. Hace dos meses se batió el record que hoy desean sobrepasar con el nuevo vuelo emprendido en Nueva York.

Los rubios y fornidos muchachotes—y algunos gallos viejos— del Chelsea, son reconocidos en la Av. de Mayo por la corbata uniforme que traen con los colores azúl y blanco de su club. Los chiquilines les dicen cosas que no entienden y entre otras: "Ganariola", moviendo típicamente el pulgar. Los ingleses están intrigadísimos y responden al gesto extendiendo el índice y moviendo el pulgar, como quien dispara un revólver. Parece que es lo que más les ha divertido en Buenos Aires.

—¡Tristes ironías del destino!, oíamos decir anoche, ante el cadáver de Casaux. A este gran actor le ha dado la Municipalidad, hace pocos días el más justo y merecido de los premios por su labor artística, eximiéndole del impuesto municipal a su teatro, por valor de algunos miles de pesos. ¿Quién podía decir que esos miles iban a servirle para pagarle el entierro al pobre Roberto Casaux?

Efemérides.

El 23 de marzo de 1498, quemaron por hereje, en la ciudad de Florencia, a un fraile. El pobre hombre había sido excomulgado por el Papa Alejandro VI, lo que le granjeó la animosidad de los que entonces pasaban por discretos, por equilibrados y por hombres de pro. Con lo cual se demuestra que no sólo los que andan mal acaban mal. Porque le exaltado que se llamaba Jerónimo Savonarola el pobre Savonarola fué un buen hombre que no dijo más que la pura verdad ante las narices de los que asumían la dirección del Estado y del que regía los destinos de la Iglesia Romana. Fray Jerónimo dijo que la sociedad andaba muy mal, que el espíritu del cristianismo estaba en peligro de naufragar y que no era del Vaticano de donde le llegaban al mundo las sugestiones mejores. Y, en efecto, así era. En aquel lindo tiempo era inquietante la relajación de las costumbres y los clérigos más parecían dedicados al servicio de Lucifer que al del Salvador de la humanidad. El Vaticano mismo más parecía la mansión del César que la cabaña del Pescador. El mundo se perdía a ojos vistas... Y, como para hacerse oír no basta tener razón, fué que al frailecito lo torturaron ante la cobardía o la indiferencia de la incomparable Florencia.

Hoy

—El capital yanqui en el extranjero, ha realizado en diez años, lo que Inglaterra en cien.
—El "Rotary Club" y el tiro a la paloma.
—El conde de Keyserling y el "Facundo" de Sarmiento.

EL CHISTE DEL DIA



LA MUJER (eligiendo vestido). —¿Cuál te gusta más, Basilio?
BASILIO (distraído). — La del pelo rubio y ojos azules.
(De "Bystander").

En Gral. Madariaga ha Sido Detenido el Autor de un Crimen

El 12 del Actual Dió Muerte en Avellaneda a un Conocido Comerciante de Dicha Ciudad

SUS DECLARACIONES

En la noche del domingo 12 de este mes fué hallado muerto en Avellaneda el conocido comerciante de esa ciudad Domingo Gastaldi, que poseía un comercio en la calle Espora número 96. CRITICA se ocupó de este hecho, que en el primer momento apareció rodeado de misterio. La policía de la sección 1a. comisionó al escribiente José R. Viesca para que practicara las averiguaciones pertinentes para esclarecer el homicidio.

El autor del crimen

Iniciadas las averiguaciones, Viesca secundado por el escribiente Luis Nieto, logró establecer que el autor del crimen era el sujeto Juan Bernasconi (a) "El Negro", soltero, argentino, de 49 años. Se dijo al principio que el muerto había sido víctima de un asalto, pero más tarde se estableció lo contrario. Bernasconi era muy amigo de la víctima y siempre salían juntos. El criminal no tiene domicilio y registra diversas entradas por ebriedad.

La noche del crimen fueron vistos juntos al salir de un almacén, hallándose completamente borrachos.



El autor del homicidio, detenido en Avellaneda

Fué detenido en General Madariaga

Se supo más tarde que Bernasconi se encontraba en General Madariaga en la estancia Las Lomas, de Manuel Guerrero.

Se solicitó la detención del nombrado, la que se efectuó de inmediato, siendo trasladado a la comisaría 1a. de Avellaneda. Dice Bernasconi que la noche del crimen, durante una disputa, Gastaldi le había aplicado un puntapié y que él, entonces con una vara que llevaba le aplicó varios golpes en la cabeza, produciéndole la muerte. El detenido ha sido puesto a disposición del juez del crimen que interviene en el hecho.

SOBRE CULTURA AMERICANA EL PROFESOR JORGE NICOLAI DARA UNA CONFERENCIA

La Auspicia la Internacional del Magisterio, Abarcando una Serie de Interesantes Tópicos

DESAGRAVIO

Bajo el patrocinio de la Internacional del Magisterio Americano, el profesor alemán Jorge Nicolai pronunciará mañana, a las 21.30 horas, en el local del salón Augusteo (Sarmiento 1374), una conferencia sobre "Las condiciones exteriores e interiores del progreso cultural en la América del Sur".

Dr. Nicolai

El autor de "La Biología de la Guerra" ha preparado un interesante sumario para su disertación, que abarcará los diversos aspectos del panorama cultural del Continente, abarcando en uno de los tópicos el problema que importa para la independencia económica sudamericana, la continuación del control yanqui sobre el petróleo andino y el control inglés sobre la riqueza mineral del Brasil.

Otro de los temas versará sobre el significado de las dictaduras en el proceso económico continental, correlacionándolas con la función cultural del magisterio, factor preponderante para encauzar a la juventud en una corriente sana, que desvirtúe la posibilidad de los gobiernos de fuerza, ensoberbecidos por algunos éxitos momentáneos.

La conferencia del doctor Nicolai, aparte de su valor didáctico, encierra el de constituir un merecido desagravio por las ofensas que le infligiera la Universidad de Córdoba.

FUE DETENIDA UNA CURANDERA DE LARGA FAMA

Más de Cuarenta Personas Esperaban Turno Para ser Atendidas por la "Infalible Doña Paca"

PINGUES NEGOCIOS

Cumpliendo instrucciones impartidas por el jefe de Investigaciones, señor Santiago, el oficial de Seguridad Personal, Traverso, con el empleado Nigro, han iniciado una campaña contra las adivinas y curanderas.

En repetidas oportunidades se habían recibido denuncias de que en la casa de la calle Carlos Calvo número 216 se ejercía ilegalmente la medicina.

Se estableció una vigilancia y los empleados nombrados comprobaron que, en efecto, diariamente concurrían a esa casa enorme cantidad de personas enfermas a las que una curandera recetaba diversas medicinas en la mayor parte de los casos específicos extranjeros.

La curandera disimulaba sus actividades, según informa la policía, con el nombre de una supuesta sociedad espiritista y obtenía en esa forma, pingües beneficios.

Provisto de la correspondiente orden de allanamiento, hoy el oficial Traverso concurrió a la casa y procedió a la detención de la acusada, que resultó ser Francisca Pandero de Laporrato o Francisca Lozano, (a) La Paca o Doña Paca, prontuariada desde hace años y que ha sido procesada por ejercicio ilegal de la medicina tres veces. Cuando concurrieron los empleados policiales, había en la casa, esperando turno para ser atendidas, no menos de 40 personas, en su mayoría mujeres y niños, todos ellos clientes habituales de esta curandera.

La acusada fué detenida y conducida al Departamento donde quedó a disposición del juez correccional de turno y en la sección Seguridad Personal están instruyendo el sumario de estilo.

Según la información policial, doña Paca es una de las curanderas que cuentan con mayor número de clientes que creen en sus habilidades no sólo para curar las enfermedades sino para arreglar casamientos y otros males.

Dos veces por semana efectuaba sesiones de espiritismo que se veían muy concurridas y con el dinero de los incautos ha reunido una regular fortuna.

Un Ebrio Casi Provoca Una Tragedia



Lorenzo Gianni, ebrio consuetudinario, sostiene con su esposa una acalorada disputa



Luego, exasperado, dispara un balazo contra su esposa y sus hijos, pero no consigue herir a ninguno.



Se entabla una lucha tenaz entre Gianni y su familia sin lograr sacarle de las manos el arma.



Durante la lucha sale un tiro que hiere a la esposa de Gianni en la pierna derecha

PARA SUICIDARSE ARROJOSE DEBAJO DE UN OMNIBUS

Un Menor, Apenado por Una Enfermedad Grave, Tomó esa Extrema Resolución

RESULTO HERIDO

Basilio Soto Blanco, argentino, de 17 años, soltero, domiciliado con su familia en la casa de la calle Culpina 851, padece de una enfermedad grave y últimamente estuvo internado en el hospital Muñiz.

Anoche, salió a las 20 de su casa y después de ambular por distintos barrios de la ciudad llevando el propósito de poner fin a sus días, llegó hasta el Paseo Alem.

Frente al número 662 de esa calle, Blanco se arrojó al paso de un ómnibus, chapa 11268, de la compañía Luso Argentina, conducido por Federico Verde.

El chauffeur frenó rápidamente la marcha, pero no pudo evitar que una de las ruedas pasara sobre el menor que en grave estado fué recogido en una ambulancia y llevado al hospital.

Quiso Matar a su Esposa y a sus Hijos

Durante una Lucha Para Desarmarlo, Salió un Tiro e Hirió a la Esposa en una Pierna

SE HALLABA EN ESTADO DE BEODEZ

Anoche un hombre en manifiesto estado de beodez, a raíz de un violento altercado quiso matar a su esposa y a sus hijos. Felizmente el hecho no tuvo consecuencias graves en virtud de la enérgica actitud de los atacados. El principal protagonista de este episodio provocado por el alcohol, ha sido Lorenzo Gianni, casado, italiano, carpintero de 56 años de edad. Se trata de un ebrio consuetudinario, hecho por el cual en su hogar se viven momentos realmente de angustia. Con frecuencia se producen incidentes, los que no ignoran los vecinos de la casa Tequendama 2366, donde vive Gianni con su familia.

La infaltable disputa

Anoche, como de costumbre, Gianni regresó a su domicilio poco antes de las 22 horas en manifiesto estado de ebriedad. Y en seguida se suscitó entre el ebrio y su esposa María Elena Burini de Gianni, uruguaya de 46 años, un violento altercado. Ella le reprochó a su esposo el mal ejemplo que daba a sus hijos con sus continuas borracheras. Gianni no quiso admitir esas razones, muy poderosas por cierto, y fuera de sí sacó un revólver con el que hizo un disparo contra su esposa y sus hijos Dominga, Alfredo y Armando. El proyectil no dió en el blanco, pero como Gianni persistiera en su propósito de hacer funcionar el percutor, trataron de arrebatarle el arma.

Salió un tiro

Se entabló entonces entre los cinco una tenaz lucha. María Elena y sus hijos trataban de desarmar al borracho y éste se resistía a que quitaran el revólver.

"¡Los voy a matar!... ¡Los voy a matar!", gritaba Gianni.

Pero en esas circunstancias salió un tiro y la esposa de Gianni resultó herida en la pierna derecha. Los vecinos de la casa acudieron a la habitación ocupada por la familia Gianni, entretanto se daba aviso a un vigilante de la comisaría 39a. Este acudió de inmediato y procedió a la detención del borracho.

Cundió la noticia en el barrio y cuando Gianni era conducido a la seccional los comentarios eran de condenación para ese hombre que, debido a sus frecuentes libaciones había colocado en su hogar, antes tranquilo, un permanente estado de zozobra.

Al hospital Alvear

En una ambulancia de la Asistencia Pública, la señora de Gianni fué trasladada al hospital Alvear, practicándosele la cura de primera intención.

Informan de ese nosocomio que, por ahora, la herida no presenta ninguna gravedad. María Elena fué interrogada por un empleado superior de la sección 39a., a quien refirió todos los pormenores del hecho y del drama que en su hogar viene desarrollándose hace tiempo, debido al persistente propósito de su esposo en no abandonar el vicio de la bebida. Por lo demás Gianni es un excelente obrero carpintero y goza de buen concepto en las casas del ramo donde ha trabajado.

Se ha dado cuenta de lo ocurrido al juez de turno y se instruye el sumario de estilo.

LA FECHA PATRIA ES CELEBRADA EN VARIAS ESCUELAS

En Casi Todos los Establecimientos Educacionales Comenzaron Hoy los Actos Conmemorativos

ESTA TARDE

En diversas escuelas y establecimientos de educación se han realizado en la mañana de hoy, actos de recordación patriótica con motivo de las fiestas mayas.

Usaron de la palabra en el Colegio Nacional Juan M. de Pueyrredón, los profesores Emilio Gouchon Cané y Cristóbal Beicci; en el Colegio Nacional Domingo Faustino Sarmiento, el rector D. J. M. Peralta y los profesores Ramayón y Alejandro Melino Torres; en el Colegio Nacional Nicolás Avellaneda, el profesor Ubaldo Romero; en la Escuela Normal No. 6, la doctora C. de Miguel; en la Escuela Normal de Profesores Mariano Acosta, los profesores José M. Macías y Hernán Pallardó; y en la Escuela Profesional No. 3, la señorita María Ester Rico Mollard.

Se realizaron igualmente festejos patrióticos en la Escuela Normal No. 9, en la Escuela Argentina Modelo y en la Escuela Superior Comercial de Mujeres. El acto rememorativo en la Escuela Superior Comercial de Mujeres Sur, comenzó a las 13.30 hs.; estuvo a cargo de los profesores Dr. Jorge A. Minutti, Orelia Cisneros y Angela Verna y de la alumna de 4o. año, señorita Delia de Perozana.

Además, se llevará a efecto un acto nocturno en el Colegio Nacional Domingo Faustino Sarmiento, hoy a las 20 horas, en el que disertarán sobre temas alusivos la doctora Serafina F. de Etchegorry y don Salomón Hojman.

El mismo día 25 de mayo la Universidad Popular Bernardino Rivadavia realizará un gran acto público en conmemoración de la histórica fecha.

Fiereza Amatoria y Sexual

Estos son Luisa Ferrari de Fablet, argentina, de 25 años, y Tomás Manuel Iglesias, de la misma edad y nacionalidad, los protagonistas del drama de ayer. Habían mantenido relaciones íntimas y ella quiso poner fin a las mismas, lo que motivó la agresión del amante despechado que le disparó un balazo, hiriéndola de suma gravedad

La crónica roja de ayer, trae un suceso pasional. Es el inevitable de todos los días y tal es su periodicidad que es de extrañar el día en que no sucede.

Ayer es un amante celoso que hiere a la mujer impulsado por una simple sospecha. Anteayer un marido que epiloga una discusión doméstica cosiendo a puñaladas a la conyuge mansa o díscola.

Y todos los días la fiera ancestral resucitando en el hombre que mata porque no admite, no puede admitir, que la mujer haya entibiado su afecto o que aquel amor que un día los unió, como sentimiento humano que es, cese, muera o se modifique.

Cuando en ese drama pasional de todos los días, media un vínculo de unión entre los protagonistas, el matrimonio, por ejemplo, el hombre cree que la existencia del vínculo legal, sacramentado además por la Iglesia, le otorga derecho a perpetuidad sobre los sentimientos de la mujer, sin admitir ni remotamente, una modificación o un cambio. Y aparecidas estas modificaciones o estos cambios, a causa de la vida, la gran aleccionadora, la ignorancia de la comprensión masculina se resuelve en drama.

Ciertamente no hay más que dos soluciones para terminar con el drama pasional de todos los días y esa solución, la más enérgica y de verdadera terapéutica social, es la ley de divorcio, incorporada a las legislaciones más perfectas y avanzadas de las naciones civilizadas de la tierra.

Pero no tenemos ley de divorcio y no la tendremos quizás hasta cuándo porque en la materia nuestros gobernantes y legisladores son tímidos, vacilantes y reaccionarios, como aguantando el peso de la tradición española del matrimonio indisoluble porque así lo quiere Dios.

De manera que el drama íntimo, la tragedia brumosa de los celos, las mil variaciones de la relación sexual en nuestro medio, no tienen más solución que la muerte. Comprobamos este mayúsculo absurdo todos los días con sólo ojear la crónica roja.

Hay sin embargo otra solución eventual. Y es la educación. Hay que disciplinar los sentimientos, educar las pasiones, frenar la fiereza sexual y amatoria que vé en lo que debe ser la compañera, la semejante, solamente la hembra subalterna supeditada a todos los caprichos, a todas las tiranías y a todos los horrores de una vida en común que llega a ser intolerable. Prejuicios ancestrales que mientras la civilización marcha, se han estancado en la subconciencia individual. Allí está agazapada la fiera, el hombre de las cavernas que disputa, a dentelladas la posesión de la hembra, que asegura su fidelidad con su asesinato.

Terminemos con el crimen que se disfraza de hombría mal entendida. Demos la libertad al corazón, que debe ser más sagrada, más esencial en el orden constitutivo de la sociedad, que la libertad política, que la libertad religiosa, por ejemplo.

Estalló un Calentador a Kerosene Ocasionando Quemaduras a 4 Personas

Una de las Víctimas se Encuentra en Grave Estado. El Hecho Ocurrió Esta Mañana en una Casa de Familia

CAUSAS DEL ACCIDENTE

Esta mañana poco después de las 7 horas, ocurrió un accidente de graves consecuencias en la casa de la calle San José 1059, a raíz del dual resultaron cuatro personas con quemaduras. Dos de ellas han sido internadas en el hospital Rawson debido a que se encontraban en estado grave.

El accidente

A la hora de referencia, Juan Rugga, argentino, de 55 años, en el comedor de la casa pretendió encender un calentador Primuns y en tales circunstancias explotó, produciéndose una gran llamarada. Rugga dió voces en demanda de auxilio y cuando acudieron su esposa Zulema, de 45 años y sus hijos Carlos y Amalia, de 18 y 24 años, respectivamente, aquél estaba envuelto en llamas.

Inmediatamente trataron de socorrerlo y algunos vecinos avisaron al cuartel de bomberos, pues, había comenzado a arder alguna ropa.

Llegan los bomberos

Rápidamente acudió una dotación sofocando el fuego. La esposa de Rugga y sus hijos también resultaron con quemaduras. En una ambulancia de la Asistencia Pública las víctimas fueron trasladadas al hospital Rawson.

Debido a la rapidez con que llegaron los bomberos las llamas no se propagaron al resto de los muebles y sólo se quemaron ropas por valor de 100 pesos.

Dos de las víctimas están graves

En el nosocomio referido se comprobó que Juan Rugga tiene quemaduras de carácter grave en el cuello en los brazos y en ambas piernas. Su hijo Carlos presenta quemaduras también graves en ambas piernas. Zulema presenta algunas quemaduras leves en el pie ziquierdo y Amalia en el mentón. Las mujeres, después de ser atendidas se retiraron a su domicilio, quedando internado Rugga y su hijo.

El sumario

Intervino la policía de la sección 18a., la que tuvo conocimiento de lo ocurrido en el primer momento. Según nos dicen en la comisaría. Juan Rugga dejó el fósforo encendido en el platillo del calentador colocando en seguida el alcohol. A juicio de la policía ha primado en el accidente la propia negligencia de Rugga. Se ha dadocuanta de lo ocurrido al juez de turno.



BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy













Autoridades, Colegas y Público Desfilaron Ante los Restos de Roberto Casaux





SEGUNDO Pomar, pensativo ante el cadáver de Roberto Casaux



EL INTENDENTE Municipal señor Cantilo concurrió anoche al velorio. Lo acompaña Florencio Parravicini



EVITA FRANCO, reprimiendo un sollozo, contemplando el rostro del malogrado actor nacional

Anecdotario de Casaux

LA personalidad de Casaux no es de las que se pueden fijar en anécdotas. Conversaba poco. En cambio, se daba el placer, no de escuchar, sino de observar a quienes le conversaban. Y esa observación era en él tan penetrante y tan minuciosa, que terminaba aislando cualquier característica, cualquier tic de sus interlocutores. A Casaux le bastaba "estar" una sola vez con una persona para hallarle el más insignificante detalle ridículo o la más disimulada particularidad que otros no advierten en largo tiempo de comercio con ella. Así se explica que sus más celebradas interpretaciones y las más valiosas artísticamente apreciadas, las haya logrado con el difícil arte de composición, aunando detalles de diversa índole, con la escrupulosidad de un pintor puntillista. El don de observar, era, en Casaux, sencillamente temible. Pocas personas han conseguido escapar a su penetración visual.

* ★ *

Casaux, salvador de una compañía

Roberto Casaux, el gran intérprete cuya muerte ha conmovido a todo Buenos Aires, no había ocupado nunca puestos secundarios en ningún elenco. Se inició y fué de inmediato una figura de relieve. En la época en que trabajó junto a Parravicini, ocurrió un hecho de concluyente elocuencia a ese respecto. Parra tenía ya entonces la manía de no trabajar cuando así le venía en gana. Naturalmente, esos caprichos coincidían por lo general, por un fuerte bajón en las entradas. Una de las tantas veces en que el popular bufo suspendió sus espectáculos, Casaux, aguijoneado por los compañeros que resultaban más perjudicados con el descuento de sus jornales, resolvió pedir permiso al primer actor empresario para trabajar sin él. Casaux se proponía con ello solventar, en lo posible, la situación económica de la compañía. Parravicini dió su consentimiento. Cierto que no lo podía negar; pero lo dió regocijado, con gran entusiasmo. Casaux extrajo del archivo la copia de un viejo vodevil francés, que nunca interesó ni a Parravicini ni a sus consejeros o directores, y a tambor batiente repartió la obra y la montó. Fué tan grande y tan inesperado el éxito, que Parravicini no sólo dominó su capricho volviendo al trabajo, sino que también perdió el regocijo y el entusiasmo porque "los muchachos se defendieran como pudiesen".

* ★ *

Casaux, ventrílocuo

Otra de sus manías favoritas en sus momentos en que daba suelta a su buen humor, era la de hacerse el ventrílocuo. Tenía, efectivamente, una extraordinaria cualidad para emitir sonidos y palabras con la más extraña e infantil de las voces sin que se moviera un rasgo en su cara.

Casaux se ha divertido mucho y divertía a los demás cuando le daba por ejercitar su ventriloquía. Una vez en pleno ensayo del Nuevo, mientras dirigía y hablaba, lograba imitar la vocecilla de una criatura fastidiosa que nadie acertaba a ubicar ni menos el autor de la obra que estaba indignado.

Otra vez, en la pesada ceremonia de la colocación de la primera piedra de la Casa del Teatro, en medio de la asistencia oficial, Casaux estaba sumamente serio en su semblante, pero con su vocecilla infantil misteriosa empezaba a llamar a algunos autores y gentes de teatro amigas.

Causaba verdadero asombro...

El Dr. Marcelo T. de Alvear Envió su Pésame

ADHIRIENDOSE al duelo causado por el fallecimiento del actor Roberto Casaux, el doctor Marcelo T. de Alvear y su esposa remitieron hoy al señor Enrique García Velloso el siguiente despacho:

Señor Enrique García Velloso. — Buenos Aires. — Con la muerte de Roberto Casaux el teatro pierde un gran artista y la familia teatral, un alto y noble espíritu; rogándole quiera ser intérprete de toda la sincera y muy dolorosa impresión que la triste noticia nos produce. — Marcelo, Regina Alvear.

TODO BS. AIRES DESFILO AYER Y HOY POR EL NUEVO

En Toda la Familia Teatral Fué Visible y Honda la Congoja

PERSONALIDADES

La muerte de Casaux, por lo rápida, por lo impensada, por la violencia con que se ha desencadenado el golpe de la Fatalidad, ha causado la más penosa y honda impresión en todas las clases sociales. No estaba acostumbrado el espíritu del público a perder a su actor favorito ni por la ansiedad de una enfermedad larga, ni por el acatamiento de lo irreparable. En pocos días, cuando empezaban a renacer las esperanzas, Casaux se va para siempre...

Describir el dolor del público es tan difícil como dar cuenta cabal del homenaje que ha sido objeto el querido y popular actor Roberto Casaux. Apenas llevados sus despojos mortales al Nuevo, el teatro de sus recientes éxitos, inicióse un homenaje pocas veces igualado en intensidad, en dolor y en asistencia tan numerosa como calificada. No exageramos al decir que muchos miles de personas de toda condición social desfilaron toda la noche ante el féretro que dejaba ver, por vez postrera, a un rostro que supiera comunicar la alegría a las muchedumbres o ser espejo de cien personajes diversos.

Este homenaje ha sido sencillamente imponente, superior a toda previsión, más hermoso que lo que hubiera podido desearse para quien fué todo nobleza y dignidad en su arte y en la vida.

Las caracterizaciones de Casaux

Uno de los grandes valores de Casaux fué su arte inimitable para caracterizarse. En su galería de tipos hay aciertos maravillosos. Su Trifón de la comedia de García Velloso resultaba un calco perfecto del popular dibujo de Mac Manus. Viéndole, causaba asombro la labor meticulosa de Casaux, para llegar a ese grado de perfección. El alemán Müller, logrado también con rasgos precisos, sorprendidos del natural, procuraba la sensación de un teutón, habitual contertulio del Royal Keller.



LA VIUDA de Vittone, observa por última vez, el rostro de Roberto Casaux

Lo mismo puede decirse del catalán Astrada, ese chauffeur de "El movimiento continuo" que ha de perpetuar la notable caracterización de Casaux.

Es que el gran artista desaparecido no dejó nunca librado al azar la composición de sus tipos. Estudiaba el menor detalle con un amor que tienen, en realidad, muy pocos artistas. Y no sólo estudiaba los tipos que él debía encarnar, sino también que aconsejaba y ayudaba a sus compañeros de tablas a caracterizarse, para evitarles errores.

Fundamentado resultaba un cartel que podía leerse a la entrada del teatro Nuevo: "Un amplio talento en cien caras diversas".

La simpatía de todos

Casaux no sólo contaba con la simpatía del público argentino. Su forma de encarnar los personajes extranjeros le habían hecho gozar el cariño de las colectividades extranjeras. Porque Casaux no compuso nunca esos tipos exóticos, propios del cosmopolitismo de una ciudad como la nuestra, en la forma repugnante de otros actores de segundo orden. Si hizo la caricatura de un gallego, italiano, francés o alemán, fué siempre con altura. Sin herir la susceptibilidad de los diversos países. De ahí la enorme simpatía que gozó siempre el notable intérprete entre los elementos de las colectividades extranjeras.

La solidaridad de los empresarios

Un gesto simpático tuvieron los empresarios al enterarse de la muerte de Casaux. Se reunieron de inmediato y por unanimidad resolvieron suspender los espectáculos de la vermouth y funciones de la noche como homenaje al gran artista desaparecido. Los empresarios de compañías extranjeras se adhirieron al homenaje cerrando sus puertas el Odeón, donde actúa la compañía alemana de Urban, el Politeama con Viviani y el Avenida.

La resolución de los actores

Reunido en sesión extraordinaria el consejo de administración de la Asociación Argentina de Actores, resolvió comunicar a los asociados la suspensión de los espectáculos del día de ayer y los ensayos de hoy para dar lugar a que todos los artistas puedan concurrir al sepelio.

Asimismo se resolvió invitar a todas las compañías extranjeras a plegarse al duelo, suspendiendo sus espectáculos. Igual medida se adoptó con las compañías que actúan en provincias.

Los gastos del sepelio

La Asociación de Actores resolvió en su sesión extraordinaria de ayer correr con los gastos que demanda el sepelio de Roberto Casaux hasta la suma que establecen los estatutos en su artículo 11. Enviar una corona de flores y designar a los miembros del consejo de administración, en pleno, para que hagan guardia de honor al cadáver y acompañen sus restos en el acto del sepelio.

La Casa del Teatro

La comisión directiva de la Casa del Teatro, en su sesión extraordinaria de ayer resolvió adherirse en pleno a los homenaje que la familia teatral rendirá en el sepelio de los restos de Casaux, encargando a su presidente Enrique García Velloso para que pronuncie el panegírico del extinto y perpetuar su memoria colocando en su sepulcro una placa de bronce.

La compañía del Avenida

El empresario del teatro Avenida, señor Arguelles, ha resuelto que en el día de hoy, como homenaje al gran actor desaparecido, ofrendarle la marcha fúnebre de Chopin, interpretada por la orquesta de ese teatro y el Ave María de Franck, cantada por el tenor Antonio Biarnes. Asimismo los artistas de la compañía depositarán ramos de flores sobre el féretro del llorado compañero.

Repercusión del dolor en la familia Casaux

Muchos de los asistentes a la triste romería de anoche, tuvieron pensamientos para las dos señoras a quienes hiere particularmente la desaparición de Casaux: su señora madre, doña Ana Serein de Casaubon, anciana dama y la señora Esperanza Palomero de Casaux, su esposa y compañera de labores en la escena durante tantos años.

La señora madre de Casaux está bastante delicada de salud en estos días y se ha tratado hasta el último momento, de evitarle el conocimiento del irreparable suceso.

La señora Palomero, después de terribles días de lucha y de dolor, está irreconocible, dicen las contadas personas que tuvieron oportunidad de verla. Agotada por el dolor, de aspecto enfermizo, la señora Palomero es objeto de continuos cuidados por parte de sus familiares en su residencia de la calle Callao y ha sido necesario aplicarle varias inyecciones para reanimarla.

Los señores Alberto y Gonzalo Palomero, hermanos políticos del extinto, estuvieron en el Nuevo continuamente, representando a la familia de Casaux.

Pascual Carcavallo

LA CALLE CORRIENTES

TAMBIEN la calle Corrientes puede decirse que ayer estuvo de duelo. Los teatros cerrados, con sus luces apagadas. La gente, afluía como otras noches, pero sin la nerviosidad de siempre, como si la muerte del gran actor le hubiera restado energías, transformando los ágiles movimientos en andar pausado, tambaleante y torpe. Las fisonomías no eran las mismas. Un velo de tristeza podía notarse en los rostros. Es que la calle Corrientes parece marchar al ritmo de la vida escénica. Si se le trunca uno de sus pedestales, la calle, su fisonomía exterior, deberá llenarse de sombras.

¡Y anoche la calle Corrientes se cubrió de sombras por la muerte de Casaux!



LOS HERMANOS Ratti, fueron de los primeros en acudir al velorio del actor fallecido

La cola e interrupción del tráfico

Para dar una idea a nuestros lectores de cómo han estado la calle Corrientes y los alrededores del teatro Nuevo en la noche de ayer, bastará saber que el tráfico de la populosa arteria quedó interrumpido muchas veces por la multitud que se hallaba estacionada frente al teatro.

La policía había organizado en el hall caminos marcados con cuerdas para mayor facilidad de la circulación. Los visitantes entraban por una de las tres puertas del foyer, contemplaban al querido muerto y volvían a salir por la puerta de la extremidad izquierda, sin tener tiempo material para detenerse.

Hubo que organizar cola, que en determinados momentos, de a dos espectadores por fila, llegaba hasta más allá de la esquina de Paraná. Dando pruebas de acatamiento a una medida tomada en bien de todos, el público conservó sus puestos en la cola sin incidentes y sin protestas.

El canciller Oyhanarte

A media noche concurrió al "foyer" del Nuevo el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Horacio Oyhanarte, ligado por vieja y cordial amistad al gran actor desaparecido. El doctor Oyhanarte fué atendido por las comisiones de las dos entidades de autores y el Círculo de Actores en guardia permanente y después de media hora de permanencia abandonó el fúnebre local.

El intendente Cantilo

Poco antes de la llegada del doctor Oyhanarte hizo acto de presencia en el fúnebre recinto el intendente municipal, doctor José L. Cantilo.

El intendente dejó constancia de su profundo sentimiento.

—"He admirado a Casaux como gran actor argentino en muchas de sus excelentes creaciones y he tenido por Casaux, caballero, la más respetuosa consideración siempre", fueron las palabras suyas.

Ministros y diputados

Por la capilla ardiente desfilaron también conocidas personalidades del mundo político. Vimos al doctor De la Campa, ministro de Instrucción Pública, al general Dellepiane, ministro de la Guerra, y muchos senadores y diputados y políticos prominentes. En el ir y pasar de varios miles de personas, muchos de los políticos, y entre ellos muchos diputados a quienes reconocimos, se limitaron a desfilar ante el ataúd, permanecer un instante en triste contemplación y seguir en el mismo desfile, sin penetrar a la parte interior del "foyer", ocupada, como hemos dicho, por la tertulia de toda la gente de la farándula, autores, actores y empresarios. Para la mayoría de las personas, la ida al Nuevo a rendir homenaje a Casaux fué cuestión de unos pocos minutos. A pesar de eso, el hall del teatro estuvo continuamente lleno hasta muy entrada la madrugada teniendo que hacer la policía y personal de las comisiones verdaderos esfuerzos para asegurar a los visitantes un tránsito fácil.

Irene López Heredia

Un gesto comentadísimo fué el de la primera actriz Irene López Heredia que, apenas desembarcada, a pesar de la explicable fatiga del viaje, no quiso dejar de cumplir con el penoso deber de amistad hacia Casaux.

Con verdadera sorpresa, pues no se le consideraba obligada a asistir, la primera actriz española, acompañada por destacados elementos de su compañía, permaneció largo rato entre nuestra gente de teatro y actores. Según nos expresó "jamás creí que a mi llegada a Buenos Aires iba a tener una sorpresa tan dolorosa. No sabía nada de la enfermedad de Casaux; mejor dicho, no podía sospechar que en esa naturaleza tan fuerte y ese ser tan lleno de vida y de bondad pudiera abatirse así. Es terrible, terrible".

Viviani

Si la compañía de actores alemanes que actúa en el Odeón se hizo representar por George Urban, su director y empresario, la compañía napolitana de comedias y sainetes de Rafael Viviani, del Politeama, se hizo presente en la totalidad de sus miembros encabezados por el propio Viviani.

Viviani y Casaux habían trabado amistad recientemente con motivo de la fiesta que el celebrado actor napolitano ofreciera a los actores criollos. Viviani había ido a ver trabajar a Casaux felicitándolo efusivamente. El popular actor italiano evidenció un hondo pesar y envió a la capilla ardiente uno de los más hermosos aparatos florales que se destacaba por la cinta con los colores italianos que llevaba esa ofrenda.

Parravicini

Para nadie escapaba el pesar que demostraba Florencio Parravicini, quien durante largas horas permaneció de pie al costado del ataúd reflejando en su semblante la más profunda pena. El celebrado actor cómico casi no ha cruzado palabra con nadie. La muerte de Casaux le ha afectado profundamente. Entre los dos grandes actores cómicos, tan distintos, sin embargo, en sus características y temperamento personales, existía una larga amistad desde hace muchos años.

Resolución de la A. de Cronistas y Repórters de Turf

La Comisión Directiva de la Asociación de Cronistas y Reporters del Turf, ha resuelto en reunión especial celebrada con motivo de la muerte del insigne actor Don Roberto Casaux, enviar una corona de flores naturales, una nota de pésame a la familia y designar a los señores Oscar Lanata, vice presidente de la entidad y a los vocales Don Carlos Dedico, Manuel Ronderos y Baldomero Navarro Lamarca, para que concurran al acto del sepelio.

Toda la Ciudad Participó del Duelo por la Muerte de Casaux

Desfiló Frente a lós Teatros la Caravana Doliente de Amigos

Los Restos Llevados por Manos Amigas Llegaron Frente a Todos los Teatros Céntricos

EL PUBLICO SE ADHIRIO AL POSTRER HOMENAJE

Buenos Aires ha tributado un imponente homenaje póstumo a Roberto Casaux. Las calles centrales, a la hora de efectuarse el sepelio, principalmente la calle Corrientes, estaban repletas de público que esperaba el paso del cortejo fúnebre. En casi todo el trayecto, desde el teatro Nuevo hasta llegar a Callao — por las diversas calles recorridas — los comercios entornaron sus puertas y encendieron las luces exteriores, mientras en los balcones y azoteas se apiñaba la gente, viéndose a muchas mujeres con ramos de flores, que, como desde los teatros hallados al pasar, eran arrojados sobre la carroza fúnebre. El inmenso gentío formó tras los primeros carruajes y tras la carroza fúnebre, prolongándose la columna por espacio de tres cuadras. Al llegar a la calle Callao, la mayor parte de la gente de teatro ocupó los numerosos vehículos destinados al efecto, pero el público, en gran masa, corrió tras la carroza que transportaba el féretro y sólo a los esfuerzos hechos por la policía pudo impedirse que se formara un nuevo cortejo que habría atrasado la ceremonia. Con todo, el público siguió corriendo por la calle Corrientes tras el fúnebre, entorpeciendo la marcha de la larga caravana de vehículos en que venía la comitiva de duelo. En el cementerio del Oeste, un gentío inmenso esperaba, también la llegada del cortejo. Al llegar éste, el servicio especial de vigilancia, a cargo de bomberos y agentes de policía vestidos de gala, hubo de realizar ingentes esfuerzos para contener la avalancha, cada vez más impetuosa a medida que iban llegando las principales carrozas. A partir del momento en que el cortejo penetró en la necrópolis, fué imposible ya dar un paso. El gentío se arremolinó en las callejuelas adyacentes al Panteón de Artistas, donde fueron depositados los restos luego de ser pronunciadas las oraciones fúnebres, que hicieron ms solemne y triste el terrible momento.

Un momento solemne en la capilla ardiente

Anunciado el sepelio para las 14 horas, desde mucho antes el público acudía hacia el teatro Nuevo con ánimo de tributar el homenaje popular a que se había hecho acreedor el gran actor fallecido. Empero, al "hall" del teatro, donde se alzaba la capilla ardiente, sólo tenían acceso los miembros de la desolada familia teatral, hombres de letras, autoridades y amigos del extinto. Todas caras conocidas. Centenares de personas, hombres, mujeres y niños se hallan reunidos en redor del féretro que guardaba los restos del querido artista. Se guardaba un silencio absoluto, que era roto de vez en vez por algún sollozo apagado. De pronto, la orquesta de la Asociación Sinfónica de Buenos Aires, que se hallaba instalada en los altos del teatro, hizo oír los primeros acordes de la Marcha Fúnebre (Op. 35) de Chopin.

El momento se tornó solemne. La honda emoción que embargaba a todos se revelaba en los rostros húmedos por el llanto. Nadie ocultó sus lágrimas. Muchas mujeres hubieron de retirarse del recinto fúnebre. Los hombres, todos, actores, empresarios, permanecieron en pie, fijos los ojos en el ataúd, sin reprimir el gesto de íntimo dolor.

El público rinde un sentido Homenaje

A las 14 horas, después de cerrarse el ataúd, éste fue tomado a pulso y llevado a la carroza que esperaba en la calle, ubicada a contramano, por resolución policial. El tráfico habíase suspendido rato antes, corriendo por las calles adyacentes, inclusive el servicio tranviario de las dos empresas, que así rindieron homenaje a Casaux.

En el momento de ser alzado el ataúd, cien manos se tendieron para tomar las anillas y los cordones.

Se produjo una ligera confusión, en silencio, con un profundo respeto y al fin, familiares, amigos y compañeros alzaron el féretro transportándolo a la calle.

Afuera, el gentío se descubrió en silencio. Un remolino de gente pugnó por acercarse a la carroza. Se corrió, en voz baja, la orden de llevarlo a pulso. Pero ya el féretro estaba colocado sobre la plancha del vehículo y éste se puso en marcha hacia la calle Paraná, por la que siguió hasta Bartolomé Mitre.

Una muchedumbre llenó entonces la calle y unos corriendo adelante del cortejo, otros formándolo, todos echaron a andar tras las cuatro carrozas fúnebres, tres de las cuales iban atestadas de flores.

El homenaje del comercio

Toda la calle Corrientes, entre Paraná y Montevideo, estaba iluminada, detalle llamativo a esa hora temprana de la tarde. Los comerciantes habían cerrado sus puertas y encendido las luces de focos y letreros. Asimismo, por las distintas calles recorridas por el cortejo fúnebre, se pudo apreciar idéntico homenaje del comercio. Hasta en la calle Corrientes, ya pasando Callao, en el barrio de los israelitas, muchos comercios entornaron sus puertas, iluminando el frente.

El desfile imponente por el centro

El cortejo, en imponente desfile, pasó por las calles Bartolomé Mitre hasta Carlos Pellegrini. Ya se habían incorporado a él los miembros de la compañía que actúa en el teatro Argentino, y los del teatro Liceo. Al llegar a la calle Cangallo y Carlos Pelegrini, hicieron lo mismo los del teatro Buenos Aires, con el actor Muiño al frente y los del teatro Sarmiento y Ateneo.

Frente a La Comedia se produjo una escena conmovedoraa. Allí, en los balcones, estaban los artistas de la compañía Bozán - Olal - Camiña-Bustos, y el viejo actor Mario, quien, como sus compañeros tenía en las manos un ramo de flores que arrojó con honda emoción sobre la carroza.

El público, cada vez más numeroso, puesto que surgía de todas las calles transversales, fué sumándose a la comitiva, que seguía con lentitud a las carrozas.

En la calle Corrientes

Cuando la imponente manifestación legó a la calle Corrientes, ya estaba esta calle materialmente repleta de público que ocupaba ambas aceras y parte de la calzada. Un servicio de policía en motocicletas pugnaba por mantener despejada la vía, sin lograrlo. Los balcones de todos los edificios estaban llenos de gente. En las puertas de los comercios, cuyos focos encendidos indicaban la adhesión al duelo, se apiñaba el público, deseoso de saludar, por vez postrera al actor favorito. En los teatros Cómico, Smart, Apolo, así como en los cines, se atestaba, también, la gente. Las principales figuras de los teatros, estaban en los balcones, con grandes ramos de flores que fueron echando al paso del cortejo.

Frente al teatro Nuevo

La cuadra donde se halla el teatro Nuevo, fué el punto donde el público se apostó en más cantidad creyendo, acaso, que allí se pronunciaría algún discurso, despidiendo al actor frente mismo a las puertas de su teatro, donde tantos triunfos obtuviera.

Empero, no fué así. El cortejo se detuvo por espacio de un minuto y prosiguió luego el lento paso hacia Callao.

El público quiere ir a pie

Una vez pasada la calle Callao, la muchedumbre se disgregó y, avanzando hacia la carroza fúnebre, quiso formar columna para marchar hasta la Chacarita a pie. Hubo un cambio de ideas entre las autoridades y los principales miembros del cortejo. Se resolvió que se continuaría el trayecto en los vehículos destinados al efecto: los que venían atrás, ocupaban varias cuadras. Así se hizo, pero el público, animado siempre por su respetable deseo, se lanzó nuevamente tras la carroza principal y aunque se apuró el paso de los caballo, siguió corriendo tras ella hasta Pueyrredn. Con este motivo produjéronse algunos tumultos e incidencias, pero sin importancia. De Pueyrredón en adelante, el público, en buena cantidad, continuó marchando tras el féretro de Casaux.

En la Chacarita

Una guardia especial de bomberos y agentes de policía, uniformados de gala, contenía al público, que se había congregado en la entrada del cementerio del Oeste. La llegada del cortejo provocó las inevitables corridas y avalanchas. Y luego, cuando tras no pocos esfuerzos, se logró hacer penetrar las carrozas, las calles de la necrópolis que llevan hasta el Panteón de los Artistas, ofrecieron un aspecto imponente. La muchedumbre se apiñó para oír las oraciones fúnebres y cuando éstas se iniciaron, el formidable rumoreo cesó para reinar, por un largo tiempo, un silencio preñado de emoción. Al terminar la ceremonia, el gentío contristado se retiró en silencio. Roberto Casaux quedaba para siempre al lado de los que fueron sus amigos y maestros.

Los Discursos

Discurso de Alfredo Varzi, en representación de la Sociedad Uruguaya de Autores

Breves horas fueron suficientes, en estos tiempos enemigos de nuestro emocionario, para que una rápida mutación de escena convirtiera el templo de las glorificaciones en cámara de la Muerte... Era, en verdad, un terrible cuadro de contraste el de anoche. Lleno de flores, de lágrimas y de protestas, en el imponente silencio del dolor común, aquel amplio vestíbulo de los desordenados vaivenes de otrora, que tanto se impregnara de votos laudatorios para el intérprete genial, anidaba una pena muy honda y muy humana... Y el desfile de los angustiados, como una teoría del sufrimiento, frente al arca del no ser, simbolizaba una glorificación más. Lloraban las almas deshojando mudas alabanzas. Bramaban su rebeldía los corazones, acrecentando latidos, como si quisieran forzar su cárcel de pecho para rebelarse contra el designio injusto de la Fatalidad, torturándose de impotencia en el convencimiento de su pequeñez ante el misterio de la Unica Verdad.

Una lógica función evocadora forjaba otro cuadro, en aquel escenario del dolor y de la protesta. Acudían a nuestro foro imaginativo, como en una maravillosa iluminación del Genio, las "macchiettas" consagratorias, inimitadas, de Giácomo, de Ferdi- [illegible]

[illegible] con la desaparición de Roberto Casaux al más grande de los animadores de sus sentires artísticos y uno de sus más francos cariños, hecho de respeto y de admiración.

La Sociedad Uruguaya de Autores, cuya representación invoco en este doloroso momento, se inclina ante los despojos del que fué su excelente amigo y su fraterno solidario compañero en el despliegue de comunes aspiraciones de arte.

Discurso de García Velloso, en representación del Círculo Argentino de Autores

Cuando le conocimos, el porvenir hablaba para él, y su destino de actor se anunciaba en las apariciones furtivas que solía hacer por las noches, en el escenario del Argentino. No tenía ni la extravagancia exterior, ni el adorno de la parla estrepitosa y vivaz. Era un visitante tímido, casi silencioso, todo ojos, todo oídos, que parecía vivir en el constante asombro que le producía ese mundo de la ficción teatral, tan diverso del otro de realidades matemáticas y de responsabilidades morales, donde pasaba sus tardes de empleado bancario. En la peña del café nocharniego nos reveló de improviso, con una simplicidad de adolescente en recreo escolar, sus habilidades maravillosas de imitador fónico, sin otras ulterioridades que la de divertir a los contertulios. Y el visitante, hasta ese momento silencioso, azuzado por aquel éxito definitivo, al descubrirse ante nosotros, se descubrió a sí mismo; y sin la previa consulta de sus intereses, jugó la tranquila y metódica situación burocrática, y su timidez, transfigurada momentáneamente en fe sin vacilaciones, lo empujó hacia el escenario de un teatro.

Al contemplarle tan seguro de su porvenir, parecía como que al marcharse del Templo de Mercurio, el Destino hubiera hecho crecer las alas de los pies del hijo de Júpiter, para prestárselas y que se las colocara a la espalda y comenzase su magnífico vuelo.

Apenas realizada su aparición ante el público, pudo afirmarse que era dueño de las más estupendas facultades naturales, caracterizadas principalmente por un rico temperamento y una idiosincrasia absolutamente suyos. Dentro de los modestísimos personajes que en aquel entonces le tocara componer, alardeó de habilidad y destreza tales, que de soldado ascendió inmediatamente, tras rápidos y sonoros triunfos, a general.

Demostró desde ese entonces, hasta su última creación, que poseía, entre las condiciones fundamentales que debe poseer el actor, una gran memoria. Pero saber un papel es saberlo nada más. La memoria sola nada crea; no hace sino conservar lo creado por el autor. Y nuestro Roberto Casaux unía a ella una noble y brillante imaginación reproductora; sabía ver artísticamente en las obras los hechos propios y los del interlocutor; y esa imaginación, además de noble y brillante, era equilibrada, ajena al disparate mechado y a la fantasía desorbitada. [illegible] reflexionase de una manera tan profunda y grave los personajes, hasta sacar de ellos toda su substancia. Por eso sus creaciones tenían carácter y llevaban de consuno su marca.

En cualquiera de los grandes escenarios de los teatros seculares, lo mismo en aquellos donde se conservan las maneras clásicas como en los que han transformado, rectificado o evolucionado su estética tradicional, habría llegado a ocupar sin ningún esfuerzo y con mejores frutos el mismo sitio preponderante que ocupó en el nuestro. Su inteligencia, multiforme y varia, supo captar en los más diversos sitios de la vida vulgar, y, cuanto más vulgar por ello, más palpitante de realismo, las modalidades de los protagonistas de los sainetes, de las farsas, de los dramas, de las comedias y de los vodeviles inventados para él; y si sus ojos poliédricos los veían maravillosamente, sus oídos, aptos para percibir la musicalidad de todos los idiomas, dialectos y jergas, le hizo ser el más perfecto instrumento verbal del barbarismo cosmopolita. Su talento de observador le llevó especialmente a penetrar en las almas diversas de la babilónica urbe natal, hasta encontrar debajo del aluvión el alma máter hispano-criolla. Y debido a esas excursiones e incursiones en las que buscaba con la misma ansiedad que el pintor o el escultor buscan su modelo, es que componía con tanto verismo sus tipos por dentro y por fuera. Y si resultaban poderosamente plásticas sus evocaciones físicas, sus caras modeladas con la misma meticulosidad de un estatuario genial, no menos poderosamente admirable resultaba la realización fonética, en la que sonaba perfecta e inconfundible la prosodia originaria del personaje en aquel desborde de germanías idiomáticas, en la sintaxis arbitraria, donde, a pesar de su complicada concordancia oracional, no tropezaba jamás el público en ninguna anfibología.

Y así ningún auditorio por abigarrado que fuere se quedaba sin entender sus vascos inflamados de verdad y de optimismo; sus gallegos cazurros o enfermos de morriña; sus catalanes rudos; sus genoveses ásperos; sus napolitanos imaginativos, trágicos o grotescos; sus alemanes ingenuos y sentimentales; sus franceses caricaturescos, como escapados del elenco de Gargantúa y Pantagruel, o del Tartarín de Tarascón; sus ingleses vistos en Thackeray o en Swift antes que en la gracia clownesca de Frank Brown; o sus judíos; o ese maravilloso gaucho último de una sola veta como el tronco del quebracho, verdadera creación arquetipo que tardará mucho en ser igualada en nuestros escenarios. ¡Y todo eso ya no es y no será sino el recuerdo de un público coetáneo y contemporáneo de su arte!

La Implacable, al detener a Casaux en el cenit de su ascensión escénica y de sus actividades espectaculares, nos ha arrebatado, al propio tiempo que al artista, a un hombre ejemplar en su intercambio mundano y en sus cariños, admiraciones y respetos íntimos. Era un corazón de adolescente en el cuerpo de un coloso; sentía de a diario las ansias más nobles y generosas; fué un artesano del deber y un artífice puro de la amistad. [illegible] causa de su deleite espiritual y de su risa estrepitosa.

ROBERTO CASAUX: Al inclinarme sobre tu féretro, deposito la ofrenda de la pena inenarrable de mis camaradas del Círculo Argentino de Autores, el fervor admirativo de mis compañeros y alumnos del Conservatorio Nacional de Música y Declamación y de mis ilustres colaboradores en esa obra de piedad y de amor fraterno que se llama la Casa del Teatro, que desde su iniciación contó contigo y en donde el olvido, que es la última de las tumbas de los artistas, no existirá jamás para ti.

Palabras del Sr. Pedro Bernat, en representación de la Sociedad Uruguaya de Empresarios

Señores:

Por Montevideo, la ciudad de los grandes éxitos de Roberto Casaux, pasó ayer tarde una ráfaga de honda tristeza. La noticia del fallecimiento de ese artista dejó honda huella, y el público montevideano, ese mismo público que supo reír y festejar sus extraordinarias interpretaciones, quedó sumido en un profundo silencio, dolorosamente impresionado, como si una saeta le hubiera traspasado el corazón. Y es que Roberto Casaux, tanto en el terreno del teatro como en el de hombre, supo siempre sembrar un caudal de simpatías y afectos, que se han aunado en estos momentos tan tristes en una protesta contra la Parca, que arrebata a quien sólo supo ser un artista caballero.

Y la Sociedad Uruguaya de Empresarios me ha encomendado traer su palabra a este acto, en la seguridad de que lo hace como justo homenaje al más grande artista del teatro rioplatense, y al amigo cordial y generoso.

¡Haya paz sobre su tumba!

La compañía San Juan se adhirió al duelo

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 23. — Adhiriéndose al duelo provocado por la muerte del actor Roberto Casaux, la compañía San Juan, que actúa en el teatro Municipal de ésta, suspendió la función anunciada para anoche.

Habló también D. Claudio Martínez Payva, cuyo discurso emocionó a la concurrencia.

Un Hombre se Cayó de 5 Metros de Alto

En la obra en demolición de la calle Loria 136 al 138, ocurrió esta mañana, a las 10.35 horas, un accidente, del que resultó víctima el empleado Adalberto H. Andreoni, argentino, de 23 años de edad.

Inadvertidamente, pisó sobre una bovedilla de material, la que cedió a su peso, cayendo Andreoni desde una altura aproximada de cinco metros. Resultó lesionado en la pierna derecha y en varias partes del cuerpo.

Fué trasladado al hospital Ramos Mejía, para su curación.

ROBERTO CASAUX

Por la puerta de la gloria se fué a la eternidad Roberto Casaux. Su partida lastima mi alma con el recuerdo del artista noble, del hombre bueno y el corazón cordial que deja afectos desesperados, amistades apenadas, simpatías doloridas. Nos dejó de improviso y la sorpresa de su partida hacia el silencio azul, abrió un paréntesis de angustia en la preocupada desesperanza de mis días. Nos dejó cuando menos lo esperábamos. Su recio corpachón resistió a latidos hasta el último instante la trágica insistencia de la muerte. Ahora que no está, ahora que no puede escucharme, voy a decirle la palabra que siempre me mereció y que guardé bajo llave:

Casaux: usted fué un artista. Quiero explicar que usted fué un hombre bueno, un espíritu inquieto que no concebía la vida sino como espectáculo de belleza, vale decir, de superación. No crea usted, pobre amigo mío, que este es el reconocimiento póstumo de sus virtudes en el artículo de todas las necrologías. Yo sabía de su bondad, aun antes de compartir el cigarrillo y la taza de café en alguna esquina de la calle Corrientes; aun antes de que su charla me mostrara la sinceridad con que usted entendía la vida y el arte.

Yo no creo que la muerte le haya evitado el cumplir su destino. Usted, Casaux, realizó su existencia y su ubicación de mañana hubiera sido la misma de hoy. Otra cosa es llorarlo porque lo necesitábamos, porque lo necesitaba nuestro precario teatro, aun en pañales de circo.

Sobre el paisaje admirable de una vida noble, descendió el telón que ya nunca más volverá a descorrerse.

Roberto Casaux: siento profundamente su ausencia. Usted fué un hombre sencillo, bondadoso, amable, artista. Ahora recién, caigo en la cuenta, de que usted estaba de más en el mundo.

Enrique GONZALEZ TUÑON.

La multitud al salir el cortej odel Teatro Nuevo. — Durante todo el recorrido el público participó del homenaje al actor desaparecido

Un Camión Embistió a Dos Obreras Una de las Cuales Falleció

Tania Ilivisky, de 15 Años, Murió Casi en el Acto y su Compañera Irene Alberte, Sufrió Heridas de Carácter Leve en la Cabeza

SALIAN DE LA FABRICA

Existe, desde hace tiempo, en la intersección de las calles Canalejas y Terrada, una fábrica de carteras en la cual trabajan numerosas obreras, en su mayoría jóvenes. A la hora de salida, ocurrió hoy a las 11.30 horas, un accidente de fatales consecuencias en el que perdió la vida una menor de 15 años, y resultó con heridas leves en la cabeza una compañera de la víctima que trabaja también en la fábrica de referencia.

Fueron atropellados por un camión

Tania Ilivisky, argentina, de 15 años de edad, e Irene Alberte, también argentina, cuatro años mayor que ella, eran amigas inseparables. Siempre estaban juntas, en la fábrica y en la calle.

La fatalidad ha venido a separarlas hoy, truncando de un modo imprevisto la vida de Tania, la dulce obrerita que hasta minutos antes de salir había estado junto a la máquina confeccionando carteras.

Cuando iban a cruzar la calzada, en Gaona frente al número 3110, fueron atropelladas por el camión chapa 687, Matanza, que por esa calle circulaba hacia el Oeste con bastante velocidad. Luego, el conductor del camión huyó sin que la policía haya podido identificarlo todavía.

Tania murió en el acto

Tania sufrió la fractura de la base del cráneo, falleciendo en el acto. Irene, la amiguita de Tania resultó con heridas de carácter leve en la cabeza.

Inmediatamente acudió un vigilante de la comisaría 43, iniciando las averiguaciones de lo ocurrido.

Irene fué llevada para su curación al hospital Alvear y después se retiró a su domicilio, calle Monte Egmont 3755.

El cadáver de la víctima, en una angarilla fué trasladado al local de la comisaría, y más tarde se obtuvo la identificación de la víctima.

Cuenta Irene, aun bajo la impresión que le causó la horrible muerte de su amiguita, que iban cruzando la calle con toda tranquilidad, porque no habían advertido la proximidad del camión. Agrega, que éste marchaba con gran velocidad y que el fatal accidente se debe a la impericia del propio conductor. Tania se domiciliaba con sus padres en la calle Gaona 3436.

Se ha dado cuenta al juez de turno, recomendándose la identificación y detención del conductor.

L. R. 3 RADIO NACIONAL, L. R. 6 LA NACION Y L. S. 6 RADIO BIJOU

Se Acordaron de los Pobres

Pocas veces las estaciones de "broadcasting" se apartan de su habitual sistema de favorecer a sus oyentes con audiciones por tal o cual artistas, para entrar a obsequiar con artículos prácticos o de uso primordial, como lo harán el 25 de Mayo por la mañana las estaciones L. R. 3, L. R. 6 y L. S. 6, las que asociándose a las festividades patrias, además del "programa etéreo", ofrecerán un programa "material" cuyo número principal es el reparto gratuito de géneros, artículos alimenticios: fideos, café, yerba, chocolate, galletitas, bombones, caramelos, extracto de malta, tónicos, y productos de gran necesidad en todo hogar pobre, que han sido donados por las casas anunciadores de dichas "broadcastings".

DIRECTOR TECNICO DEL TEATRO COLON

Ha Sido Designado el Señor Rodolfo Franco

Habiendo presentado su renuncia del cargo de director técnico del teatro Colón, el señor Cirilo Grassi Díaz, la que fué aceptada por el intendente municipal, esta tarde apareció el decreto nombrando para ocupar la vacante al señor Rodolfo Franco.

LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO — por Herold

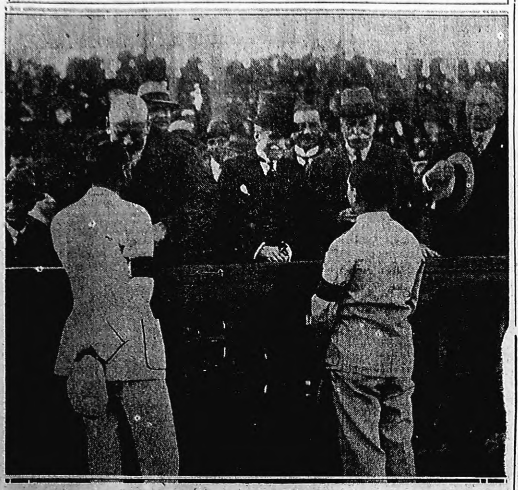








Leguía y los Atletas Argentinos



La presente nota adquiere gran actualidad con motivo de los rumores del atentado al doctor Leguía, pues en ella se encuentran el presidente de la Federación Atlética Argentina Dr. Eduardo G. Ursini, quien saluda al presidente del Perú en presencia del embajador argentino doctor Villegas, el presidente del Comité Olímpico peruano señor Lañarraga y el presidente de la Federación Peruana de Atletismo doctor R. Vigil

El Mejor Semifondista Sudamericano



Leopoldo Ledesma, el excelente atleta cordobés, que logró mejorar los records sudamericanos so bre 800 y 1500 metros que el mismo detentaba. Esta nota fué sacada en el momento en que nuestro representante logra lleg ar a la meta estableciendo el record sobre esta última distancia, demostrando así que actualmente es el mejor semifondista que existe en Sud América

NO DAN TITULO DE CAMPEON A KID CHOCOLATE

Venció a Labarba, Pero se Excedió en Peso

INEXPERIENCIA

(Associated Press)

NUEVA YORK, 23. — Kid Chocolate perdió todas las esperanzas de ser reconocido como campeón mundial de la categoría gallo por la Comisión de Box de Nueva York, al subir anoche al ring con un peso mayor que el límite extremo autorizado para dicha categoría.

Si es verdad que Kid Chocolate venció a Fidel Labarba, su victoria la obtuvo por tan escaso margen de puntos que muchos espectadores protestaron el fallo. Ninguno de los pugilistas logró demostrar una superioridad decisiva sobre su contendor, pero el cubano pudo conservar intacto su record de 147 victorias sin ninguna derrota.



Diez y ocho mil personas presenciaron el encuentro.

Mientras Chocolate castigaba más fuertemente a su rival, Labarba se mostraba más agresivo. Varias veces Labarba estuvo al borde del knock out, pero entonces Chocolate disminuía su acometividad, dando ocasión a su contendor para mejorar su situación. Evidentemente, el cubano no sabía o no tenía la intención de hacer uso de las oportunidades que se le presentaban.

Algunos expertos aseguran que esa actuación anormal de Chocolate se debe a su falta de experiencia.

Rounds favorables

(Especial para CRITICA, de International)

NUEVA YORK, 23. — Se asegura que Kid Chocolate no será declarado campeón de peso gallo, debido a que pesaba 121 libras.

Los críticos discrepan sobre el resultado de la pelea de anoche y muchos se inclinan en favor de un empate. El boxeador negro ganó por decisión debido especialmente a sus terribles derechas a la mandíbula en el tercero, cuarto, sexto y séptimo rounds, en que pudo poner knock out a Labarba, pero se dice que no lo hizo por falta de experiencia.

UN PELUQUERO DEMENTE INTENTO HOY SUICIDARSE

Con Una Navaja de Afeitar se Infirió un Profundo Tajo en el Cuello

FUE INTERNADO

Hoy, poco después de mediodía, en su domicilio de la calle Gaona número 971, Pedro Nogez, francés, de 54 años, peluquero, con el propósito de suicidarse, se infirió un tajo en el cuello con una navaja de afeitar.

Inmediatamente fué llevado al hospital Durand, donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura, dejándolo fuera de peligro.

Más tarde se estableció que el suicida tenía las facultades mentales alteradas, por lo que fué internado en el hospicio de las Mercedes.

La comisaría de la sección 13a., ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario y dió cuenta al juez de turno en ese distrito.

RECURSOS DE FERROVIARIOS ANTE LA JUSTICIA

La Cámara Federal, en su acuerdo de hoy resolvió los recursos contra resoluciones del directorio de la Caja de Ferroviarios, que interpusieron los siguientes empleados:

Díaz Salvador, pedido de jubilación por retiro voluntario; confirma la resolución del directorio que no hizo lugar a lo solicitado.

—Camiño José, solicita jubilarse por invalidez; confirma la resolución denegatoria apelada.

—Gradiche Francisco, idéntico pedido; la misma resolución.

—Grover José, el mismo pedido; revoca la resolución del directorio y en consecuencia acuerda con carácter provisional al recurrente la jubilación extraordinaria por invalidez, que gestiona, pues se comprobó la incapacidad transitoria para el trabajo.

El Temblor de Tierra Habido en Mendoza es un Fenómeno Aislado

La Falta de Elementos de Juicio — nos Dice Martín Gil — no Permite Precisar sus Consecuencias y Alcances

EN LA PLATA SE REGISTRO HOY A LA 1.5

Una información procedente de Mendoza da cuenta de que en aquella ciudad se produjo un violento movimiento de carácter sísmico. Los despachos telegráficos, muy sucintos, consignan que no ha habido desgracias personales ni se sabe que hayan ocurrido derrumbamientos.

Habla Martín Gil

Entrevistado el señor Martín Gil por un redactor de este dario, manifestó que se trataba de un caso aislado, no previsto, cuyas consecuencias ni alcance podía precisar, dada su falta de elementos de juicio.

Interrogado acerca de si era posible conocer con anticipación la fecha en que pueden producirse estos fenómenos, nos manifestó que ello no es posible sino mediante la observación de las manchas solares, cosa que en esta ocasión no ha hecho por carecer de los aparatos indispensables.

La hora del temblor

El Telégrafo Nacional y el del Ferrocarril Pacífico, han suministrado noticias, según las cuales el movimiento sísmico de Mendoza se registró a la hora 1.5.

El observatorio Meteorológico de La Plata registró el fenómeno.

La Dirección Meteorológica Argentina carece de información sobre el terremoto de Mendoza

Los pedidos de información que hicimos hoy a la Dirección Meteorológica Argentina sobre el terremoto de Mendoza, no pudieron ser satisfechos, porque esa repartición carece del personal necesario para cumplir su cometido.

Creemos que se comentan solas estas palabras, con que se respondió a nuestro pedido: "A pesar del deseo de informar a la prensa sobre un echo de tal importancia, la Dirección Meteorológica Argentina no puede hacerlo porque, como es del dominio público, carece de sismólogos".

Se Sintió un Leve Temblor en S. Juan

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 23. — Esta madrugada, a la 1.20 hora, sintióse un leve temblor de tierra, que según noticias recibidas, fué violentísimo en Mendoza.

LOS HONORARIOS DE PATROCINANTES DE ADJUDICATARIOS

No Gozan de Privilegio Especial ni de Prelación

El doctor M. A. Cichero y procurador Andrés P. Capurro patrocinaron y representaron respectivamente a la firma Viuda de Avis Schuster, en el juicio de convocatoria y una vez que les fueron regulados sus honorarios en 8.000 pesos al primero y en 3.000 al segundo, pidieron el embargo preventivo de los fondos en poder de los síndicos hasta cubrir su crédito, es decir, procedieron por vía ejecutiva.

El juez al fallar el asunto, consideró que el crédito por los servicios prestados por los ejecutantes, no forman parte de la masa y que por consiguiente no están sujetos a la posible distribución de fondos que el liquidador proyectase, y por lo tanto rechazó las defensas opuestas, mandando llevar adelante la ejecución.

Apelada esa sentencia, la Cámara la ha revocado.

Sostiene el tribunal que los ejecutantes deben someterse al procedimiento establecido por la ley de quiebras, ya que en virtud del origen de sus créditos, no pueden invocar privilegio especial o título contra la masa que les autorice a cobrar antes del estado de distribución.

La excepción de espera que los representantes de la masa opusieron contra la ejecución intentada por los nombrados, letrado y procurador, es procedente, agrega la Cámara, dado que responde al propósito de que los ejecutantes no se independicen del procedimiento igualitario que la ley ha fijado para que los acreedores sean satisfechos en sus créditos de acuerdo con el monto y privilegio de los mismos y con la proporción que deba corresponder a cada uno, según el monto del producido de los bienes del concurso.

En los Cuarteles de Paraná Desarrollóse un Hecho Bochornoso

El Trato Indigno Dado a un Conscripto, Determinó una Lucha a Golpes de Puño Entre Suboficiales y Soldados

ES NECESARIO TOMAR MEDIDAS

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 23. — Un hecho bochornoso que ha trascendido al público, se produjo días pasados en el comando de la tercera división del ejército. En él tuvieron participación varios suboficiales del ejército, cuya rigidez y malos modos para con los soldados a sus órdenes, son harto conocidos. El suceso ocurrió en ausencia del comandante de la división, general Córdoba.

"El Tiempo", diario local, refiere así lo ocurrido:

"El sargento Jacobo Roswin, mientras dirigía los ejercicios diarios de instrucción de un grupo de soldados, dirigió una observación, en forma violenta, al soldado Ignacio Sauro, quien había ejecutado mal un movimiento. Sauro contestó al superior pidiéndole que lo tratase en mejor forma. Este exasperado agredió a puñetazos al soldado mencionado, propinándole, seguidamente, algunos golpe con el cinto. El soldado trataba de defenderse, desesperadamente, ante la presencia de sus demás compañeros. Entonces uno de éstos intervino en su ayuda, haciendo lo contrario otro sargento llamado Ramón Mendoza, con objeto de seguir maltratando a Sauro, alcanzando a Bustos, que es el nombre del otro soldado, con un golpe de puño en el rostro. A esta altura del incidente intervino el chauffeur Atrio, que presta servicio en el comando consiguiendo dominar al soldado Sauro por medio de un golpe de furca. Inmediatamente los dos soldados fueron detenidos y pasados a la guardia, incomunicándoseles.

Ninguna medida ha sido tomada contra los suboficiales mencionados, ni contra el chauffeur, todos los cuales son acusados de maltratar a los soldados. Sin embargo, se nos informa que la superioridad ha dispuesto se instruya un sumario. La opinión pública pide que la superioridad adopte medidas enérgicas contra los suboficiales que así menoscaban la dignidad de la juventud que sirve a la patria".

Es Agasajado el Embajador de Francia

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 23. — El embajador de Francia, que se halla en esta ciudad, es objeto de grandes agasajos. La colectividad francesa organizó en su honor diversos actos, y la recepción en casa del Ing. Stevenin congregó a lo más destacado de los círculos políticos sociales y bancarios. El banquete que se le ofreció anoche en el Club Francés, adquirió los contornos de una brillante fiesta social.

La Historia de un Anillo a Través de un Proceso

Cambio de Piedras Buenas por Falsas

MANUEL Montero, peón de limpieza de la Galería Güemes, se encontró uno de los primeros días del año, un anillo al parecer de valor subido.

Como Montero no entiende de joyas entregó la alhaja a Jesús Faudiño para que averiguara si valía o no algo.

Jesús Faudiño, a su vez, dió el encargo recibido a Antonio Faudiño, español de 30 años, soltero, guarda de tranvía.

Este Faudiño, más vivo que Montero y el otro Faudiño, hizo cambiar por una piedra falluta la piedra valiosa que tenía el ya histórico anillo.

El anillo así desvalorizado por Antonio Faudiño había sido extraviado por don Juan Crovetto.

Ese anillo con su piedra legítima, es decir, antes del cambiazo, fué avaluado en 1700 pesos y el perjuicio fué reparado.

El juez Dr. García Torres falló hoy este procesillo y condenó a Faudiño (Antonio) a 1 año de prisión y costas, dejando en suspenso el cumplimiento y efectos de la pena por tratarse de debutante en estas lides del cambiazo delictuoso.

Se Impone la Moda de Jugar sin Medias

(Associated Press)

LONDRES, 23. — La moda de jugar al tennis sin medias se está imponiendo entre las jugadoras más famosas.

Helen Wills aparece así en los courts y siguen su ejemplo Helen Jacobs, Evelyn Collier y miss Hill. Todas ellas aseguran que gracias a la moda se librarán este verano de las molestias que les causaban las medias durante los partidos.

JUICIOS DIVERSOS DEL FUERO FEDERAL

La Cámara Federal, en su acuerdo de hoy, además de los asuntos de que informamos por separado, resolvió los siguientes:

Carrizo Vicente contra la sucesión de Pedro N. Ortiz, por prohibición de innovar; confirma con costas la sentencia del juez federal de Mendoza, que no hizo lugar al petitorio formulado por no importar innovación la explotación actual de la cosa reivindicada.

—Banco de la Nación contra María Julia Guiñazú y otra por cobro de 2.000 patéticos pesos; confirma la sentencia del mismo magistrado que rechazó la excepción de inhabilidad de título y mandó llevar adelante la ejecución.

—Bestilo Francisco por sus hijos menores contra el gobierno de la Nación, por indemnización de daños y perjuicios estimados en 32.000 pesos por la trágica muerte de la esposa y madre, respectivamente a raíz del accidente de que fué víctima por parte del empleado de la Dirección de Puentes y Caminos de la Nación, sección Mendoza, Juan B. Avalos; revoca la sentencia del mismo juez (hizo lugar a la acción por 18.000 pesos), pues aun en la hipótesis de que la Nación pudiera ser traída a este juicio, sin venia legislativa en su carácter de persona jurídica, no existe denegación por el Poder Ejecutivo, por lo que corresponde gestionar administrativamente el pago de la indemnización antes de iniciar acciones judiciales.

—Rivaday Felipe Santiago, sumariado por sustracción y destrucción de correspondencia; confirma la sentencia del juez federal de San Juan, que condenó al procesado a tres años y un mes de prisión e inhabilitación por el término de cuatro años.

19°

Se ha Acentuado el Ascenso de Temperatura

Durante las últimas 24 horas, aunque en forma leve se ha acentuado el ascenso de temperatura que se mantiene, débilmente desde hace tres días. También ha mejorado el estado del tiempo, el cual es ahora claro y bueno, hallándose el cielo cubierto por ligeras nubes.

La temperatura mínima, se registró a las 6 horas y 56 minutos y fué de 9 grados, levemente inferior a la de ayer.

El ascenso se mantuvo con relativo rigor desde poco después de esa hora, hasta las 14 horas y 45 minutos, momento en que fué registrada una temperatura máxima de 19 grados. Estas condiciones en el estado del tiempo probablemente, no sufrirán mayor alteración durante las próximas 24 horas; pues el pronóstico de la Oficina Meteorológica anuncia tiempo bueno con poco cambio de temperatura.

JUICIOS SUCESORIOS

Por ante el juzgado a cargo del doctor Tezanos Pinto, secretaría Méndez, se iniciaron las sucesiones de:

Patricio Ullica, Dominga A. M. Iausito de Di Leone, José Di Leone, Arturo Enrique Kingscote, Augusto Pablo Jurado, Segundo Carattini, Nicolás Raffetto, Modesta Nolasco de Rodríguez, Santos Rodríguez, María del Carmen Carreira de Díaz y José Díaz.

El Zeppelin Salió Esta Tarde Para Alemania

La Aeronave que Comanda el Doctor Eckener Salió de Cuers a las 20.18

(Especial para CRITICA de International)

TOLON, 23. — El dirigible alemán Graf Zeppelin partió esta tarde a las 20.18 con destino a Alemania.

Reina Buen Tiempo

CUERS, 23. — Como estaba anunciado, esta tarde a las 20.25, el Graf Zeppelin, partió para su hangar de Friedrichshafen, donde será totalmente reparado.

Las condiciones atmosféricas son buenas y el doctor Eckener piensa que el viaje de regreso se realizará sin tropiezos.

Una Semifinal de Tennis se Jugó Esta Tarde en Golf

La Pareja Dellepiane-Robson Venció a Bushell-López Pelliza, por 6-2 y 6-3

LA OTRA PAREJA FINALISTA

Se jugó esta tarde, en los courts que el Buenos Aires Lawn Tennis Club posee en Golf, el match semifinal de la categoría dobles mixtos del Campeonato del Río de la Plata entre la pareja formada por la señora Julieta Ezcurra de Delleplane y Guillermo Robson contra María Elena Bushell y Ricardo López Pelliza.

Dada la calidad de los jugadores y jugadoras que integraban ambas parejas, el match había logrado despertar singular expectativa, máxime tratándose de una semifinal, por lo cual los participantes procurarían en todo momento de superarse. Por ello es que una cantidad bastante considerable concurrió hoy a presenciar el match, premiando con aplausos las buenas jugadas que se sucedieron durante el transcurso del mismo.

En rigor de verdad, hemos de decir que el partido no resultó todo lo interesante que se esperaba, ya que la pareja Delyleplane-Robson, que ya se preveía como ganadora, dominó a su rival en una forma bastante pronunciada, cosa que verdaderamente no se esperaba.

Guillermo Robson, sobre todo, desarrolló un juego excelente, con una colocación precisa y una rapidez extraordinaria, que lo colocan en el primer plano del tennis no tan sólo argentino, sino sudamericano, y debemos volver a repetir lo que ya hemos dicho en tantas otras oportunidades: Robson pasa en la actualidad por el mejor momento de su carrera deportiva.

El popular "Willie" tuvo hoy en la señora Julieta Ezcurra de Delleplane a una digna compañera de juego, con quien se entendió en buena forma. Evidenció la señora de Delleplane grandes condiciones, al lado de un compañero como el que tuvo hoy.

Por su parte, la pareja formada por la señorita María Elena Bushell y el señor Ricardo López Pelliza hicieron un buen juego, aunque no acusaron el entendimiento demostrado por sus rivales, y tuvieron que rendirse ante el juego variado de Robson.

El resultado final del encuentro favoreció a la pareja Robson-Delleplane por 6|2 y 6|3.

El match final

Con el triunfo de hoy, la señora Julieta Ezcurra de Delleplane y el señor Guillermo Robson se han clasificado para disputar el match final de la categoría dobles mixtos del Campeonato del Río de la Plata frente a la señora Ana Lía Obarrio de Aguirre y el señor Enrique Obarrio, match que ha de cerrar, sin lugar a dudas, con un broche de oro el citado certamen, que se viene disputando bajo tan buenos auspicios.

Conocidas son por todos los aficionados las excelentes condiciones de tenniswoman que posee la señora Ana Lía Obarrio de Aguirre, quien con su compañero señor Enrique Obarrio, forman una pareja muy difícil de batir. Ha de ser el encuentro citado un match reñido, y en el cual los aficionados al tennis tendrán oportunidad de presenciar un derroche de técnica.

Con Tono Más Sostenido se Operó Hoy en Cereales

La baja considerable de precios, registrada ayer, había agotado la pujanza de ofertas, y como reacción natural, hoy se operó con un tono más sostenido en todos los renglones de granos. El trigo, maíz y lino habían repuntado al mediodía alrededor de cinco centavos por quintal, lo que si bien es insignificante, en relación con la baja de ayer, pero ha reanimado algo a los tenedores.

Los mercados europeos han registrado también una pequeña alza, pero según el cable, el tono sigue siendo de flojedad. Los mercados americanos han operado en baja, impresionados por los grandes embarques de esta semana, habidos en la Argentina.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste — SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponibe	8.45	7.40	15.50	7.25
Mayo	8.45	7.40	15.50	7.25
Junio	8.50	7.45	15.60	7.40
Julio	8.65	7.55	15.70	7.50
Agosto	8.75	7.65	15.80	—
Setiembre	8.90	7.75	15.95	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ moneda nacional, por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 kilos	8.90	8.90
Id. B. Aires, 78 kilos	8.25	8.35
Lino, 4 o/o c/extr.	15.40	15.40
Avena, 47 kilos	6.90	6.90
Maíz amarillo	7.30	7.37 1/2
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	8.55	8.55
Avena, 47 kilos	6.70	6.79

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste — SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	8.30	7.30	15.40
Junio	8.45	7.35	15.45
Julio	8.65	7.45	15.55
Agosto	8.75	7.55	15.65
Setiembre	8.85	7.65	—

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ m/n. por los 10 kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.48	1.48
" 00	1.38	1.38
" 0	1.23	1.23
" Especial	1.16	1.16
" Segunda	0.73	0.73
" Esp. export.	1.10	1.10

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m/n, por los cien kilos:

Liverpool

Trigo, alza, mayo y julio, 0.05; octubre y diciembre, 0.01.

Maíz, sin cambio.

Hull

Lino, baja, mayo y junio, 0.14.

Winnipeg

Trigo, baja, julio, 0.01; octubre, 0.02.

Chicago

Trigo, baja, julio, 0.01; setiembre, a 0.02.

Maíz, alza, julio y setiembre, 0.03.

Duluth

Lino, julio, sin cambio.

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m/n.	a $ m/n.
Trigo	4.344	7.50	9.57
Maíz	10.233	7.50	8.15
Lino	606	15.—	16.—
Avena	2.002	7.—	7.90
Cebada	576	6.50	7.20
Centeno	1.120	7.30	7.50

Entradas

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	30.283	bolsas
Maíz	30.637	"
Lino	8.771	"
Avena	5.118	"

ALGODON — LIVERPOOL

Precios de clausura, equivalentes en $ m/n. el kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Julio	1.03	1.05
Setiembre	1.03	1.05
Diciembre	1.03	1.04

CAMARA ARBITRAL DE ROSARIO

Cotizaciones oficiales

	Anterior	Hoy
Trigo No. 1	8.60	8.65
" 2	8.27 1/2	8.32 1/2
Lino, 4 o/o c/extr.	15.37 1/2	15.40
Maíz amarillo	7.20	7.25

EMBARQUE DE GRANOS EN LA ARGENTINA

Durante la semana que vence hoy, según cálculos preliminares, por los puertos de la República fué embarcado lo siguiente:

Trigo	172.420	toneladas
Maíz	123.711	"
Lino	55.530	"
Avena	5.076	"

EMBARQUES (En toneladas)

	Esta semana	Semana anterior	Año 1928
Danubio—			
Trigo	435	3.266	—
Centeno	3.065	—	—
Sud Africa—			
Maíz	3.265	8.709	1.524
India—			
Lino	1.700	5.100	7.000

Valor de los billetes de Banco extranjeros

A las 15 horas, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Banco extranjeros, a los siguientes precios:

PAISES		Comp. $ m/n	Venta $ m/n
Alemania	100	56.75	57.25
Austria	100	33.25	33.55
Bélgica	100	6.70	6.80
Bolivia	100	80.—	83.—
Brasil	100.000	27.90	28.15
Canadá	100	229.—	230.—
Checoeslov.	100	7.15	7.35
Chile	100	28.15	28.65
Dinamarca	100	62.40	62.80
España	100	35.—	37.75
E. Unidos	100	242.—	245.—
Finlandia	100	5.40	5.60
Francia	100	9.35	9.55
Holanda	100	95.60	96.50
Inglaterra	1 lib.	11.57	11.73
Italia	100	12.85	12.90
Japón	100	105.—	107.—
Noruega	100	62.10	62.40
Paraguay	100	5.10	5.25
Perú	1 lib.	9.15	9.30
Polonia	100	25.90	26.50
Portugal	100	11.35	11.70
Rumania	100	1.10	1.30
Servia	100	4.10	4.30
Suecia	100	62.30	62.80
Suiza	100	45.30	45.80
Uruguay	100	232.30	234.50

Se Casó la Antigua Esposa de Barrymore

(Associated Press)

LONDRES, 23.— La ex esposa del actor cinematográfico John Barrymore, escritora conocida bajo el pseudónimo de Michael Strange, contrajo matrimonio esta mañana con Harrison Tweed, un abogado de Nueva York.

Se Paga a los Empleados del M. de Agricultura

Enero, Febrero y Marzo

La Dirección Administrativa del Ministerio de Agricultura retiró esta tarde la suma de 200.000 pesos de la Tesorería General de la Nación, suma destinada a proseguir el pago de los haberes de enero, febrero y marzo a los empleados de dicho departamento que prestan servicio en oficinas que por la actual ley de presupuesto han cambiado de denominación.

UNA MOTOCICLETA CHOCO CON UN AUTO

A Consecuencia de Ello 2 Bomberos Resultaron Heridos

En la esquina de las calles Alsina y Misiones se produjo esta tarde un choque entre una moto sidecar del cuerpo de Bomberos de la capital y un auto particular chapa 989, de Vicente López.

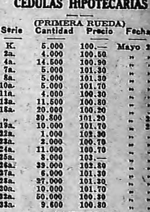
La moto era dirigida por el soldado del cuerpo de bomberos, Félix N. Galeano, llevando como acompañante al soldado Ramón Camargo y el automóvil era dirigido por el señor H. Scaldone.

Al llegar a la esquina de las calles mencionadas, se produjo la colisión debido a que los conductores de ambos vehículos no se apercibieron de la inminencia del choque, lo que dió lugar a que ambos conductores siguieran su marcha sin cuidado, produciéndose en consecuencia la colisión.

A raíz de ello, los dos bomberos resultaron con lesiones de poca importancia. Galeano en el brazo y pierna derecha y Scaldone en el brazo derecho.

Ambos fueron curados con intervención de la policía de la sección 8a. en el hospital Ramos Mejía, habiéndose dado comienzo a la instrucción del correspondiente sumario en la seccional antes mencionada.

CEDULAS HIPOTECARIAS



(PRIMERA RUEDA)

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
K.	5.000	100.—	Mayo 24
2a.	4.000	100.50	" "
4a.	14.500	100.90	" "
7a.	5.000	101.30	" "
8a.	5.000	101.30	" "
10a.	5.000	101.70	" "
11a.	4.000	100.30	" "
13a.	11.500	100.80	" "
18a.	20.000	100.20	" "
"	30.300	101.20	" 27
19a.	10.000	101.70	" 24
22a.	1.000	102.30	" "
23a.	2.000	100.70	" "
24a.	11.000	100.70	" "
25a.	8.000	103.—	" "
26a.	39.000	102.80	" "
27a.	6.000	101.30	" "
28a.	27.000	101.30	" "
30a.	10.000	101.70	" "
32a.	50.000	100.30	" "
33a.	9.600	100.80	" "

SE RECONSTRUIRAN NUMEROSOS PAVIMENTOS

El D. E. Ha Remitido el Mensaje Respectivo al C. Deliberante

El intendente Cantilo, por la secretaría del señor Rodríguez Irigoyen, ha remitido esta tarde un mensaje al Concejo Deliberante, adjuntándole copia legalizada del decreto dictado en la fecha por el D. E., por el que se incluye en el plan complementario de pavimentación aprobado por expediente 62.871-D-1929, las calles que a continuación se detallan:

Pavimentos lisos a reconstruirse: Diagonal de San Martín a Florida; Tucumán de Libertad a Talcahuano; Alberti de Rivadavia a Belgrano; Montevideo de Santa Fe a Arenales; Pichincha de Rivadavia a Belgrano; Diagonal de Sarmiento a Carlos Pellegrini; Larrea de Lavalle a Córdoba; Juncal de Larrea a Pueyrredón; Uruguay de Rivadavia a Lavalle; Victoria de Matheu a Jujuy; Arenales de Talcahuano a Paraná; Azcuénaga de Sarmiento a Corrientes; Santa Fe de Cerrito a Callao.

Pavimentos de granito a substituirse por pavimentos lisos: Rodríguez Peña de Sarmiento a Córdoba, Rodríguez Peña de Leandro N. Alem a Avenida Alvear (granitullo); Uriburu de Rivadavia a Paraguay; Larrea de Charcas a Arenales; Achupallas de Bernardo de Irigoyen a Lima.

Pavimentos de granito a reconstruirse: Río de Janeiro de Rivadavia a Bartolomé Mitre; Centenera de Rosario a J. B. Alberdi.

Calles a pavimentar actualmente sin afirmado: Avenida Cobo de Doblas a Centenera.

BOLSA DE VALORES DE BUENOS AIRES

Operaciones del día

(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha
Céd. Hip. Arg., serie 25a.	4.000	102.90	Contado
" " " " 32a.	8.000	100.20	"
" " " " 23a.	5.000	100.70	"
" " " " 28a.	10.000	100.60	"
" " " " 24a.	15.000	100.60	"
Sgo. del Estero, ley 982	30.000	89.20	"
Astra	100	64.80	"
Banco Francés	20	51.—	"
Fusionados	100	39.20	"
Comodoro Rivadavia	20	279.—	"
Q. Fusionados	300	39.50	"
Const. Modernas	500	66.—	"
P. Sastre	200	o/s 2.90	"
Astra	100	64.20	Junio 25

Niño Juan Ibarra: Medalla de Plata por Salvar una Perrita de un Tumulto

El Pibe de las Historietas de Carlitos Duggan "se Jugó la Vida" por un Animalito Enfermo

FUTURO CIUDADANO MODELO



¡LO SALVO! Juan Ibarra García se hizo acreedor a una medalla de plata por su amor a los animales

En el departamento No. 6 de la calle Junín 5255, vive el menor Juan Ibarra. Fuimos a verlo esta mañana. Nos recibió amablemente la señora María C. R. de García, madre adoptiva del pibe y ángel tutelar de los pobres. Se trata de la presidenta del "Centro Damas Descendientes de Ex revolucionarios de la U. C. R.", virtuosa señora, cuyas obras en favor de los desamparados son dignas del más caluroso elogio. En su hogar respetable se educa el niño Juan Ibarra, un morochito vivaz, inteligente, de conducta encomiable en el colegio.

Medalla de plata

Juan Ibarra es un niño héroe que acaba de merecer el honor de una medalla de plata otorgada por la "Asociación Sarmiento Protectora de Animales" "por sacar de entre un tumulto de muchachos a un perro que estaban maltratando".

[illegible]

La pandilla

En todos los barrios de Buenos Aires, hay una simpática pandilla de pebetes. Es exactamente la famosa pandilla de las historietas de Carlitos Duggan. [illegible]

zar tranquilamente con sus amiguitos, a maltratar perros y engañar verduleros.

Un día:

Todos contra uno

Juan Ibarra, el niño héroe, había ido a la feria que funcionaba en la calle José Evaristo Uriburu.

—Yo sentí que un perro ladraba y lloraba... En seguida se me encogió el corazón, porque yo quiero a todo el mundo y también a los perritos abandonados. [illegible]

El pibe se emociona al relatar lo sucedido. [illegible]

—Entonces no pude más... [illegible]

Y vine a casa y traje la perrita que era ciega y estaba ensangrentada...

Un bravo pibe

Este pibe, "que se jugó la vida", que es un perfecto caballerito, un colegial adelantado, será un buen hombre. [illegible]

La municipalidad debe premiar a Juan Ibarra, ciudadanito que enorgullece a la ciudad.

LE HAN ROBADO UN APARATO DE RADIO

Elías Orqueta ha denunciado en la comisaría 15a, que de su domicilio, Matheu 1107, le han robado un aparato de radio que valúa en la suma de 100 pesos. Acusa del hecho a Antonio Lozano, que, según el denunciante, lo visitaba a menudo. Se trata de detener al acusado, a fin de establecer la veracidad de la acusación que formula el damnificado.

Encuestas de Crítica ¿CUAL ES EL MAL DEL SIGLO?

¿Cuáles son los Ideales y la Moral de la Actual Generación? Tal es el Tema

ES EL ENCUMBRAMIENTO EXCESIVO DEL VALOR FISICO SOBRE EL ESPIRITUAL, OPINA NAVARRO MONZO

EL gran precio que Grecia tuvo que pagar por la victoria de Maratona no fueron los muertos que cayeron en el campo de batalla sino el encumbramiento, que luego se produce del atleta sobre el pensador, de los valores materiales sobre los de la cultura.

Ya a principios del siglo V antes de nuestra era, lo observaba entristecido, y lamentándolo, el viejo filósofo Xenófanes de Colofón, observación que, también con un dejo de tristeza, es corroborada por el historiador Tucídides.

* * *

AHORA, despues de la guerra europea, ocurre otro tanto. Si se puede hablar del mal del siglo, no es otro ese mal sino un excesivo encumbramiento de la vida física sobre la espiritual, del deporte sobre la cultura, del goce sobre el pensamiento.

La gran guerra representó una solución de continuidad en la historia de la civilización del viejo mundo. En la época en la cual se forma el carácter y se determinan para la toda la vida los gustos de cada hombre, lo mejor de la juventud de Europa, en los países más avanzados de la misma, fué puesta



JULIO NAVARRO MONZO pensador e historiógrafo. Se ha dedicado desde hace años con singular eficacia a cuestiones religiosas, estudio al cual se acercó libre de todo prejuicio, animado porun inquieto y honesto espíritu investigador. Ha reunido sus estudios en doce volúmenes que llevan por título común "La evolución Religiosa en el mundo antiguo". Publicó, además, entre otras cosas, "El reconocimiento místico ante la tragedia europea". Principios básicos de la civilización moderna", "Caminos de Santidad", etc.

en las condiciones de existencia del hombre de las cavernas. La observación no es mía, es de Keyserling. Pero, sea de quien sea, es absolutamente justa.

La guerra europeo que costó 23.000.000 de vidas, hizo algo peor que matar todos esos soldados, causando el consiguiente número de viudas y de huérfanos, sumiendo a toda la Europa central y a Rusia en el hambre y hasta en el canibalismo. Prostituyó a la juventud, a la masculina tanto como a la femenina.

* * *

MIENTRAS las mujeres se desmoralizaban en la forma que Romain Rolland nos describe en "Mére et fils", los hombres, perdiendo todo contacto con la herencia cultural que el mundo había ido acumulando durante siglos, vivían en las trincheras, luchando entre sí, con el hambre, con el frío, con las ratas, intercalando orgías en el paréntesis que se les concedía entre las batallas.

* * *

LOS que no dejaron allí sus cuerpos destrozados por las granadas, salieron de la tremenda prueba con una sed inextinguible de gozar, de vivir -- sin tener en cuenta que, cuando se trata del hombre, la vida implica pensamiento y sentimiento. Sin parar mientes en que el hombre no está determinado tan sólo por sus instintos de nutrición y reproducción. Olvidando que miles de años de evolución han desarrollado en él esos otros instintos, de orden superior, que son la sed de verdad, el gusto de la belleza, el anhelo de bien.

Así se explica que el tipo representativo de la hora presente sea el chauffeur, el bárbaro tecnificado, como ha dicho también Keyserling. Se vive vertiginosamente, se corre a toda velocidad, pero se carece de finalidad, no se sabe para qué se corre y para qué se vive, pues el placer inmediato no es un fin.

* * *

EL ejemplo de Europa cundió en los Estados Unidos, que entraron también en la contienda, determinando allí no sólo la espantosa ola de criminalidad, de la cual se quejaba Hoover recientemente, sino lo que la revista "Atlantic Monthly" llamaba, hace ya tres o cuatro años, "la bancarrota de la moral". País nuevo, de aluvión inmigratorio, de resortes espirituales menos firmes aun que los de las naciones europeas de viejas tradiciones y milenarias culturas, pletórico de riqueza, los Estados Unidos se han transformado en un cabaret sangriento, en el cual la hosca nota puritana de ciertos estados del centro y del sur, apenas consigue representar el papel de una débil protesta.

Con mayor razón, aun cuando por mimetismo, el mismo fenómeno se ha producido en la América Latina que, cuando no mira encandilada hacia Montmartre, se siente fascinada por las luces de Broadway. Países de resortes morales todavía más flojos que los Estados Unidos, aun cuando igualmente trabajados por las influencias disgregantes de un inmenso aluvión inmigratorio y por el vértigo de las riquezas naturales que les engríen al paroxismo, se han unido a la farándula. Que el bastonero se halle en París o Nueva York lo mismo da. El descendiente de europeo se siente arrastrado en el vértigo que enloquece a Europa, el de raza indígena le acompaña poniendo en la orgía toda la brutalidad de gentes en quienes la civilización no ha hecho presa.

* * *

CON excepción de Venezuela, Colombia y Ecuador, conozco todo el continente sudamericano. He estado varias veces en Méjico y en las Antillas y esto es lo que mis largos viajes desde el Canadá hasta la Patagonia me enseñaron. La medalla, empero, tiene también su reverso y éste lo constituye la inquietud espiritual que se observa en ciertas minorías de la América Latina.

* * *

LA vanidad pomposa de ciertos sabios positivistas que antaño pontificaron en todas nuestras universidades, que rezagados aún pontifican en algunas de ellas, ya no satisface los anhelos de cierta juventud latinoamericana. Un evidente repunte del catolicismo, por una parte, teósofos y rosa-cruces, por otra, están ahí para probarlo. El hecho se nota también en Europa; ha sido señalado en Francia, un Max-Scheller y un Rodolfo Otto, amén de Keyserling, de Encken, de Driesch, lo comprueban en Alemania. Aquí en la América Latina reviste caracteres promisores. Es como el anhelo de algo nuevo. Un deseo aun más tácito y latente que expreso y actual de plasmar una nueva cultura, con caracteres originales, con un fundamento espiritual.

* * *

AL fin y al cabo, después de las lamentaciones de Xénofanes, por justificadas que éstas fueran, Grecia, produjo un Sócrates, un Platón y un Aristóteles, por triste que personalmente haya sido el sino de los tres. Después de su nueva Maratona, el mundo occidental bien pudiera producir algo grande y quizás estos países de civilización nueva, inédita e incipiente, tengan la última palabra.

Julio NAVARRO MONZO.

MAÑANA

CONTESTARAN EN NUESTRA ENCUESTA

Boris Grigorief

EL ADMIRABLE PINTOR RUSO, RENOVADOR DE LA ESTETICA PICTORICA DEL MUNDO ENTERO, Y

Fernández Moreno

EL DELICADO POETA DE LAS "DECIMAS"

LA DESAPARICION DE LA MORAL SOCIAL POR CAUSA DE LOS EE. UNIDOS, DICE EL DOCTOR DAVID PEÑA

DOS seres imaginarios se encuentran en el camino. Visten y andan de distinto modo. Al rato, como Miguel Cané con su ex compañero de aula, se reconocen, como aquellos, a través de la distancia y el tiempo.

—¿Y? ¿Qué tal? ¿Cómo lo trata la suerte?

—Bien, mi amigo, bien. A poco de casarme, murió el padre de mi esposa y no hace un año lo siguió mi suegra. Metíme en la Bolsa, especulé, tuve acierto y en seguida me dirigí a Estados Unidos. ¡Qué país maravilloso! Aquí me tiene usted. Inicio en este momento mi carrera de banquero, sirviendo de intermediario entre el capital norteamericano y las empresas inglesas del Río de la Plata. Yo soy el promotor para que pasen a los yanquis los teléfonos, los ferrocarriles, las compañías de seguros y aun los Bancos de origen y capital británicos. ¿Y usted?

* * *

—EL reverso, el otro lado de su taba. Me metí en política, puse lo mío y lo ageno en la política; eché todo el peso de mi cuerpo en



DAVID PEÑA autor dramático e historiógrafo de vasta e importante producción. Sus obras teatrales tienen la influencia de sus conocimientos históricos; así escribió obras como "Liniers", "Dorrego", "Alvear", "Facundo", etc.

uno de los platillos de la política y...

—¡Naturalmente!

—Peor qué el Chacho en Chile. Ando tan estropeado de la suerte que hasta estoy por escribir para el teatro.

—¿Usted?

* * *

—SI. ¿Por qué se extraña? Acaso acierte. Ya tengo algo adelantado sobre la materia: tengo el título de la pieza.

—¿Cuál?

—"El mal del siglo".

—¡Ah! Como Max Nordau.

—No hace al caso. Lo mío es mío.

—¿Y qué se propone usted?

* * *

—ME ocuparé de todo en forma simbólica, como Aristófanes en sus comedias. Demostraré que estamos en un plano inclinado en política y que vamos derechamente hacia la dictadura, tanto en Europa como en América. La dictadura...

—Pero usted no puede negar que el concepto y la práctica de la democracia se abren paso en el mundo...

—Para que avance el modelo: Mussolini.

Pienso sacudir la indiferencia pública en materia religiosa.

Este escarnio jurídico y social que acaba de concertarse entre el gobierno de Italia y el Vaticano.

* * *

—¿QUE va a decir usted por intermedio de sus personajes? La materia es delicada y exige...

* * *

—¡BAH! Señalaré la necesidad de la reivindicación que se prepara desde Rusia. Contra oscilación inmensa, como que viene del fondo de los siglos, ella ha de aventar la mentira religiosa como si fuera una arista.

—Jesús no es una mentira. Cuando alguien supone que se va, Jesús vuelve.

—También me ocupo en mi obra del conflicto largo entre el capital y el trabajo. Ahí si que se ve claro el mal del siglo.

—Pero, no acaba usted de sentir, de ver, de comprobar en el reciente 1 de Mayo universal, que el obrero es una entidad y que esa entidad manda?

—En moral...

—¿A qué moral se refiere usted?

* * *

—¡A todas! ¿Me negará usted que la moral administrativa es un mito?

—No le diré que es inviolable; ocultar que la moral de las cos- pero, quien atenta, se expone.

—También se empeñará usted en tumbres, la moral social ha desaparecido por culpa precisamente de esa maravilla que usted acaba de visitar, de ese famoso Estados Unidos...

* * *

—YO no oculto nada. Dígole tan sólo que el día que Hoover amanezca de cuaquero, decreta otra ley seca a favor del alma y todo vuelve a su cauce.

* * *

(ESTE diálogo no puede continuar, porque a los ojos de los interlocutores se produjo un accidente que ocasionó desgracias personales: Un Omnibus...).

David PEÑA.

Un Chauffeur Fué Víctima del Cuento

No le Pagaron el Viaje y le Sacaron 13 Pesos

Aurelio Núñez, conductor del automóvil de alquiler número 2197 denunció en la comisaría 4a, que ayer a las 18 horas en las inmediaciones de la estación Belgrano ocuparon el vehículo dos sujetos desconocidos quienes después de pasear cómodamente le indicaron que los trasladara a una casa de la Avenida de Mayo.

Llegados a ese lugar, pretextando carecer de cambio le solicitaron 13 pesos para realizar una compra.

Agrega el denunciante que el importe del viaje era de 8.40. Le dijeron que aguardara un instante que regresarían en seguida.

Y cuando Núñez se cansó de esperar resolvió denunciar el hecho en la comisaría 4a.

Reunión de la Juventud U. Paraguaya

Se Celebrará Esta Noche Para Considerar la Situación Estudiantil

En el local de la calle Agüero 2025, se reunirá esta noche la C. D. de la Juventud Universitaria Paraguaya, con el objeto de considerar los sucesos que acaban de ocurrir en la Asunción y tomar las resoluciones del caso.

LA PREGUNTA DEL DIA

¿Qué opina de la próxima actuación del Chelsea?

Lugar de la encuesta: Confitería Colón (Quilmes)

UN INCREDULO

DOMINGO D'Angelo, canillita, de 19 años de edad, domiciliado en Leandro Alem 510 (Quilmes Oeste), es un incrédulo:

—Aquí los ingleses no hacen nada; ni en España, ni en ninguna parte. Entre ellos puede ser que se ganen, porque alguno tiene que perder; ¡pero a nosotros...! Realmente, me hacen mucha gracia con sus pretensiones.



Domingo D'Angelo

¡ARG. DE QUILMES SOLO!

OSCAR de los Santos, canillita, de 17 años de edad, domiciliado en Brown 423 (Quilmes), es un admirador fanático de Argentino de Quilmes. Le interrogamos sobre los ingleses del Chelsea, y el nos responde haciendo el elogio del club de sus predilecciones. Cuando por fin podemos encarrilar sus respuestas dentro del camino trazado por nuestras preguntas, el pibe grandote de los Santos, nos declara:

O. de los Santos

—Los ingleses ganarán el primer partido y perderán los otros dos.

Tomamos nota.

UN CHASCO

PASA un mozo alto, rubio, de rasgos acentuadamente británicos. Le preguntamos su nombre — Tom Lewis — responde con sequedad, propia de un buen súbdito británico. ¡Por fin vamos a consignar una respuesta favorable al Chelsea!

—Los argentinos, ¿harán alguna resistencia al equipo profesional del Chelsea?

Tomás Lewis

—¿Cómo si haremos resistencia? ¡No les dejaremos ganar ni un solo partido a esos jonhys!

—¡Qué nos dice, señor Tom!

—¡Qué Tom ni que ocho cuartos! Me llamo Tomás Lewis, vivo en Bernardo de Irigoyen 636 (Quilmes), tengo 32 años y soy más criollo que el mate.

PROFETA DEL JUEGO BRUSCO

ALEJANDRO Presson, pintor, de 21 años de edad, domiciliado en General Urquiza 866 (Quilmes), tampoco cree en el Chelsea.



Alejandro Presson

Lástima que estos partidos internacionales — nos dice — degenerarán en el juego brusco. Cuando los ingleses se convenzan que no pueden ganar ni un sólo partido, querrán imponerse a golpes. Y esto es francamente desagradable, y enseña muy poco...

EL MEJOR FOOTBALL

ERNESTO Mantelli, de 21 años de edad, domiciliado en Lavalle 427 (Quilmes), coincide con otras opiniones.

—Los ingleses ganarán el primer partido, y después perderán todos los demás. El primero tienen que ganarlo porque si no, ¿quién iría a verlos luego?

Después, claro, mano a mano, se impondrá el mejor football, es decir, el criollo. No hay nada que hacerle.

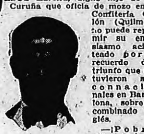


Ernesto Mantelli

GALLEGO ENTUSIASTA

JESUS Edreira, digno hijo de La Curuña que oficia de mozo en la Confitería Colón (Quilmes), no puede reprimir su entusiasmo acicateado por el recuerdo del triunfo que obtuvieron sus connacionales en Barcelona, sobre el combinado inglés.

—¡Pobreciños! Deixalos venir, deixalos... Darémosles buena zurra que obligaráles a tornar rabo entre as pernas.



Jesús Edreira

Crítica

TEMAS DEL DIA

Buenos Aires, 23 de mayo de 1929

¡Defiéndanse las Gordas!

EN Chicago se realizó recientemente un torneo de perfección atlética de la mujer. Nos suponemos el éxito de esta clase de pruebas en un país como Estados Unidos, donde la aptitud gimnástica femenina ha sido desarrollada en todo su alcance. Los estadios de la Unión son tan frecuentados por el hombre como por la mujer, y ésta ocupa en ellos un lugar tan sobresaliente que basta aludir, para comprobación, a la serie de records de distintas pruebas detentados por campeones yanquis. La dedicación de la mujer americana a los juegos atléticos no es, sin embargo, una mera afición deportiva. Sabe aprovechar la gimnasia para los lineamientos de su figura. De ahí el torneo que comentamos, y en el cual resultaron triunfantes las jóvenes que ilustran nuestra nota. La última, Laura Staad, exhibe aquí la posición perfecta de la mujer cuando está de pie; la que



Estas son las tres jóvenes norteamericanas que resultaron triunfantes en el torneo de perfección atlética de Chicago

la antecede, Paulina Goryean, muestra la mala posición; la primera, puesta de cuclillas, está en la posición en que todos los nervios y músculos de la mujer se distienden elásticamente, sin fatigarse y favoreciendo su desarrollo normal. Se trata, desde luego, de tres ejemplos que deberían ser tomados en cuenta por la mujer argentina, tan poco propensa a la educación física.

La gimnasia clásica es el camino de la salud y de la belleza. La mujer argentina no lo ha comprendido aún, o por prejuicios lamentables que hay que desechar se abstiene todavía de practicarla. No es extraño, por eso, que la mujer argentina pierda fácilmente la línea una vez salvadas las etapas difíciles del casamiento y de la juventud. Convendría que la agilidad de espíritu y de inteligencia que la caracterizan se complementaran con su práctica de los deportes sanos y de la gimnasia, que le proporcionarán seguramente la soltura y perfección de líneas que defiendan su belleza de los implacables rigores del tiempo y de la vida.

Italia Gobierna en la Argentina

EN el discurso que anoche pronunció Mussolini en la Cámara de Diputados de Italia, contestando a los oradores que hablaron sobre la política exterior, y entre los cuales uno dijo "que esa política de Italia en el orden internacional no contiene ninguna amenaza y que su imperialismo no es sino la consecuencia necesaria de su desarrollo demográfico", el jefe del fascismo hizo manifestaciones que conviene puntualizarlas debidamente.

Habló de las disposiciones que había adoptado para que se redacte un nuevo estatuto que rija la vida de los centros fascistas en el extranjero y al referirse a que la autoridad de Italia dentro de su territorio y en el exterior donde actuan las organizaciones fascistas se había aumentado, lo hizo con un desenfado y con conceptos propios de quien habla de colonias y vé en los núcleos fascistas organizados en el extranjero los gobiernos de esas colonias italianas sometidas a la voluntad omnímoda del Duce.

Ese discurso concede una oportunidad magnífica al gobierno argentino, especialmente a su rama parlamentaria, para actuar en reciprocidad, legislando en el país el estatuto correspondiente que reglamente la vida de las instituciones extranjeras que actuan aquí con fines políticos, a fin de que se sometan a nuestras leyes y no constituyan dentro ne nuestra nacionalidad organismos incompatibles con la organización jurídica que nos rije. Ya se ha hablado hasta el cansancio de la insolencia que tienen en la Argentina las organizaciones fascistas en las que un espejismo propio de la voluntad desorbitada y presuntuosa de Mussolini las hace creer extrañas a nuestra jurisdicción legal y dependientes, en cambio, de la voluntad del Duce como si vivieran en Italia o en territorio conquistado.

Hasta el Congreso Argentino llegaron hace dos años las denuncias de la actividad ilegal que desarrollaban en nuestro país las organizaciones fascistas y se planteó en aquella oportunidad una interpelación documentada que no tuvo éxito por los coqueteos que el canciller de entonces, señor Gallardo, jamás disimuló ante la dictadura italiana.

Difícil nos parece que una iniciativa de esa índole pueda partir del señor Irigoyen igualmente afecto a todo lo que importe un principio de dictadura, como lo demuestra su solidaridad fraternal con Primo de Rivera, Ibáñez, Machado, etc. Pero consideramos que en el Congreso Argentino puede reproducirse la cuestión, hoy con más autoridad que nunca, ya que a las denuncias concretas de la actividad fascista en nuestro país formuladas en 1927 podrá agregarse las declaraciones insólitas de Mussolini, que se cree autorizado para legislar hasta sobre la vida de sus súbditos en nuestra República...

Camiseta Negra

EL Ministro del Interior de Italia, o, lo que es lo mismo, Mussolini, ha suprimido por decreto los concursos de belleza que se realizaban en la península. El "Duce" funda su medida "en los graves inconvenientes de orden moral que tales exhibiciones involucran". Casi no es posible discutir seriamente la resolución citada. El ridículo puritano que llevó al fascismo a obligar a las mujeres a usar faldas largas, aparece también en esta supresión terminante de los torneos de belleza que, como se realizaban en Italia, se hallan de moda en todos los países del mundo. Sin proponérselo, Mussolini ha inferido así un profundo agravio a la dignidad de la mujer italiana. El "Duce" parece haber confundido la sana alegría y el espectáculo puramente estético de los concursos de belleza femenina, con un cuadro pecaminoso de sensualidad pública. No creemos, desde luego, que un concepto semejante que se transparenta en la expresión del decreto referido, pueda halagar a la mujer italiana: Mussolini la ofende implícitamente, suponiéndola capaz de concurrir a un certamen de disimulada pornografía. Protestamos por ella, seguros de que la tiranía sangrienta del fascio logra contener todavía la rebelión, que la mujer italiana, por amor a su suelo y por decoro propio, estimula heroicamente en el calor de todos los hogares.

La dictadura fascista, que no es sino la reencarnación agra-

La Previsión de un Guarda Logró Evitar que su Omnibus Fuera Arrollado por un Tren

Se Trata del Mismo Paso a Nivel Donde Murieron Varias Personas Hace un Mes

MALAS BARRERAS

EN el mismo paso a nivel del F. C. O., donde no hace mucho un autobús lleno de pasajeros fué embestido por un tren eléctrico que causó la muerte de varias personas, casi hubo que lamentar esta mañana un accidente análogo, el que acaso no hubiera ido en zaga al anterior, en lo referente al número de víctimas.

Si se evitó la reedición de la masacre, fué debido al guarda del autobús que descendió para observar la vía; y si el guarda no resultó embestido, fué porque el señor Alfredo Faggella, que se domicilia en la calle Canalejas número 2544, y que en ese instante iba a cruzar la vía en sentido opuesto, gritó: "¡Guarda!" "¡Epa!" "¡Cuidado!" haciendo, con ello, retroceder oportunamente al candidato a la Morgue de que hablamos.

Habla el guarda

Encontramos al guarda Eduardo Espiño — que es el del asunto, — en las oficinas de la seccional 38a., donde concurrió a denunciar lo que acababa de pasarle. Estaba más que desencajado, y fué menester esperar a que se repusiera para que nos hablara.

—Veníamos a la hora 10.25 por General Artigas hacia el Sur, cuando llegamos a la trágica barrera que el ferrocarril posee en el cruce de esta calle y General Venancio Flores. Eramos los primeros, y detrás se colocaron dos autobuses más. Como la barrera, baja entonces, comenzó a elevarse y el guarda de la misma nos invitó a pasar, avancé para inspeccionar la zona y oí de pronto que un señor me gritaba de enfrente. Me paré, y un tren eléctrico pasó, rozándome, como una exhalación. Quedé paralizado de espanto; y cuando quise retroceder, la barrera, que estaba bajándose, casi me da en la cabeza.

—¿Después?

—¡Qué sé yo! Quedé como loco por haber visto la muerte tan de cerca y ahora, como entre sueños, recuerdo que los pasajeros se tiraron del coche gritando; que el guardabarreras se reía; y que un sargento de la Marina, por ello, lo zamarreó mientras indignado echaba mano a la cintura.

—¿De esto hay testigos, ¿verdad?

—Sí, señor; sus nombres ya están en poder de la policía como complemento de mi denuncia. Ahora sólo puedo decirle que esta mañana volví a nacer, pero que quedé tan deshecho de nervios, tan impresionado, que he tenido que pedir relevo y holgar.

Como se ve, por lo que manifiestan el guarda Espiño y los testigos, casi padecemos hoy una nueva y dolorosa catástrofe por culpa del ferrocarril.

Se impone, por tanto, que cuanto antes las autoridades conminen a la empresa a conjurar el peligro, colocando las vías, como corresponde, a bajo nivel. Si respetables son los intereses de la compañía, mucho más lo es la vida del público.

Por lo tanto, dicen los testigos y vecinos, la colocación de barreras iguales a las que existen en Donato Alvarez reducirían el peligro enormemente.

Son más caras para el ferrocarril, pero son más seguras para los transeúntes.

Porque no les Quiso Fiar, lo Golpearon y Luego lo Amenazaron

El Dueño de una Despensa Nos Denuncia el Atropello de que Fué Víctima

ANTECEDENTES

Anoche a las 21, en la despensa de la calle Echeverría 4901, un empleado de investigaciones agredió a golpes de puño al encargado de la misma, golpeándolo brutalmente en el ojo derecho y amenazándolo con un revólver porque aquél se había negado a fiarle mercaderías. El agredido formuló la denuncia en la comisaría 39a. donde se instruye el sumario correspondiente.

Con quejas a CRITICA

Esta mañana recibimos la visita de la víctima, que dijo llamarse Moisés Suárez, español, de 33 años, casado, y encargado de la despensa de la calle Echeverría. Moisés Suárez presentaba el lado izquierdo de la cara en estado lamentable, muy hinchado, por las trompadas recibidas, y un ojo negro. Con indignación creciente a medida que nos relataba los sucesos, Moisés Suárez acusó a un empleado de investigaciones y un hermano de éste, de ser los causantes de la hinchazón de su cara y la tumefacción del ojo.

Agregó la víctima que hizo ayer mismo la denuncia en la comisaría 39a., pero que cree que no se hará justicia por el hecho de ser uno de los agresores empleado de policía.

—Me deben plata, me piden fiado, les digo que no y me dan de trompadas!

Y Moisés Suárez volvió a mostrarnos su ojo tumefacto.

Cómo fué agredido Moisés Suárez

—Anoche — comienza diciéndonos la víctima — me hallaba detrás del mostrador de la despensa de la cual soy encargado único. A eso de las 21 penetraron en el comercio los hermanos Quiroz, Alberto, empleado de investigaciones y Manuel Esteban, con caras de pocos amigos.

—¡A ver, queremos mercaderías! — dijo uno de los hermanos.

—Bien, pero me han de pagar...

—No podemos pagarle ahora.

—Entonces no hay mercaderías...

—Debo advertirles — nos dice Quiroz — que esos señores me debían 56 pesos por mercaderías que llevaron



El hombre que no quiso fiar...

al fiado en otro tiempo y que yo les sigo causa en el juzgado de la sección 30a. Cuando les dije que no podía fiarles más, se pusieron furiosos y me insultaron. Pero, ahora verán.

Algunos antecedentes

—Ellos tenían sangre en el ojo por estas circunstancias: Hace poco quisieron efectuar compras en la casa Singer y tuvieron el descaro de nombrarme a mí para que informara acerca de si eran o no solventes. Yo, como es natural, comuniqué a la casa Singer, que no lo eran, que me debían 56 pesos y para cobrarlos tuve que recurrir al juez y que estaba a la espera de lo que el juez dictaminara, y que será justicia. La casa Singer comunicó mi informe a esos señores y ellos vinieron anoche en tren de pelea. ¡Ya los veía venir! Cuando les dije que no podía seguir fiándoles, me amenazaron.

—Entonces — continúa Suárez — les dije que se fueran. ¡Qué se iban a ir! Uno de ellos, Manuel Esteban Quiroz, me aplicó un fuerte golpe de puño, y ya ve Vd. como me dejó la cara y el ojo. Continuaron los denuestos hacia mi persona y como seguía recriminándoles la mala acción, llegaron hasta amenazarme con un revólver. Ante esa perspectiva tuve que amainar y aguardé a que se fueran para hacer la denuncia correspondiente.

—Creo que se hará justicia — termina el encargado de la despensa.— No porque uno de ellos sea empleado de investigaciones el atropello quedará sin castigo. Me deben 56 pesos, pretendían encima que diera buenos informes de ellos, y que volviera a fiarles. Eso no es lógico, como Vds. ven.

---

vada de los principios políticos y legales de la Edad Media, se ha propuesto crear además un estado moral y espiritual consiguiente a su ideología reaccionaria. Obedece a ello la transacción humillante con la Iglesia, a la cual dió carta franca para extender sus dominios. De ahí, asimismo, la obra puritana que lleva a cabo: las faldas largas, la condenación pública de la blasfemia, y, por último, la supresión de los concursos de belleza.

No sería difícil que por este camino se le ocurriera a Mussolini restablecer el Santo Oficio, con las crueldades criminales de la Inquisición; cosa que, por lo demás, ha implantado en el campo político desde la primera hora de su trágico y sombrío reinado.

Cartas del Lector

¿Granadas Como Martillos?

SEÑOR Director de CRITICA

Por las crónicas de los diarios de la mañana, me he informado que en un cuartel militar estalló una granada de mano que los oficiales, etc., solían emplear como martillo.

Este debe ser el resultado de las malas intenciones de algún comunista. ¡Imagínese usted llevar a un cuartel una granada y hacerles creer a los oficiales que es un nuevo sistema de martillo!

Ya me parece ver la cara estupefacta del Comandante, cuando notaba que el martillo estallaba.

El ministro de Guerra debería dar órdenes inmediatas a fin de que se secuestraran de todos los cuarteles los explosivos existentes; no vaya a ocurrir ahora el caso de que algún otro mal intencionado quiera hacerle creer a algún general que las balas de mauser son pastillas para la tos.

A nuestros militares no los mantenemos para que se lastimen entre ellos con artículos bélicos; los precisamos únicamente para que lleven con gallardía sus cascos y que sepan hacer con corrección "el paso de ganso" en las paradas necesarias. Para lo demás, estamos los civiles.

Saluda a Vd. muy atentamente. — Un Lector.

UN INDIVIDUO SE PUSO A VENDER RIELES AJENOS

Haciendo las Cosas "Bien" Había Contratado Peones con los que Realizaba su Trabajo

VARIOS ENGAÑADOS

Se encuentra detenido en la comisaría 34a., Ramón Buzoni. Un vigilante de la citada seccional lo sorprendió cometiendo un hecho delictuoso. Es un vivillo y como tal se desempeñaba a la altura de su perspicacia.

En las calles Luna y Avenida Alcorta, en cuyas inmediaciones existen algunas fábricas, se encontraban ayer por la tarde varios rusos que actualmente carecen de trabajo.

Un falso contratista

Buzoni se aproximó a ellos y les ofreció trabajo, asignándoles 5 pesos diarios a cada uno.

Aquéllos no tuvieron inconveniente en aceptar la oferta y, con Buzoni, que se había titulado contratista del F. C. O., se trasladaron al vaciadero municipal situado en las calles Zavaleta y Río Cuarto y allí dieron comienzo a sus tareas. En una chata a cargo de Avelino Hermida, Buzoni hizo cargar varios cortes de rieles de la empresa del F. C. O., dando orden de que los llevasen a la Avda. Sáenz 1161, cuyo ocupante se los había comprado al falso contratista. Los rusos estaban encantados con el trabajo. El segundo viaje lo efectuaron a Piñeyro en cuya localidad fueron vendidos algunos cortes de rieles. Hasta aquí el negocio que realizaba el vivillo iba perfectamente bien.

La tercera es...

Cuando iban a efectuar el tercer viaje, un vigilante de la sección 34a., observó la maniobra que hacía realizar Buzoni. Le pareció sospechoso el asunto y de inmediato procedió a la detención del nombrado. Conducido al local de la comisaría se comprobó que carecía de autorización para llevarse porque sí no más los cortes de rieles propiedad de la citada empresa ferrocarrilera. Los peones protestaron por el engaño y desean a toda costa que les abone el trabajo realizado. Se ha dado cuenta al juez de Instrucción de turno, iniciándose el sumario correspondiente.

BORDADORA SIN TRABAJO

María de Navarro, una señora joven, de oficio bordadora, desea hallar trabajo en cualquier taller o casa de modas. Es muy competente y puede dar cumplimiento a las tareas que se le encomienden.

Se domicilia en Pasaje Sin Nombre 4545.

El Homenaje a Saavedra se Aprovechó Para Formular Alusiones Políticas



El ministro de Marina y Autoridades Durante el act... hoy

PRESIDIO EL ACTO HOY EL MINISTRO ATE. ZURUETA

Los Oradores Aludieron a Cuestiones de Política Interna e Internacional

LA CEREMONIA

"Los muertos mandan", asegura una novela de Blasco Ibáñez. Esta mañana, en el homenaje que se rindió al brigadier Cornelio de Saavedra, presidente de la Primera Junta Revolucionaria, se volvió la oración por pasiva. El ilustre muerto fué un excelente pretexto para que los vivos exteriorizasen sus simpatías, sus intereses, hasta sus ideas políticas, cobijándolo bajo la sombra patriótica del prócer, que constituyó un pilar de la nacionalidad argentina. Mal ocasión se buscó. Pretexto demasiado grande para tan poca causa.

El señor Hipólito Irigoyen recibió su buena parte de incienso y para él fueron, por otro lado, algunas flechas que se dispararon con evidente intención. Dejemos a Saavedra, cuyo recuerdo desapareció de todas las mentes cuando se aludió a la actualidad política, y consignemos estas curiosas alusiones que, realmente desconcertaron al auditorio que había concurrido henchido de ingenuo y patriótico entusiasmo.

Saavedra "jefe del plebiscito"

Desde el representante de la provincia de La Rioja, profesor Alberto S. Strapezza, que nos aseguró que la nación no podía desviarse de la senda de paz y de progreso que seguía, porque regía sus destinos un gran mandatario elegido por abrumadora mayoría de sufragios, en cuya obra institucional estaba dispuesto a colaborar el gobernador de La Rioja, recientemente electo, hasta el presidente de la Comisión Organizadora, general Severo Toranzo, que calificó a Saavedra con la rarísima expresión de "jefe de la voluntad plebiscitaria" de mayo y sostuvo que los pueblos encuentran siempre sus "hombres providenciales", no se omitieron las loas más o menos disimuladas al Gobierno Nacional. El ministro de Marina, vicealmirante Zurueta, representante del P. E. en el homenaje, habrá tomado buena nota de ellas.

"Providencial", desprestigiada palabra

No faltó tampoco la contraparte, necesaria para destacar todavía más las inoportunas frases anteriores. El Dr. Juan E. Carulla, representante del gobernador de Entre Ríos en la ceremonia, dijo en síntesis — muy breve, por cierto, y limitada al curioso aspecto que venimos reseñando — lo siguiente:

—La generación de Mayo sigue siendo la más alta de todas nuestras generaciones políticas. Saavedra era un hombre de Estado. Empleo esta expresión, de la que ahora tanto se abusa, en su único y verdadero sentido. Un hombre de Estado es un ser superior que no asume siempre las riendas del gobierno, porque a veces lo desplaza el torbellino de los acontecimientos. Llamaría providencial a su presencia al frente de la Junta Revolucionaria, si esta palabra no estuviera desprestigiada, desde que se la apropian los usurpadores del Poder. Saavedra fué grande de alma porque se opuso siempre a las represalias y a las ejecuciones en masa. Los pueblos, que fueron tan ingratos con Saavedra, también se equivocan, a pesar de lo que dicen sus aduladores.

Si agregamos a todo esto que la señorita Eva Luque Lobos, en nombre de la Asociación Nacional Pro Patria, recordó que Saavedra, descendiente de capitanes de la conquista, no podía albergar en su pecho sentimientos políticos mezquinos, porque su alma había sido burilada por modalidades de abnegación y patriotismo, nos empaparemos más del ambiente sui generis en que se desarrolló el homenaje al patricio insigne.

¿Completamente argentino?

El ministro plenipotenciario de Bolivia, Dr. José María Escalier, pronunció un bello discurso que empezaba así, poco más o menos: — Saavedra es una gloria completamente argentina.

A renglón seguido recordó que el patricio había nacido en el Potosí legendario, de madre boliviana. Que muchos argentinos de aquella hora, entre ellos Moreno, estudiante de San Javier, bebieron su ciencia en la docta Chuquisaca y ventilaron sus asuntos legales ante la audiencia de Charcas. Que si bien el primer grito de libertad se dió en el Alto Perú, un año justo antes que en Buenos Aires, no puede negarse a nuestra revolución su carácter de iniciadora y propagadora de la chispa de la emancipación. Que el antiguo virreinato del Río de la Plata se está reconstituyendo, sino políticamente, espiritualmente entre pueblos que son todos uno, como se confundían en el pecho de Saavedra el cariño de su suelo natal y el de su patria...

Saavedra, enemigo de ideas que no conoció

Ya en este tren, no podía faltar tampoco la condenación airada de las "ideas extrañas y disolventes" que de prevalecer "harían crujir en su tumba las cenizas de Saavedra", a cargo del comandante Tasi, en representación del Centro de Retirados del Ejército y la Armada.

El brigadier general Cornelio Saavedra admite, pues, según puede advertirse sin gran esfuerzo, las más variadas interpretaciones.

Completaron la nómina de oradores el embajador de Chile y el teniente coronel Jiménez, quien pidió permiso, en voz alta, al general Toranzo, para hacer una breve semblanza de todos los próceres de Mayo en nombre del regimiento de infantería de la primera División del Ejército.

Presidió el ministro de Marina

El señor ministro de Marina presidió la ceremonia religiosa que se ofreció en la iglesia del Pilar, en representación del Poder Ejecutivo nacional. Le acompañaban, en el mismo reclinatorio, el embajador de Chile doctor Enrique Bermúdez y el ministro plenipotenciario de Bolivia doctor José María Escalier. Ocupaban el otro reclinatorio de primera fila el inspector general del Ejército general Severo Toranzo, quien actuaba además como presidente de la comisión organizadora del acto. Vimos también a los descendientes del prócer entre los cuales individualizamos al doctor Carlos Saavedra Lamas.

La concurrencia en la Recoleta

En el cementerio de la Recoleta se habían improvisado dos tribunas, ambas frente a los varios monumentos funerarios elevados en memoria del brigadier general Saavedra. Allí se situó numerosa concurrencia, que pugnaba por ocupar esos sitios "estratégicos", a la vera del representante del Poder Ejecutivo y de monseñor Santiago Copello, que ofició la ceremonia religiosa. Ya en la necrópolis vimos al intendente municipal doctor José Luis Cantilo, al director de los Yacimientos Petrolíferos Fiscales general Enrique Mosconi, al presidente de la Sociedades Rural, a los doctores Cruz y Moyano, al señor Zuberbühler, etc., etc.

LOS VIVISECTORES EN LAS SOCIEDADES PROTECTORAS DE ANIMALES!

HOY se realiza en el Salón "La Argentina", la fiesta anual de la Sociedad Prot. de Animales "Sarmiento", en la cual se premian a agentes o particulares que se han distinguido por algún acto de bondad hacia los animales.

Años pasados amenizaban la reunión números de música o canto; este año se anuncia una conferencia, pero una conferencia de excepción. ¡Nada menos que un vivisector será el conferenciante!

Preguntamos: ¿qué protege la Sociedad, a los animales, o a los martirizadores de ellos?

Vuelvan los vivisectores a sus cámaras de tortura, llamadas "laboratorios", a martirizar indefensas víctimas, (para ellos el estigma de tal gloria) y las sociedades protectoras de animales no desvirtúen su fin, escudando a aquéllos tras el santo nombre de "protección" a los seres desgraciados; triplemente desgraciados, en la invalidez de su mutismo, en el desamparo de las leyes, y en la indiferencia o la crueldad del hombre.

R. M. J. L.

¡Admirable Francesita!

El célebre libro de Albert Londres se actualiza en Buenos Aires de la manera como hemos informado en nuestra edición de ayer. En efecto, una jovencita francesa fué traída con hábiles engaños a esta capital destinada a ejercer un comercio infame.

Descubiertas las intenciones de los tenebrosos, la joven acudió en auxilio a un vecino, quien denunció el hecho a la policía y debió amparar a la muchacha alojándola en la casa de un empleado del comercio que posee.

Mientras tanto, la policía, con inefable optimismo, prometió perseguir a los tenebrosos quienes habían desaparecido.

Fiada en sus ppromesas, la muchacha continuó alojada en casa de sus protectores, esperando los recursos solicitados a su familia en Francia con el objeto de regresar a su país. Los tenebrosos mientras tanto, a quienes la policía dió por desaparecidos, se dispusieron a recobrar su presa.

Valiéndose de una treta verdaderamente cinematográfica raptaron a la joven y de no mediar la feliz intervención del chauffeur del auto empleado en el rapto, éste se hubiera consumado en las barbas mismas de la policía. Asombra la audacia y el cinismo empleado por esos sujetos del hampa que no titubearon en llegar hasta el delito para consumar sus planes. Y asombra también que la policía que conoció la gravedad del hecho por las primeras denuncias, recién después del rapto frustrado, se dispone a perseguir a los culpables.

enemos, pues, otro ejemplo de lo que Buenos Aires es para los tratantes de blancas. Se considera esta ciudad como el mercado de tráfico del amor venal, más importante del mundo. Soportamos así la gravitación de un mundo de delincuencia moral donde viven, medran y actúan los "cafsten" o sea la expresión más innoble y más cobarde del delito. Tenemos un hampa organizada militarmente para la explotación de las mujeres que traen engañadas de Europa a las que con-



La francesita que se salvó de las garras de los tratantes

sideran mercadería de su pertenencia y posesión, tanto que cuando una de ellas logra escapar de sus garras no se resignan a perderla y recurren a todos los medios para su rescate, como lo hemos visto por el episodio de ayer. Felizmente la francesita perseguida es dueña de una fuerza de voluntad extraordinaria. Ha resistido el asedio de los tenebrosos en toda forma, sin atemorizarse ante sus amenazas ni ante sus infames agresiones que la dejaron mal herida.

¡Admirable francesita! Tiene toda nuestra admiración y la de las personas de bien por haber defendido su cuerpo de la acechanza ávida del vampiro de la más baja escala social.

Amparémosla ahora contra toda nueva persecución porque si ella, con sus débiles fuerzas de mujer, tuvo a raya a sus perseguidores ¿qué no podrán hacer contra ellos la Sociedad, el Consulado de Francia y la policía, sobre todo la policía que con su enorme poder fué ineficaz en la protección de la mujercita librada a la selva social?

Y pensemos que ha llegado la hora de suprimir de raíz, de una buena vez, la salvaje explotación de la mujer en el camino de Buenos Aires

Banquete Popular al Senador Aguilera

El Gobierno Fué Demandado por Medio Millón de Pesos

PRESIDENCIA DE LA CAMARA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 23. — Para su vuelta de ésa será ofrecido al senador Américo Aguilera un banquete.

Dadas las simpatías con que cuenta este legislador, la demostración asumirá grandes proporciones, habiéndose adherido ya numerosas personas.

—Ayer fué presentada la demanda contra la provincia, por los ingenieros, Diego Outes y Adrián Borus, reclamando 500 mil pesos por honorarios en los estudios realizados en el dique San Roque, por orden del gobierno.

—El gobernador citó en su casa particular a los diputados, para iniciar las conversaciones y efectuar el arreglo del conflicto planteado en la Cámara, con motivo de la elección de presidente. El presidente del Senado, Dr. Cartas, declinó el homenaje que se proyectaba con motivo de su reciente designación, haciendo lo mismo el senador Paz Casas, designado presidente del bloque.

Se Efectuará un Buen Acto en la F. de Ingeniería

TRASMISION POR RADIO

Un importante acto tendrá lugar hoy a las 17.30 horas en la Facultad de Ingeniería, el cual sin duda alguna, congregará a numerosa y selecta concurrencia; pues a él concurrirá el ministro de Guerra, altos jefes, autoridades y universitarios.

El programa a desarrollarse en el acto de hoy reviste singular importancia y sobre todo en él, por primera vez se hará una transmisión radiotelefónica del acto.

El presidente del Centro de Aviación Civil, capitán Mauro Colman Lorna dará una conferencia exponiendo interesantes puntos de vista y conclusiones relacionadas con la aviación y sus progresos.

La orquesta del Profesorado Orquestal dará un concierto y se pasará una película sobre el progreso adquirido por la aeronavegación mundial.

El Asesinato del Comerciante Puparelli

La Policía no Ha Logrado Aun Esclarecerlo

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 23. — Continúa sin aclarse aún el asesinato del comerciante Moisés Puparelli. A pesar de sus actividades, la policía no ha conseguido establecer absolutamente nada con respecto al crimen.

No obstante, se acentúan las sospechas de que, además del robo existió el móvil de la venganza.

SE HA CONSTITUIDO UNA NUEVA SOCIEDAD COOPERADORA

En la Escuela No. 6, del Consejo Escolar 1o., que dirige la señorita Enriqueta Acenarro, ha quedado constituída la sociedad cooperadora de la misma, designada con el nombre de Sociedad Cooperadora Escuela French y Beruti. Forman la Comisión Directiva las siguientes personas:

Presidente, Dr. Roberto F. Giusti; vicepresidenta, Sra. Elina R. de Day; secretario, Sr. Arquimedes L. Arduino; prosecretaria, Sra. Carmen Z. de Arduino; tesorero, Sr. Vicente Nicolau Roig; protesorera, Sra. Angela D. de Moreno; vocales, señora Beatriz S. de Barthe, Sr. Pedro Hernández, Sr. Cayetano Toscano y Sr. Rogelio Yeleiras; miembro nato de la sociedad, señorita Enriqueta Acenarro.

AVISOS FUNEBRES

† ROBERTO CASAUBON (CASAUX), q. e. p. d., falleció el 22 de mayo de 1929, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa, Esperanza Palomero de Casaubón; su señora madre, Ana Serein de Casaubón; su hermana Irene C. de Rocha; sus hermanos políticos doctor Hermelindo Rocha, Gonzalo y Alberto Palomero, Angela y María Armand de Palomero; sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy jueves 23. — El cortejo fúnebre partirá del teatro Nuevo, Corrientes 1528, a las 14 horas. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esq. Catamarca.

† MICAELA MUNITA, Q. E. P. D., falleció el 22 de mayo de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su hermana Sor María de las Mercedes Munita, su hermano político Cayetano Gómez, sus sobrinos Elena Arriarán, María A. de Berraz, Ana y Elisa Arriarán, Victoria A. de Eguiazu, Fernando y Alberto Gómez; sus sobrinos políticos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy jueves 23 a las 16 horas. Casa mortuoria, Piedras 1417. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esquina Catamarca.

EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar — por J. Callahan

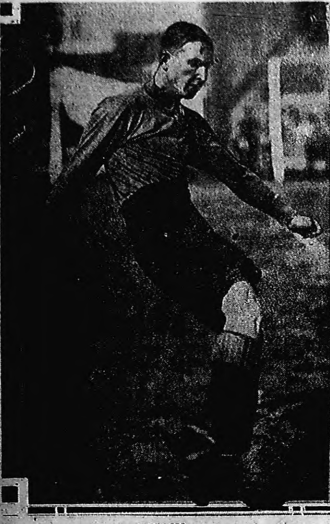








Se Entrenaron Hoy los Jugadores Ingleses del Chelsea



THAW

FERGUSON



CRAWFORD



J. LAW



S. ELLIOT

No obstante haber anunciado las autoridades de la A. A. A. de F., que la delegación británica del Chelsea F. C. concurriría esta mañana al campo de deportes del club F. C. Oeste con el fin de realizar una ligera práctica, a último momento los directores de la embajada footballística inglesa que son nuestros huéspedes desde anoche, resolvieron concurrir al field del club San Lorenzo, a efectos de poder conocer el terreno donde efectuarán su primera presentación.

Pocos minutos después de las 10 horas llegaron al estadio de la Avenida La Plata todos los componentes de la delegación visitante, quienes fueron recibidos por miembros de la institución sanlorencista.

Conforme lo dispuesto por el entrenador del equipo, sólo efectuaron los jugadores británicos una ligera práctica por espacio de media hora, consistente ésta en peloteos frente al arco con el fin de adiestrar el guardavalla suplente, pues no ha podido realizar ejercicio alguno el titular del cuadro por encontrarse lesionado en una mano.

Poco ha podido apreciarse referente a las condiciones del equipo visitante desde el momento que sólo efectuaron tiros al arco donde carecieron la mayoría de los delanteros de una ajustada puntería, en cambio se pudo notar que casi todos los jugadores son ágiles y ejecutan violentos tiros.

ALEKHINE JUGARA EN SEPTIEMBRE CON BOGOLJUBOW

El Adversario del Campeón Tiene Justificados Títulos Para Disputar el Cetro Mundial

Merced a noticias directas que hemos recibido, podemos adelantar a nuestros lectores que el próximo match por el campeonato mundial de ajedrez, entre su actual poseedor doctor Alejandro A. Alekhine y el desafiante, maestro Ewfim D. Bogoljubow, comenzará a disputarse el próximo mes de septiembre, en la localidad de Witsbaden (Holanda).

Es la primera vez que el campeón mundial pondrá en juego su título, desde aquel match memorable de Buenos Aires, en el que superó al otrora invencible cubano José Raúl Capablanca.

Bogoljubow tiene títulos para jugar

Bogoljubow está en un plano sin duda algo inferior al campeón. Pero no se puede discutir su derecho a medirse con Alekhine. Bogoljubow ganó el torneo de Kissingen, delante de Capablanca y otros grandes maestros, certamen donde se disputaba, tácitamente, el derecho de desafiar al campeón. Luego desafió el primero a Alekhine, aun cuando no efectuó el depósito requerido (500 dólares) hasta el 15 de enero del corriente año. Además, posee el campeonato de la Federación Internacional de Ajedrez, conquistado en un match contra el campeón holandés doctor Max Emve (Amsterdam, 1928).

Ha escrito hace poco un libro sobre la apertura del peón de la dama ("Die Moderne Eroffnung"), que es la última y autorizada palabra en la materia.

Aunque optimista, siempre fué vencido por Capablanca

El desafiante se caracteriza por su formidable optimismo, su convicción absoluta de que puede vencer n cuantos se le coloquen tablero de por medio, y su extraordinaria fantasía.

Le falta solidez para completar esa privilegiada imaginación oriental. Porque posee eso ha sucumbido en los cinco partidos que le disputó a Capablanca (Londres 1922, 2 veces; Nueva York 1924, 2 veces; Kissingen 1928, 1 vez), aun cuando haya precedido al cubano en la clasificación general del torneo de Kissingen.

Ambos futuros adversarios nacieron en el antiguo imperio de los zares Alekhine en Moscú y Bogoljubow en Kiev. Ahora el primera se ha naturalizado francés y el otro alemán.

Si Alekhine vence, como todo lo hace presumir, concederá el desquite a Capablanca poco tiempo después.

"MISS CAVELL"

La Cruz Roja Argentina Patrocinará el Estreno

La primera exhibición de la ya célebre película "Miss Clavell ... guerra es así", basada en la tragedia de la "nurse" fusilada en Bruselas durante la guerra, se estrenará el viernes 31 del corriente en el teatro de la Opera, bajo el patrocinio de la Cruz Roja Argentina, en cuyo total beneficio se llevará a efecto la primera función.

Se nos informa que los miembros de la Cruz Roja Argentina, después de ver el film, han considerado que esa producción, por su espíritu bélico y por la elevación de miras que ha inspirado su realización, la consideran como uno de los más significativos homenajes a la memoria de la célebre "nurse", lo que viene a confirmar los elogios que esta película ha merecido en todas partes y de las personalidades más autorizadas.

Estamos pues, en vísperas de asistir a uno de los más grandes acontecimientos cinematográficos que se hayan ofrecido a Buenos Aires.

El Pobre Lisiado ya Tiene su Sillón, y Además Trabajo

El Círculo de Damas Argentinas le Consigue Ambas Cosas

El infeliz lisiado Juan José Costa ¡ya tiene su cochecito! Y también podrá ganarse la vida. El infeliz lisiado Juan José Costa, ve atenuado su dolor horrible y ha sonreído ya, una vez siquiera, seguro de que en la vida no todo es crueldad, seguro de que hay gentes de buenos sentimientos que han pensado en él y lo han compadecido extendiéndole además una mano generosa.

Pedíamos un cochecito

Hace unos días, debimos contemplar un triste espectáculo de miseria física, en la redacción de nuestra casa. Hasta ella se había arrastrado retorciéndose, dobladas las piernas, agarrándose al suelo con las manos, desesperadamente, un pobre muchacho, un joven sin juventud, un olvidado de Dios, Juan José Costa. Hace años que se arrastra por el mundo. De pueblo en pueblo y de hospedaje en hospedaje, insultado allí, arrojado allá, como si no fuera un ser humano. Juan José Costa pensaba en su vida, creía que debía purgar un delito cometido por otros, y que la vida para él, era el infierno. Le dijeron:

—"Vaya a CRITICA".

Y el lisiado arrastrándose por las calles, vino a CRITICA. Cuando conversamos con él, sus ojos brillaron como si una esperanza hubiera iluminado su alma torturada. ¡Nos pidió trabajo el lisiado! Y un sillón, un cochecito para no arrastrarse más.

Ya tiene el cochecito

Muchas fueron las personas que se interesaron por el infeliz. Entre ellas, la primera, ya ha resuelto su vida. Se trata de la presidenta del Círculo de Damas Argentina, prestigiosa institución de beneficencia. En nombre de la presidenta, vino a nuestra redacción esta mañana, el señor Ricardo Neto, administrador de la rifa del Círculo.

Nos dijo que doña Joaquina Durrutti de Pereira, había decidido regalar a Juan José Costa el sillón que necesitaba, y además, le daba trabajo, Juan José Costa, tiene ya trabajo.

El Círculo de Damas Argentinas regalará al infeliz muchacho una cantidad de números de la rifa de una casa y 3 automóviles Chrysler, que ha organizado, para que los venda, quedándose para sí con el 25 por ciento. La rifa se jugará recién en octubre, de modo que por algún tiempo Juan José Costa puede estar tranquilo. Ubicado en cualquier sitio, con su sillón, el infeliz podrá vender los números que le regalan, porque la simpatía de la gente está con él.

Ya tiene trabajo

Ya tiene su sillón y su trabajo el lisiado.

La generosidad del Círculo de Damas Argentinas ha solucionado la pobre vida de Juan José Costa, al joven sin juventud, el desgraciado muchacho que pensó en la muerte antes de seguir arrastrándose de pueblo en pueblo, de hospedaje en hospedaje, insultado aquí y arrojado allá como si él tuviera la culpa de su tragedia.

Los días cambiaron de color para Costa, y desde su dolor, y desde su desgracia, tendrá un motivo para sonreír, con cierta tristeza de verse así, pero con alguna alegría por haber comprobado que hay gente en el mundo que lo compadece y se interesa por él.

DEMOSTRACION AL DR. ALVARO J. LUNA

Hoy, a las 21 horas, en el restaurant Florida, de la Galería Güemes, se llevará a cabo una demostración que los amigos y camaradas ofrecen al doctor Alvaro J. Luna, en mérito al hecho de que el Ejecutivo de la Nación lo ha ascendido a general de brigada.

El acto consistirá en una comida que se efectuará a las 21 horas. Firman la invitación distinguidas personalidades.

UN DIARIO ACUSA AL DIRECTOR DEL PARQUE 9 DE JULIO

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 23. — El diario "El Norte Argentino" continúa su violenta campaña contra Felipe S. Pérez, director de la comisión administradora del Parque 9 de Julio, por manejos sospechosos de fondos. Dicho diario probó con cifras y datos, que fué en manos de esta administración que se gastaron más de setecientos mil pesos, sin que se pueda establecer claramente su inversión.

AZORIN ES PESIMO ACTOR, ASEGURA EL ESCRITOR RIVAS

No Sobresalió en el Teatro Privado que Realizan los Autores Españoles

EL FEROZ PRIMO

Con el conjunto español de la señora López Heredia, llegó también el conocido escritor madrileño C. Rivas Cherif, quien desempeñará el cargo de asesor literario y director artístico de la compañía.

Es la primera vez que viene a Buenos Aires este hombre del oficio, que también forma parte de la redacción de "A. B. C.". Pero su aspecto es el de un viejo conocido, acaso porque su espíritu cordial y accesible nos lo hace tan grato como familiar.

Conversamos con él.

—¿Qué nos cuenta usted de España?

Rivas Cherif elude a propósito el fondo de nuestra interrogación; porque sonríe al hablarnos de otra cosa:

El mirlo blanco

—En casa de Ricardo Baroja tenemos una sociedad denominada "El mirlo blanco", en la que está Pío, Azorín, el dueño de casa y otros intelectuales. Hacemos allí, o mejor dicho, hacíamos, teatro. Pero un teatro interesante, de vanguardia en el que trabajábamos todos y estrenábamos algunos.



Azorín

—Y ustedes, ¿en qué trabajaban?

—¡Cómo! De actores. Azorín y los Baroja también.

—¡Ah!

—Verá usted: luego formamos otra sociedad: "El Caracol", en la que estrenamos "Orfeo" de Coteau; "Un sueño de la razón", mía, y tres obras de Azorín.

—A propósito: ¿qué tal es Azorín, como actor?

—Diga usted que malísimo.

—¿Y como autor teatral?

—Diga usted que bueno.

Obedecemos. Pero dejamos constancia de que la sonrisa y el gesto dijeron otra cosa... Luego prosiguió:

—Hablo mal de Azorín, actor, por venganza. El de mí dice lo mismo, no obstante tener yo las aptitudes escénicas de un Borrás.

—¿Nada menos?

Rivas Cherif se asusta de nuestra afectada seriedad y exclama:

—No vaya usted a decir esto, ¿eh? Que es chunga. Como actor una sola opinión dice de mí maravillas. Los demás, unánimemente, me pulverizan.

—¿Y ... opinión favorable?

—Es ... mía.

—Nos plegamos a la otra. Y díganos: ese "Caracol", ¿qué tiene dentro?

Siempre Primo...

—Una sanción gubernativa, por ahora. Estábamos representando una obra de García Lorca, "Amores de don Berlinblín con Belisa en su jardín", — en la que Azorín y yo estábamos muy bien, — cuando una orden del gobierno cortó el idilio al héroe de Lorca.

—¿Motivos?

—Dicen que era inmoral. Pero no lo era. Lo que ocurría era que aquella sociedad de literatos tenía una salita especial con capacidad para 300 personas y allí se hacían chistes...

—Comprendo, sí; chistes...

Rivas Cherif, sonriendo como un niño travieso, dijo:

—Y Primo de Rivera ... molestó. Pero le aseguro a usted que "El Caracol" tenía sus vueltas y que hacíamos allí un teatro completamente nuevo, ante un público reducido, que cubría previamente el abono. Allí trabajó con nosotros la excelente actriz argentina Fanny Brena y tuvo éxito; allí fué la Heredia a vernos y... me contrató de director. Yo encantado, porque además de ser la López Heredia, una de las más modernas actrices españolas, lo que es muy de mi agrado, tenía así oportunidad de conocer Buenos Aires.

Estrenará aquí

—¿Estrenará usted aquí?

—Sí; una teatralización de Pepita Jiménez, que me dejó muy contento del éxito que obtuvo en el escenario español.

—Del otro "escenario", ¿qué nos dice?

Rivas Cherif pesca al vuelo que queremos que nos hable de la dictadura; pero se abstiene. Responde en tono ingenuo:

—De los demás comediantes prefiero no ocuparme. Tendría que hablar muy mal.

Y con una sonrisa a dúo y un cordial apretón de manos, terminó la entrevista.

DELIA FERNANDEZ DEBE PRESENTARSE A LA CAJA N. DE AHORRO POSTAL

A raíz de una queja que nos formulara la señora Delia Fernández, domiciliada en Vicente López, contra la Caja Nacional de Ahorro Postal, uno de cuyos jefes la había tratado en forma desconsiderada, se nos informa en dicha repartición que habiéndose tomado en cuenta la queja publicada por CRITICA, se hace necesaria la presencia de la señora Fernández en la Oficina de Informes y Reclamaciones, a fin de determinar a quién incumbe la responsabilidad de la anomalía denunciada para proceder en consecuencia.

Cabe hacer resaltar la atención dispensada por las autoridades de la Caja ante las denuncias que se formulan por la prensa, de todas las cuales se inicia de inmediato una investigación, que en este caso no ha podido comenzarse todavía, por no conocerse el domicilio exacto de la persona quejosa.

Procede Inhumanamente con los Presos, la Intervención

El ex Legislador Bloquista, Don Pedro Gómez, Agoniza en la Cárcel del Marquesado, sin que se Permita que lo Atienda un Médico

ES UN ANCIANO DE SETENTA AÑOS

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 22. — Está gravemente enfermo, en la cárcel del Marquesado, el ex legislador bloquista Pedro Gómez, absurdamente procesado por el asunto de La Constructora Sanjuanina. Las autoridades judiciales no quieren dar el permiso para que sea atendido por el médico, que el enfermo y su familia solicitan, estando abandonado al simple cuidado del enfermero del establecimiento, que carece de idoneidad y, sobre todo, de buena voluntad para procurar su salvación.

Don Pedro Gómez es un anciano de 70 años, honesto, sin antecedentes policiales, hasta que la intervención lo encarceló por el asunto de La Constructora Sanjuanina.

Su gravedad preocupa hondamente a su familia, que emplea todos los recursos para conseguir que sea permitida la atención de su médico especialista, sin poder vencer hasta ahora la arbitraria resistencia de los funcionarios policiales.

El espectáculo de ese hombre anciano, que agoniza sin amparo en la cárcel, constituye el motivo actual de la severa protesta del comentario público contra la intervención Pizarro.

Mulleady no puede llevar armas

El jefe de policía Aráneo negó permiso al abogado bloquista, doctor Mulleady, para portación de armas, desconociendo el grave peligro que importa su estada en San Juan, mientras los que lo asaltaron vez pasada andan armados por las calles de nuestra ciudad y departamento, adoptando actitudes menazantes, que todo el vecindario conoce.

Tal negativa de Aráneo desvirtúa el anterior buen concepto que él había ganado, ya que su actual proceder significa un auspicio para los maleantes, que pretenden imposibilitar la defensa de los presos políticos del bloquismo.

Un escrito del doctor López González

El doctor López González presentará hoy, ante el juez de Jachal, un enjudioso escrito en defensa del ex-ministro, Carlos Valenzuela, detenido en la cárcel de aquel departamento por el supuesto delito de exacción a determinados comerciantes, quienes se contradicen en sus declaraciones y demuestran claramente la inconsistencia de la denuncia, con exclusiva finalidad política. El escrito constituye una pieza brillante y bien documentada, cargada de citas de autores prestigiosos, que niegan razón al juez para encarcelar a un caracterizado ciudadano por la simple inculpación de personas sin responsabilidad alguna.

F. A. DE AJEDREZ

Augusto de Muro Será Electo Presidente

Esta noche, a las 21, se realizará la asamblea anual de la Federación Argentina de Ajedrez. Figura en el orden del día, en primer término, la elección de nuevo presidente de la entidad, que actualmente rige con dedicación y eficacia el doctor Emiliano de la Cuesta (vicepresidente en ejercicio). Sin duda alguna será electo presidente para el próximo período, don Augusto Muro, alrededor de cuya prestigiosa candidatura se han agrupado todas las voluntades.

El señor de Muro no es un desconocido en el mundo del ajedrez nacional. Mucho ha hecho por él, sin tener más que alguna vinculación afectiva por este deporte mental; mucho más debemos esperar cuando sienta pesar sobre sí la responsabilidad del cargo que le será confiado.

Comunicado del Club S. Lorenzo

La C. D. de la entidad de la Av. La Plata, con el fin de evitar los innumerables inconvenientes que se originarán, con la gran afluencia de público al encuentro que se efectuará en su campo de deportes pasado mañana, invita a sus asociados a que retiren sus recibos y carnets en la secretaría, de 16 a 18 hs.

Considerando la importancia del partido como la concurrencia de una crecida cantidad de espectadores, la C. D. ha resuelto que para facilidad de los asociados éstos puedan retirar sus recibos con anterioridad al mismo, facilitándose en esa forma el cometido de los cobradores.

Por otra parte el Club San Lorenzo, comunica que el día del partido no se atenderá el pedido de carnets.

"Polo y Equitación" Celebró Hoy su IV Aniversario

Se Reunieron en una Comida Todos los Cronistas

BUEN AMBIENTE

Con motivo de cumplirse el 4o. aniversario de vida de la revista "Polo y Equitación", su dirección ofreció hoy al mediodía a los cronistas de Polo de los diarios metropolitanos, una comida de camaradería, la que se llevó a cabo en un restaurante central.

La demostración reunió a todos los representantes de los diarios de la capital federal y sirvió para demostrar las arraigadas simpatías que esta publicación mensual tiene ganadas en el ambiente polista y periodístico, transcurriendo la misma en un medio agradablemente cordial.

Ocupó la cabecera de la mesa el director de la mencionada revista, don Vicente Reissig, quien, al servirse los postres, a instancia de los asistentes, hizo uso de la palabra, narrando una serie de anécdotas del tiempo viejo, cuando el polo era un deporte incipiente entre nosotros y del cual el señor Reissig fué uno de los primeros periodistas que tuvieron a su cargo las crónicas respectivas, siendo sus recordaciones justamente festejadas por todos los asistentes.

Concurrieron a la misma los señores W. Galan, Oscar Castilla, Alejandro Rochaix, A. Galán, Germán Loperena Bernet, M. Weismann, O. Dulce, Miguel Rodríguez, todos periodistas representantes de los órganos de esta capital.

En síntesis, que la fiesta de hoy dió oportunidad a reunirse a todos los cronistas de polo, durante la cual reinó un grato ambiente de camaradería, sirviendo por otra parte de demostración a la bien ganada y vasta simpatía con que cuenta la revista "Polo y Equitación", en nuestro ambiente.

MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los Niños — por Grace Drayton







Hoy se Clausurará el Registro de Inscripciones para Participar en la Carrera de las 500 Millas Argentinas







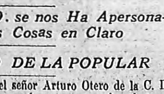
Teléfonos: Rivadavia, 6800. — El Diario de Buenos Aires para Toda la República. — Jueves 23 de Mayo de 1929

San Fernando no ha Sido Parte del Grave Escándalo del Domingo

Un Miembro de la C. D. se nos Ha Apersonado Para Poner las Cosas en Claro

ENTRE PUBLICO DE LA POPULAR

RECIBIMOS ayer la visita del señor Arturo Otero de la C. D. del Club San Fernando, que venía a poner en claro las versiones que habían corrido sobre las incidencias que se habían producido durante el partido que se realizó el domingo contra el cuadro de Gimnasia y Esgrima de La Plata.



Scarpone

Empezó diciéndonos el señor Otero que era un error culpar al Club San Fernando por las incidencias ocurridas, las que en su mayor parte habían sido obra de elementos del club visitante, y cuyos resultados no habían trascendido en absoluto a los simpatizantes del club local, que siempre habían demostrado observar el mayor respeto por la tradición del Club que no ha registrado nunca la consumación de hechos que la empañen.

Una ocurrencia extraordinaria — continuó diciéndonos el señor Otero — había concurrido al partido, lo que demuestra claramente que el público en su mayor parte era adicto al equipo de La Plata, pues nosotros en partidos de la naturaleza del domingo, estamos acostumbrados a registrar una entrada que oscila entre trescientos a cuatrocientos pesos, y el domingo la recaudación pasó de dos mil pesos, quedando demostrada que la concurrencia extraordinaria provenía de La Plata, cuyos aficionados concurrieron en sendos camiones, que en números de veinte llegaron a la cancha poco antes de la iniciación del encuentro.

La incidencia producida fué a consecuencia de una jugada de Lupo que atropelló a Scarpone que estaba en posesión de la pelota, éste molesto por la jugada atropelló al jugador local aplicándole unas cuantas trompadas, altercado que no tuvo mayores consecuencias debido a la eficaz actitud del juez y las autoridades de ambos clubs. Pero, el incidente que en la cancha no pasó a mayores, tuvo su reflejo peligroso en las tribunas populares, que estaban en su totalidad ocupadas por los adictos al club platense, y en la que elementos fanáticos proferían continuos gritos, incitando a Scarpone a reincidir en su actitud. Fue en este momento en que se produjo una gresca entre los espectadores mencionados, de la que resultó un herido por una de las puntas de los banderines, que esgrimían los que se peleaban. De las averiguaciones efectuadas por la policía de la localidad, se ha llegado a saber que un hermano del herido, con el fin de amedrentar a los que atacaban a su hermano, disparó un tiro de revólver al suelo. Actitud que en verdad produjo los efectos deseados, dado que los agresores se dieron inmediatamente a la fuga.

La Policía de San Fernando detuvo al herido, al autor del disparo, y a cinco individuos más considerados autores principales de la gresca, llegándose a comprobar de que estos últimos pertenecían a la policía de investigaciones de la provincia, por lo que resolvió ponerlos en libertad inmediatamente.

Tal esto que nos afirma el dirigente de San Fernando, quien nos agrega que la ratificación de lo que dice se puede hallar en el sumario policial, y que por otra parte el club solicitará que la Amateur realice una investigación de los hechos.

COLEGIALES SE IRA MAÑANA PARA MERCEDES

Jugará Dos Encuentros con un Club Puntano

LA PARTIDA

Rumbo a la localidad de Villa Mercedes (San Luis) partirá mañana a las 16 y 35 horas la delegación del club Colegiales que deberá jugar en dicho punto dos encuentros amistosos con el elenco superior del club Pacífico.

Los delegados y jugadores arribarán a la mencionada localidad puntana el sábado a las 6 y 35 horas donde serán esperados por las autoridades de la Asociación local y del club Pacífico entidad que los ha invitado para efectuar la jira.

La delegación de Colegiales estará compuesta por las siguiente personas, doctor Juan J. Bugni como presidente y Angel Rossi, Juan L. Porto y Honorio Rossi en carácter de delegados mientras que el conjunto contará con los siguientes titulares: S. Sesana, R. Silva, S. Rossi, C. del Cerro, J. Paussini, C. Filipelli, C. Toscano, L. Toscano, C. Giudice, G. González y J. Covieleló y como suplentes A. Rossi, G. Martínez y J. Macri.

Un Dirigente que Trabaja

La provincia de Buenos Aires tiene dos asociaciones de football rivales en los resultados, pero amigas como hay pocas en el país. Nos referimos a la Liga de Junín y a la Asociación de Pergamino. Reafirmando este concepto publicamos hoy la fotografía del secretario de actas de la Liga juninense, señor Antonio R. Sabus, uno de los fundadores de la institución y que permanece al pié de la obra inalterable y correcto como siempre. Para él, no le toquen Junín, pero tampoco le hablen mal de Pergamino donde tiene muchos amigos, especialmente al veterano Trincavelli con quien Sabus está proyectando siempre mejores y más cordiales relaciones.



A. Sabus

Una cosa lamenta en estos últimos años el secretario Sabus: que en Junín no puedan resolver el problema "referees locales" tal como lo tiene resuelto Pergamino que jamás ha solicitado un juez a Buenos Aires para sus torneos de football y, nosotros opinamos, que, si los clubs de Junín no desoyeran algunas veces el cálculo capacitado del señor Sabus, no tendrían los trastornos que a veces sufren.

Para terminar aseguramos que la obra hecha por Sabus en Junín, es digna de ejemplo en muchas ciudades del interior y hasta, también, en la Capital Federal.

River Plate Partió Ayer para Tucumán

Ayer partieron con destino a Tucumán los delegados y jugadores del Club River Plate que realizarán dos encuentros en la mencionada ciudad en ocasión de la próxima festividad patria.

Los partidos programados son contra los equipos del Club Atlético General San Martín y un combinado de la Federación Tucumana, los que se realizarán los días 25 y 26, respectivamente.

La llegada de la representación riverplatense ha despertado gran expectativa en la ciudad norteña, en donde se espera poder presenciar reñidos encuentros en mérito a la evidente valía de los footballers tucumanos.

La delegación del club River Plate va presidida por el secretario de la institución, señor Santiago Barclay, y está integrada por los señores Adolfo Badioli, Arístides de Matuey y Nicolás Vulovis, como delegados, y los jugadores Juan Mihovich, Andrés Rodríguez, Jacinto Cocopardo, Luis Bauzano, Esteban Malazo, Alejandro Giglio, Luis Maresca, Camilo Bonelli, José E. Constante, Francisco Gondar, José Penichet, José Atilio Granara Costa, Jerónimo Uriarte, Vicente Losasso, Miguel Debatte y José Machín.

Se Espera con Interés en Villegas al Club F. C. Oeste

Gran entusiasmo ha despertado en la vecina localidad de Villegas, F.C.O el próximo arribo a esa del equipo superior de los verdes de Caballito, que enfrentará al once superior del club Atlético Villegas en los días 25 y 26 del corriente.

Motiva el gran interés la calidad y homogeneidad del equipo visitante, que es conceptuado como el mejor de los que hasta la fecha han actuado en la localidad, por su brillante campaña en el campeonato porteño y que entre sus integrantes figuran elementos de valía en el deporte.

El once local se apresta con todo entusiasmo para hacer frente a tan calificado rival y desde ya los componentes del mismo se han sometido a un severo entrenamiento a fin de presentarse dentro de la mejor forma posible y dejar sentado el buen nombre de los footballers locales, que ya lo han logrado frente a otros equipos porteños.

Será, pues, una fiesta deportiva de agradables contornos, ya que la población en masa se apresta a ver actuar a los verdes enfrentando a sus jugadores, quienes sabrán defender palmo a palmo el terreno y si es posible vencer a tan fuerte rival.

El equipo de Ferrocarril Oeste se alistará completo, ya que sus integrantes han resuelto participar todos de la jira anunciada y sus rivales formarán de la siguiente manera:

Perello; Blanco y Moscoso; Siero, Lua y Malbrán; Contreras, Piaggio, Moscoso, Nagore y Moscoso.



Carlos Zatuszek

CARLOS Zatuszek no ha necesitado muchos años para imponerse a la consideración de los aficionados. Su debut como corredor significó ya un éxito, aun cuando estuvo lejos de ganar la carrera. Demostró en esa ocasión que el hombre valía y que tenía condiciones para destacarse en el difícil arte de conducir un automóvil en carrera.

Su actuación posterior ha sido brillantísima. Ha participado en cuanta carrera de importancia se ha organizado, y siempre ha sido un factor de lucimiento y de interés, ya que ha luchado con bravura y ha ocupado los primeros puestos.

Correrá en esta ocasión en Rafaela con la firme convicción de realizar una carrera estupenda. Llevará un coche Mercedes SSK que, según se ha visto, camina mucho, siendo sindicado como uno de los hombres indicados a ocupar el primer puesto.

El Campeonato de 1929, Comenzará el 22 de Junio

CONFORME lo anunciara CRITICA en oportunidad, la Comisión de Fixture tiene listo el despacho sobre los proyectos presentados respecto a la forma de aprovechar las fechas que restan de este año, realizando un torneo que vendría a suplir el Campeonato de 1929 que por falta de tiempo no se podrá llevar a cabo.

Consignamos también que el proyecto que había merecido la sanción y apoyo de la mencionada comisión era presentado por Boca Juniors, que consiste en organizar un campeonato dividido en dos secciones, para lo cual se tomaría la tabla de posiciones una vez finalizado el actual certamen, y se numeraría correlativamente a todos los equipos de acuerdo a su colocación, separando en una y otra sección a los pares e impares.

La razón que ha influído para que este proyecto fuera considerado el más viable y realizable, es de que en la forma proyectada se consigue que en las dos secciones entren por igual los clubs más poderosos, con lo que no se cometen las probables injusticias provenientes de los sorteos, que casi siempre redundan en perjuicio de las pequeñas instituciones que son las que más apoyo necesitan de las autoridades encargadas de velar por la prosperidad del deporte.

Estamos en condiciones de adelantar, también que se fijará el domingo 22 de junio próximo para la iniciación de la disputa del certamen dividido en dos secciones. Habiéndose hecho un cálculo exacto, de las fechas disponibles, previa consideración de las que se necesitan para las disputas de los partidos con los uruguayos, rosarinos, Campeonato Argentino, etc.

Iniciándose el certamen en la fecha consignada, se evitarán la realización de bregas durante los fuertes calores, a la vez que los jugadores y aficionados, podrán gozar de merecidas vacaciones, que redundan en su beneficio directo.

El éxito del campeonato a realizarse está asegurado porque vendrá a ser una inmediata revancha del que actualmente se disputa, que tantas discusiones apasionadas ha merecido por la forma irregular en que se ha llevado a cabo, con evidente perjuicio de los grandes cuadros, que con las constantes postergaciones y alargamientos, han visto amenguar la potencialidad reconocida de sus equipos.

Además de que es muy posible que el ganador de dicho certamen sea un cuadro que gane el título sin lugar a dudas respecto al derecho que le asiste para conseguir tan honrosa figuración.

Esta afirmación la manifestamos, porque hemos escuchado por boca de dirigentes y aficionados que conocen a fondo el deporte, argumentaciones dignas de tenerse en cuenta, en las que hacen resaltar, el peligro que representa para los equipos de más destacado valer, los campeonatos largos, que casi siempre tienen situaciones imprevistas, ya sea por lesiones a los mejores jugadores, ya sea por el cansancio que causa en los mismos, o por los peligros que causa el training constante a que están sometidos los integrantes de los equipos de mayor capacidad.

De todas maneras lo indudable es, que con la fórmula elegida se ha conseguido encontrar la forma más eficaz de realizar el campeonato de 1929, con las fechas disponibles, y que la disputa del mismo, ha de causar la misma expectaitva de los anteriores.

Los que Figuran ya Inscriptos en Rafaela

EN la secretaría del Club Atlético de Rafaela, figuran ya inscriptos los siguientes corredores:

D. Bucci, con Hudson.
R. Riganti, con Hudson.
R. Donzino, con Hudson.
C. Zatuszek, con Mercedes.
C. Lavarello, con Bugatti.
C. Miloni, con Bugatti.
E. F. Greene, con Delage.
A. Salcedo, con Bugatti.
L. Pirri, con Ford Especial.
B. Dusso, con Fiat.

A estos es posible que se agreguen Malcolm, Fernández, Kampton y Maluff.

En Chascomús Jugará el 25 Tiro Federal

Con el fin de intervenir en el programa de festejos preparado por la comisión popular designada para tal efecto en la vecina localidad de Chascomús, partirá mañana, a las 7.30 horas el elenco superior del club Tiro Federal, flamante institución adherida a la A. A. A. de F., quienes sostendrán el 25 del corriente un encuentro amistoso contra el Atlético Chascomús.

El elenco que defenderá los prestigios de los tirolenses en Chascomús estará integrado por los siguientes jugadores: José Maquirian; Mario A. Capurro y Angel Montagnoli; José Marolla, Serafín Sánchez, Federico Guira, Rodolfo Franich, Raúl Salazar, Juan Vázquez, Alberto De Andela, Abraham Fabriniani, estando la delegación integrada por las siguientes personas: Manuel Bonadeo, Ramón López, Ricardo Martínez.

Florindo Bearzotti Juega en Intermedia

El veterano jugador internacional Florindo Bearzotti, ha firmado compromiso por la intermedia de Wáshington, y el domingo pasado hizo su reaparición, vistiendo los colores representativos de esa institución.

El desempeño que le cupo a Bearzotti fué sencillamente admirable, y así, el viejo jugador ha demostrado que todavía conserva muchas de sus condiciones, que, en épocas mejores, fueron las causas de su total consagración deportiva.

La modesta institución mencionada, que viene bregando por el ascenso al círculo privilegiado, con el concurso de este jugador ha reforzado considerablemente su sexteto defensivo.

Pese a sus largos años de actuación, Bearzotti resulta en la actualidad un elemento de valía, que puede contribuir en forma directa a más de un triunfo para el eleven que lo cuenta en sus filas.

Su rentrée deportiva no pudo ser más feliz, y los socios y simpatizantes de la intermedia de Wáshington encantados con la adquisición.

El Circuito se Halla en un Gran Estado de Esmerada Preparación

Los Dirigentes del Club Atlético de Rafaela, a Falta de una Lluvia Oportuna, Han Regado el Camino Para Asentar la Tierra

ENTRENAMIENTO DE LOS VOLANTES

ESTAMOS a tres días de la gran carrera de Rafaela, y los comentarios sobre el posible desarrollo de la 500 Millas Argentinas se oyen por doquier.

Los aficionados, aun aquellos que nunca han visto una carrera de automóviles han manifestado su interés por la del domingo próximo que organiza el Club Atlético de Rafaela, y es así cóm suelen pronunciarse los nombres de Riganti, Bucci, Zatuszek y otros con cierta reverencia, según sea las simpatías del que se discute.

J. Lavarello

Lo cierto es que la 500 Millas de Rafaela, se han "dentrado" en el corazón del pueblo y es hoy uno de los grandes acontecimiento deportivo que se efectúan anualmente en el país.

Los dirigentes del Club Atlético de Rafaela, bien se pueden mostrar satisfechos. Con su empeño, entusiasmo e inteligencia, han logrado fecundar una gran obra, difundiendo el conocimiento del automovilismo, ya que la organización de esta importante carrera sirve de activa propaganda para ese moderno y seguro medio de transporte.

La 500 Millas Argentinas apasiona, porque en realidad es una carrera que cautiva y emociona. Los que en años anteriores han ido a Rafaela, siempre se han hecho el secreto deseo de volver al año siguiente, tal ha sido el hermoso espectáculo que sus ojos han visto.

Este año será memorable

La carrera de este año será memorable. Están ya en Rafaela los hombres más capaces del automovilismo argentino dispuestos a librar descomunal batalla para salir triunfantes, Riganti, Bucci, Forrest Greene, Zaturszek, Milone, hombres fogueados en otras pruebas se une el entusiasmo de un Lavarello, un Maluf y un Salcedo que tripulan máquinas de gran poder y que harán que la lucha se mantenga pareja y emocionante hasta las vueltas finales.

Otro motivo que hace que la carrera del domingo aumente en expectativa es el hecho de que intervendrán máquinas de reconocida velocidad. En efecto, tenemos ya en Rafaela un Mercedes de gran potencia, como es el que conducirá Zatuszek; cuatro Bugatti, tripulados respectivamente por Lavarello, Milone, Maluf y Salcedo; tres Hurson conducidos por Bucci, Riganti y Salcedo y un Delage guiado por Forrest Greene.

Hay, puede decirse, hombres y pilotos para realizar una carrera estupenda.

El circuito se encuentra espléndido

El circuito se encuentra en un estado inmejorable. Las rectas y los virajes han sido trabajados con cuidado y no se permite desde hace ya días el tráfico pesado. Los virajes se han mantenido levantados a una graduación que permitirá el paso de los corredores a altas velocidades, y por su parte las rectas han sido asentadas por completo.

Los dirigentes del Club Atlético de Rafaela, tropezaron con el inconveniente de la sequía que impedía asentar la tierra que había sido removida, pero ese inconveniente ha sido vencido por el entusiasmo de dichos dirigentes, quienes han traído gran cantidad de agua de las lagunas cercanas y han regado en forma tan intensa el circuito que asentaron por completo la tierra.

Se han entrenado los corredores

Los corredores que se hallan en Rafaela y que son los nueve que ya hemos nombrado, sin perjuicio de que algún otro acuda hoy, comenzaron ayer a entrenarse sobre el circuito.

Tanto Bucci como Riganti que dieron varias vueltas se muestran satisfechos del rendimiento de sus máquinas así como del estado de la pista. Milone también hace elogios del esfuerzo de los dirigentes del Club Atlético de Rafaela y Donzino opina como sus dos compañeros de equipo.

EL TREN DEL A. C. A. SALDRA EL DIA SABADO

El Entusiasmo Reinante Hace Preveer una Gran Concurrencia

LAS CARAVANAS

El entusiasmo que reina en todo el país por la realización de la carrera de las 500 Millas, hace prever que concurrirá a Rafaela, una cantidad de aficionados como nunca se ha visto hasta la fecha.

Noticias de nuestro corresponsal en dicha ciudad nos hablan ya de la invasión que se observa de elementos extraños a la localidad, que han ido con varios días de anticipación para asegurarse el alojamiento indispensable.

Los hoteles tienen ya todas las habitaciones reservadas y este año como nunca el problema de dar alojamiento a las personas que lo soliciten dará motivo a más de un disgusto y muchos tendrán que pernoctar en donde puedan.

C. Milone

Aquí mismo, son muchos los automovilistas que se disponen a partir el día sábado en caravana hasta Rafaela aprovechando el feriado del 25, y el buen estado del camino. Y así como proceden los de esta capital, lo harán de otros puntos del país.

Rosario, Santa Fe, Córdoba, han de dar grandes porcentajes de forasteros que acudan a Rafaela deseosos de no perder el espectáculo grandioso de la carrera.

Buenos Aires será, la que estará en mayora en virtud de que el tren especial fletado por el Automóvil Club Argentino y que saldrá el día sábado, ha completado ya sus pasajes, y como los pedidos excedían la capacidad del tren, ha sido necesario agregar nuevos vagones. Este tren saldrá de la estación Retiro del ferrocarril Central Córdoba, y se hallará de regreso el día lunes en las horas de la mañana.

El ferrocarril Central Argentino hará circular también un tren especial de Rosario y de Santa Fe también se anuncia la partida de otro convoy de autos.

En fin, la carrera de Rafaela ha provocado tal expectativa que su desarrollo se espera ya con tanto interés como el mismo debut del cuadro inglés del Chelsea.

Es la prueba máxima del automovilismo argentino sobre circuito y su prestigio se halla bien cimentado con el desarrollo brillante y emocionante que ha tenido en otros años.

NO VALE HACERSE EL SUECO

El club Albión quiere hacerse el desentendido del escándalo en el cual fué parte el domingo último, y no ha pasado el informe a que reglamentariamente está obligado.

Pero la Asociación Amateurs no quiere saber de cuentos y anoche ha conminado al citado club para que dentro del término de 24 horas pase el referido informe dando el nombre del personaje que ofició de botiquín por el club en dicho partido.

¡No vale hacerse el sueco. Hay que dar la cara.

Hoy se Clausurará el Registro de Inscripciones para la Carrera

TAL como anunciamos ayer, esta noche a las 20 horas se clausurará el registro de inscripciones, cuyo plazo había sido prorrogado, en virtud de que debido a la manifiesta despreocupación que siempre han observado la mayoría de los volantes, había pasado el día establecido en el reglamento general de la carrera, y la mayoría se había olvidado de inscribirse.

La Comisión Deportiva del Automóvil Club Argentino accedió al pedido de los dirigentes del Club Atlético de Rafaela, e hizo lugar a la prórroga del plazo que vence hoy. Es de esperar que en esta oportunidad los corredores no se dormirán y tendrán en cuenta que sin la previa inscripción no puede haber carrera.

Es fácil que a más de los nueve ya se hallan en Rafaela, a última hora aproveche la oportunidad de la prórroga para inscribirse algún otro corredor.

El sorteo para fijar la colocación de cada corredor en el orden de largada se realizará mañana viernes a las 11 horas.

Los Jugadores del Chelsea Demuestran Tener Dos Hermosas Cualidades: Ser Sencillos y Modestos

"EL CHELSEA -- NOS HAN DICHO -- ES MUCHO MEJOR QUE EL MOTHERWELL"

COMO decimos en otros comentarios, los jugadores del Chelsea, traen instrucciones terminantes de sus directores, para no hacer ninguna declaración, con respecto a sus condiciones, sus probabilidades, sus mejores hombres y en una palabra, para no opinar sobre nada de football, absolutamente. Tan extricta debe ser la orden que han recibido, que tampoco ninguno quiso dar su opinión o parecer, sobre cuál puede haber sido el motivo de las derrotas del seleccionado inglés en Madrid y del Bolton Wanderers en Barcelona.

Los jugadores son mudos, en cuanto se les pide que hablen de lo que vienen a hacer aquí, entre nosotros.

No hay forma de sacarles una declaración, que digan algo. Y así como los jugadores, los dirigentes son también muy reservados. Pero, no llegan al punto de los jugadores que para esto como para otras cosas, muestran la existencia de una disciplina militar.

Alguno de los acompañantes del equipo, sin embargo, han sido más abiertos y nos han dicho algo.

Don Enrique Alcaraz, que según saben los aficionados, fué el organizador de la jira del Motherwell y que también ha organizado esta del Chelsea, nos aseguró:

—Este equipo que traigo, les garantizo que es mucho mejor que el del Motherwell. Es un gran equipo —nos agregó— que si no ha tenido mejor suerte en el campeonato de este año, se ha debido al "odio" que le tienen sus adversarios y que cuando deben medirse con él, usan de una brusquedad extraordinaria. Y así ha perdido muchos partidos, por tener varios jugadores lesionados, por esa consecuencia.

—¿Usted cree que hará buen papel el cuadro?

—Teniendo en cuenta el que hizo el Motherwell, estimo que esta vez no me equivocaré y que CRITICA no me ha de llamar más, "globero". Le repito que es mejor al cuadro escocés que traje el año pasado. Tiene por lo menos mejor técnica, juega muy parecido a los equipos argentinos y como aquí no se usa la brusquedad, estoy seguro de que se verán partidos brillantes.

—¿Qué le parece lo mejor del equipo?

—Lo que me gusta mucho, son los dos backs. Para mí son los mejores de Inglaterra y van a ver ustedes que les gustarán.

—¿La línea ligera es rápida?

—Mucho. Hacen pases ligerísimos y de ahí que yo les diga que se parecen en mucho a los argentinos. Ya verán ustedes como les gustará el juego del equipo. Por otra parte, éstos vienen a jugar. Se les cuidará como se les cuida en Inglaterra durante el campeonato y estarán sometidos a una vida de régimen, para mantener el estado de entrenamiento que han obtenido a bordo.

De acuerdo a estas declaraciones, parece ser que el equipo es bueno. Los antecedentes que se tienen coinciden en lo mismo, de manera que es posible esperar que, si no ganan estos ingleses del Chelsea, por lo menos dejarán buena impresión entre el público aficionado que vaya a verlos jugar.

LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas — por Lym Young









RODGER NO QUIERE HABLAR DE FOOTBALL

Prefiere Aprender Algunas Palabras en Castellano para Poder Andar Solo

EN "CRITICA"

Rodger, el centro half del equipo escocés, hace cinco años que actúa en el Chelsea. Es reserva en el conjunto, pero titular para dar alegría a sus compañeros en todas partes.

Habla un inglés dificilísimo de entender. Primero, por su pronunciación marcadamente escocesa y luego porque usa mucho el "slang", algo así como nuestro lunfardo. Rodger tiene una pinta de reo, en el buen significado de esta palabra, magnífica. Para él no es ningún orgullo ser buen jugador de football. Todo su orgullo lo cifra en parecerse a Harry Louder, el famoso cómico escocés, y a la verdad que hace lo posible por "arrimársele"...

En la visita que hizo a CRITICA le presentamos a un compañero de la sección Deportes:

—¿El señor — preguntó — es crítico de football,

—En efecto.

—Well — dijo dirigiéndose a él. — You bueno with me — y pidió, al advertir que a pesar de haber puesto una palabra en español no lo entendían, que le dijésemos a nuestro compañero que "fuese bueno con él".

—¿Y usted cree que jugará bien? — le preguntamos.

—¿Yo? A mí me gusta mucho aprender el castellano. Ya aprendí a decir "buenas noches" y "buenas tardes". ¿Tengo facilidad, no es cierto?

—Mucha, mucha. Si tienen la misma facilidad para jugar al football debe ser usted un gran jugador.

—Venimos dos centro halves; Townrow y yo. Yo soy reserva. Me reservo para ciertas ocasiones...

—¿Es buen jugador Townrow?

—Yes. ¿Cuál es el mejor jugador de ustedes, cómo se llama?

—Cherro.

—¿De qué juega?

—De inside izquierdo.

—¿Tiene fuerte shot?

—Regular.

—¿Hace mucho dribling?

—A veces, sí.

—¿Es de mucho cuerpo? ¿Juega pesado? ¿Es ligero?

Si lo dejamos, el escocés Rodger hubiera sido capaz de cambiar los papeles: se estaba convirtiendo en periodista.

Volvimos a insistir:

—¿Cree usted, Mr. Rodger, que podrán ganar el primer partido?

—No me diga Mr. Rodger. Llámeme mejor Harry Louder, porque a mí me gusta que me halaguen... ¡Qué lástima que a estos billares — nos dijo acercándose a una de las mesas — les falten las troneras. Les jugaría un partido.

—¿Le gustan los juegos?

—Por distracción, sí.

—¿No le gusta jugar por dinero?

—Eso sí que no.

—¿Por miedo a perder?

—Los escoceses nunca pierden.

—¿Cómo que nunca pierden?

—Claro, porque los escoceses no "gastamos" el dinero. No lo exponemos.

—¿Va a jugar usted el primer partido?

—No sé. Si me ponen, jugaré con mucho gusto.

—¿Está Vd. en buenas condiciones?

—Creo que sí.

—¿Cree que están en condiciones de ganar? — insistimos para ver si tomándolo de sorpresa se olvidaba de la orden de no "opinar", pero no hubo caso.

Y el escocés Rodger, el Harry Louder de la delegación del Chelsea, con esa pinta de "reo internacional de football", comenzó a hacer chistes en escocés, que hubiéramos tenido que hacérnoslos traducir para poder entenderlo.

Antes de irse nos pidió que le explicásemos qué quería decir ese movimiento que le hicieron algunos canillitas con el dedo pulgar de la mano, diciéndoles palabras que no las había entendido.

Le explicamos que los pibes habían querido decirle que "ganarían" aquí y comentando el pintoresco significado de ese movimiento del dedo, los ingleses rieron buen rato.

Sabemos - Dice Miller - que Aquí se Juega muy Bien

El Jugador de Estilo Criollo del Chelsea Tiene Grandes Deseos de Jugar

UN COMPROMISO

Los jugadores, militarizados en una disciplina férrea, han de haber recibido órdenes severas de los dirigentes del Chelsea, para no hacer declaraciones de ninguna índole con respeto a lo que puedan hacer en sus partidos. No querrán sus dirigentes que le ocurra lo del Motherwell, que por hacer declaraciones con fines de propaganda, quedaron bastante mal parados en nuestro ambiente deportivo al declarar que venían como maestros a enseñar lo que ellos sabían.

Esta vez, no dicen nada. Bien aleccionados por quienes los dirigen, prefieren conversar sobre cosas pintorescas y desviar la charla cuando se les comienza a hablar de football.

A bordo, nos fué imposible sacarle una declaración a ninguno.

Pero, una vez ya alojados en el hotel que linda con nuestra casa, menos inquietos que a bordo y más libres de las autoridades, algo se les pudo hacer decir.

Varios de ellos visitaron nuestra casa, entre otros, el centrehalf Rodger y el insider izquierdo Miller, deteniéndose un largo rato en nuestra sala de armas, donde uno de ellos demostró cierta habilidad en el "punching-ball".

Mientras tanto, en charla amena, matizada por el chistoso del equipo, Mr. Rodger con ocurrencias pintorescas un poco difíciles de entender por su marcado acento escocés, conseguimos sacar algunas declaraciones al jugador de estilo criollo, al "argentino" del Chelsea, Mr. Harold Miller.

—Por las referencias que tengo — nos dijo — yo guardo un profundo respeto para el football argentino. Sé que se juega magníficamente bien en estas tierras y como he seguido de cerca las manifestaciones en que han intervenido los sudamericanos, estoy convencido de que aquí debe haber buen football.

—¿Cree Vd. que podrán ganar partidos aquí?

—Ni creo que podremos ganar ni que podamos perder. No creo nada. ¿Cómo voy hablar sobre los posibles resultados, sobre nuestra chance, si jamás he visto a mis adversarios y tampoco tengo una línea para poder establecer una comparación?

—¿Se tienen fe, sin embargo?

—Otra pregunta que no se puede contestar. Parece que los periodistas argentinos tienen mucha astucia. Yo quiero ser un buen amigo de CRITICA. Acabo de ver que ayer, sin conocerme siquiera, me han publicado mi fotografía y un suelto elogioso. Pero, es que ustedes preguntan cada cosa... Si yo les dijera que nos tenemos fe, les mentiría. Si en lugar de venir a la Argentina y tener que jugar aquí, se tratase de un match en Francia, Bélgica, Suecia u Holanda, posiblemente hablaría con más amplitud. Pero, aquí es imposible. Creamos, es indudable, que vamos a hacer un buen papel en los partidos, porque pondremos todo nuestro esfuerzo para lograr ese propósito. Pero, yo sé que aquí, le repito, se juega muy buen football. Estamos en la tierra de los casi campeones olímpicos y debemos andar con mucho cuidado.

—¿Qué nos "quiere decir", entonces?

—Lo único que les "puedo" decir, es que tengo grandes deseos de jugar y de ver jugar a los argentinos. Dicen los que conocen el football argentino que yo tengo toda la característica de los sudamericanos y quiero ver si es cierto.

—¿Usted sabe cuál es el estilo argentino?

—Sé que es el juego raso, rápido y sobre todo con mucha astucia.

—¿Usted juega así?

—Casi siempre prefiero llevar la pelota a ras del suelo y en el dribling me parece que pongo bastante astucia. De ahí que me llaman el sudamericano.

—¿Piensa hacer goals aquí?

—Si me dejan... Pero, déjeme Vd. de preguntarme cosas de football. Lléveme a ver ahora, el taller de linotipos y regáleme esa fotografía sacada a bordo donde estamos todos y que se publicó en su 6a. edición.

Lo complacimos. Le hicimos ver nuestro taller y le obsequiamos con una copia del grupo que publicamos en la 6a. edición.

Jugadores del Chelsea F. C. de Londres

SAMUEL MILLINGTON, Goalkeeper. — Tiene una estatura de 5 pies 9 pulgadas y pesa 145 libras. Como muchos de los demás jugadores del club, fué descubierto cuando jugaba por un club desconocido y de poca importancia, cercano a la ciudad de su nacimiento. Pronto se vió su valía, y por méritos pasó del equipo reserva al primero, donde ha jugado casi toda la actual temporada. De



Una de las columnas fuertes del Chelsea es su back internacional L. Odell. Lo veremos jugar el sábado para deducir lo que vale

su Liga es el goalkeeper que ha tenido menos goals en contra. Su estilo es muy seguro, y su colocación perfecta.

GEORGE SMITH, Back izquierdo. — Fué descubierto cuando jugaba con un pequeño y desconocido club en su tierra natal de Wishaw, en Escocia. Era relativamente joven cuando llegó al Chelsea. En los partidos de prueba dió resultados tan buenos que pasó inmediatamente al primer team, habiendo jugado más partidos que ninguno de sus colegas de equipo. Se le reconoce como uno de los mejores backs de la Liga, y su forma de actuar y sistema de juego nunca han dado motivos a quejas. Personas entendidas en football creen que no tardará en ser seleccionado por Escocia. Pesa 158 libras y mide 5 pies y 9 pulgadas y media. Con su compañero Law hacen una pareja muy segura.

THOMAS LAW. Back izquierdo. - Mide 5 pies 6 pulgadas y pesa 153 libras. Igual que el caso de Smith, fué descubierto en un insignificante club de Escocia, el Clasow Waverley. De esto hace escasamente 4 años. Pocos backs como Law se encuentran hoy día. Sus méritos crecieron con tanta rapidez, que el año pasado fué internacional de Escocia, y jugó contra Inglaterra en Wenbley. Esta distinción de ser seleccionado a favor de Escocia, donde hay una colección de backs a cual mejor, da a conocer la valía de este robusto muchacho.

L. ODELL. — Otro de los defensas izquierdo del club, y que es su mejor reserva, fué descubierto no hace mucho tiempo. Su larga patada y su seguridad le han hecho uno de los jugadores favoritos del público. Ha reemplazado varias veces a sus colegas Smith y Law, con entera satisfacción de los dirigentes. Si tuviese más ocasiones de jugar en el primer team, no tardaría mucho en llamar la atención de los seleccionadores de Inglaterra.

S. J. IRVING. Half derecho. — Mide 5 pies y 10 pulgadas y media de altura y pesa 168 libras. Procede de Irlanda, y su ciudad natal fué Belfast. Antes de ingresar en las filas del Chelsea, jugó por Cardiff City hace dos temporadas, cuando este club ganó la Copa de Inglaterra, venciendo al Arsenal por 1 a 0. La jugada que hizo Ferguson fué la que decidió el goal de la victoria. Ha sido 12 veces internacional a favor de Irlanda.

JOHN TOWNROW. Centro half y capitán del Chelsea. — Mide 5 pies y 11 pulgadas y media de altura y pesa 190 libras, es el hombre más fuerte del equipo. Jugador de técnica y modales en el terreno de juego como hay pocos. Su simpatía y atracción ante sus colegas ha influído mucho en los grandes éxitos que en muchos partidos tuvo el Chelsea. Nació en Londres y fué internacional en 1926, defendiendo los colores de Inglaterra. La temporada pasada fué, igualmente seleccionado, pero una lesión sufrida en febrero le privó de este honor. Hace pocos días fué seleccionado para jugar en el partido de selección que hizo Inglaterra para decidir el equipo que jugará contra Escocia, Francia, Bélgica y España, pero debido al compromiso de esta jira, no podrá tomar parte en ninguno de estos partidos.

SIDNEY BISHOP. — Otro de los grandes halves del Chelsea. Mide 5 pies 11 pulgadas y pesa 157 libras. Nació igualmente en Londres, siendo internacional en 1927 contra Escocia. Desde entonces ha capitaneado dos veces el equipo internacional de Inglaterra. Lesiones de importancia le privaron de tomar parte en estos partidos. Antes de jugar por el Chelsea, actuó en West Han United y Leiconter City, habiendo dado siempre magníficos resultados. Actualmente forma parte del equipo reserva.

WILLIAM FERGUSON. — Otro de los buenos halves del Chelsea, es más diminuto que sus compañeros. Mide 5 pies 6 pulgadas y pesa 126 libras. Procede de Escocia. Lleva seis temporadas en el club y de extremo izquierdo ha pasado a ocupar en el primer team el puesto de half. Sus jugadas raras y desconcertantes son generalmente admiradas.

JOHN CRAWFORD. Extremo derecho. — Con su compañero del otro extremo, Pearson, son los dos jugadores diminutos del club, mide 5 pies 5 pulgadas y pesa 116 libras. Jugador muy inteligente ,de rapidez asombrosa y desconcertante. Tiene un gran shot, y centrea a la perfección. Procede del club Hall City, y lleva seis temporadas en el Chelsea.

ALBERT THAIN. Inside derecho. Mide 5 pies y 6 pulgadas y pesa 131 libras; nació en sitio cercano al club Chelsea, y no ha jugado en otro club más que el Chelsea. Tiene un control del balón asombroso y un precioso dribling, y sus shots son siempre muy peligrosos. Se entiende a la perfección con Crawford y sus jugadas son muy desconcertantes para los halves y backs contrarios.

GEORGE BISWELL. — Otro buen insider derecho, joven y muy inteligente. Mide 5 pies y 11 pulgadas y pesa 354 libras. Fué un jugador muy discutido por los principales clubs londinenses, cuando actuaba en el Charlton Athletic. Ha jugado muchas veces en el primer team en ausencia de Thain.

ANDREW WILSON. Insider izquierdo. Mide 5 pies y 6 pulgadas y media y pesa 177 libras. Se le conoce por uno de los mejores jugadores de football de estos últimos años. Ha jugado 14 veces como internacional a favor de Escocia. La forma que conduce la línea de ataque es maravillosa, y los goals de sus compañeros son siempre preparados por él. A la edad de 17 años dejó el club Niddlesbrough y se alistó como soldado en la gran guerra, donde fué herido de gravedad y perdiendo casi la mano izquierda, que la tiene inutilizada. Pronto se hará popular en Sud América, y con seguridad que no tardarán en llamarle "el manquito". A pesar de no poder hacer uso de la mano izquierda, es un soberbio jugador de billar y un excelente jugador de golf. Pocas veces se ha visto jugar al golf con una mano. El Chelsea tiene dos grangundo partido contra su antiguo club des jugadores de golf: Wilson y Miller.

HAROLD MILLER, inside izquierdo, pesa 157 libras y mide 5 pies 6 1|2 pulgadas. Nació en Londres, y fué en su día uno de los jugadores amateurs de más fama cuando pertenecía al Club St. Albans. Fué internacional contra Suecia y más tarde se hizo profesional, pasando al Charlton Club que lo traspasó por una cifra elevada al Chelsea. Su dimensión, talla y persona y su simpatía en el terreno de juego es digna de elogio. Dribba a la perfección, y su inteligencia en la cancha ha de agradar mucho a los que lo vean jugar. La línea de forwards del Chelsea, juega un tipo de football muy diferente a otros clubs. Su juego es idéntico al argentino y uruguayo, y su táctica muy desconcertante por la rapidez. Miller ha ocupado recientemente el puesto de Wilson en el primer team. La directiva creyó conveniente pasar a Wilson al segundo team para crear y desarrollar una buena línea de reserva, habiéndolo conseguido. Miller jugó en la actual temporada en uno de los partidos de selección, pero debido a esta jira, no podrá aceptar ningún puesto de los ofrecidos.

GEORGE PEARSON, extremo izquierdo, mide 5 pies 4 pulgadas y pesa 146 libras. Procede la región minera de Newcastle. Jugaba con un modesto club cuando el Chelsea lo compró para traerlo a Londres hace unos tres años. Es muy rápido, con un shot formidable y jugador que con su inteligencia se interna en la mayoría de los casos, habiendo marcado varios goals esta temporada. El público podrá hacer una comparación entre este jugador y el renombrado Ferrier, del Motherwell. Sus centros matemáticos han dado lugar a muchos goals.

JOHN MEREDITH, otro extremo izquierdo o derecho del club, mide 5 pies 6 1|2 pulgadas y pesa 146 libras. Varios clubs se lo disputaron cuando pertenecía al Blackpool, pero la cifra del Chelsea fué la más alta. Marca muchos goals y su juego rápido es desconcertante. Ha jugado varias veces en el primer team en ausencia de Cresford.

R. WEAVER, el nuevo delantero centro del Chelsea, fué adquirido hace pocos días al Wolverhampton Wanderers. En el primer partido a favor del club marcó dos goals. Su se- fué casi fatal, pues se vió claramente que sus antiguos colegas disgustados por su marcha del club, trataron de lesionarlo. El público se dió cuenta y al final del partido hubo serias demostraciones de protestas contra los jugadores del Wolverhampton. Chelsea ha pagado libras 5000 por su traspaso. Aun no ha podido acostumbrarse al juego de sus colegas, pero la directiva del Chelsea tiene enorme fe en cada nueva adquisición. Es muchacho joven, y muy trabajador y valiente, y debido a su juego de empuje debe marcar muchos goals. Weaver procede de Radstock, habiendo jugado previamente con Newport Country durante una temporada y pasado al Wolverhompton en 1927. Shotea con ambos pies y con mucha rapidez y fuerza. Durante la actual temporada ha marcado 28 goals. Es joven, cuenta 21 años y mide 8 pies 3 1|2 pulgadas y pesa 157 kilos.

WILLIAM RUSSELL, el half derecho reserva, procede también de Escocia. El Chelsea lo transfirió del Blantyno Victoria F. C. que ha dado tan buenos jugadores. Está en el club desde mayo de 1927. Mide 5 pies 8 pulgadas y pesa 125 libras. Tiene un magnífico control del balón y sus pases son maravillosos.

GEORGE RODGER, centro half reserva. Procede de Kilryth Rangers F. C., también Club Escocés. Hace 5 temporadas que está en el club. Mide 5 pies 10 pulgadas y pesa 157 libras. En muchos partidos ha tenido que reemplazar a Townrow y Wisbop durante la actual temporada.

SIDNEY ELLIGT. Centro forward reserva. —Procede del club Durham City, donde estuvo una temporada, pasando luego al Falham en agosto de 1927. En la temporada que estuvo con Fulham marcó 26 goals, habiendo sido tranferido al Chelsea a principios de la actual temporada. Una mala enfermedad lo tuvo distanciado del club durante el principio de la temporada. Ha recuperado la forma y podrá jugar muchos partidos de la jira. Pesa 153 libras y mide 5 pies 11 pulgadas de estatura.

WILLIM JACKSON. — Reserva extremo izquierda, mide 5 pies 5 pulgadas y pesa 145 libras. Procede del club Leede United, antes de haber pasado al club West Wam en 1927. En febrero de la temporada pasada fué firmado por el Chelsea. Juega en las dos alas con mucha facilidad.

El Chelsea tiene como colores: camiseta azul oscuro y pantalón blanco.

Irma Florinda Paganini

de trece años de edad, huérfana de padre y madre, desapareció de su hogar el 15 de setiembre de 1928 pudo., sus padres de crianza y tíos, Luis Mairenna y Margarita P. de Mairenna, agradecerán pongan en su conocimiento cualquier información referente a su paradero. — CASTELLI, F. C. Sud.

Luis Gómez

Lo busca su hermano Juan, por asuntos de suma urgencia, se ruega a las personas que puedan dar informes al respecto dirigirse a: Juan P. Gómez, calle Florida 32, Ingeniero Ledesma, Provincia de Jujuy, República Argentina.

COSAS DEL FOOTBALL por Un Veterano

LOS jugadores de primera división, parecen estar firmemente resueltos a no aceptar de ningún modo que se ponga en vigor la nueva reglamentación de pases. Sé de un equipo de primera división, íntegro, que hará punta en el asunto. Han convenido todos sus jugadores resistirse a renovar sus compromisos de acuerdo a la nueva reglamentación. Y harán campaña entre los demás equipos para usar de igual procedimiento que será la única manera de obligar a anular esa disposición enorme contra la libertad de los jugadores.

Hay que conseguir cinco o seis equipos de primera, con la misma decisión, para que quede en aguas de borrajas esa reglamentación tan arbitraria, que parece pretender terminar con el profesionalismo de los jugadores, pero que por el contrario provocará una era de esclavitud tanto o más repudiable que el profesionalismo mismo.

• • •

¿SE habrán creído los dirigentes del football que con una resolución semejante se habrán terminado las pretensiones de los jugadores?

Están en un grave error.

—Figúrese usted—me decía un "crack"—que yo y dos compañeros de equipo nos presentemos a los dirigentes a imponerle "condiciones". No nos atienden y nos declaramos en huelga. Nosotros no podemos ir a jugar a otra parte, pero, el club, ¿con quién nos reemplaza? Tan cerradas nos quedan las puertas a nosotros como a los clubs, pero, al final de cuentas perderán más los clubs que nosotros mismos.

¿Y en los casos de jugadores lastimados de gravedad que tienen que dejar de jugar football o de aquellos que de un año a otro abandonan Buenos Aires? De una temporada a otra desaparecen infinidad de jugadores y entonces, para reemplazarlos habrá que "fabricarlos". Y como esto de fabricar jugadores, por mejor incubadora que se tenga en las divisiones inferiores, no es cosa tan fácil, va a llegar un momento en que los primeros equipos van a ser equipos de cuarta división.

¿Verdad que es poco complicadito el asunto?

• • •

AHORA que han llegado a Buenos Aires los ingleses del Chelsea, recibimos las noticias más lamentables del football inglés. La selección inglesa bien derrotada por la española y el campeón de la Copa Inglesa hasta decir basta por una selección catalana cualquiera.

Si los resultados de football guardaran relación exacta de acuerdo a la categoría de los equipos, podríamos hacernos cruces con respecto a la actuación que se nos viene del Chelsea.

Pero no hay que alarmarse con aquellos resultados. El football es el deporte que ofrece las sorpresas más grandes, sobre todo en partidos aislados. Deben haber estado los catalanes en un día soberbio o serán muy interesantes las declaraciones del entrenador del Bolton Wánderers.

• • •

YO he visto jugar al Tottenham Hotspur en la temporada 1927-28, en que ocupó el puesto décimotercero en el campeonato, mientras el Bolton Wánderers terminó colocado en el cuarto lugar. A ese Tottenham, los catalanes que hicieron 4 a 0 al Bolton hace dos días, y a quienes también conozco perfectamente, difícilmente podrían ganarle normalmente.

No es un resultado lógico ese de 4 a 0, como tampoco fué lógico el triunfo por 4 a 1 del Barcelona sobre nuestro equipo olímpico. En cambio fueron lógicos y pueden servir de base para saber cuánto valen los catalanes, los tres resultados de Sportivo Barracas: 1-2-2-2, 2-1. Entre catalanes y argentinos puede existir una diferencia de un goal en favor de uno u otro, diferencia que también ha podido apreciarse durante la estada del Barcelona en Buenos Aires, exceptuando dos partidos con resultados que deben considerarse como anormales y que fueron los jugados contra Independiente y los rosarinos.

• • •

EN casi todos los partidos, los arqueros hacen cinco o seis atajadas que se califican de milagrosas. Si no existieran esos milagros, ¿no serían comunes scores elevadísimos en todos los partidos?

Nada de extraño sería que el 4 a 0 del Barcelona sobre el Bolton, fuese como el 4 a 1 del Barcelona sobre el olímpico argentino y el 4 a 0 del Real Irún sobre el Boca Juniors.

Esa es mi opinión, salvo, claro está, el caso poco probable de que los ingleses se hayan ido a Barcelona en tren de farras.

• • •

HOY se me ha dado por hablar de cosas del extranjero y ya que estoy en este tren, voy a ocuparme de las pelotas extranjeras.

¿Se acuerdan los aficionados cuánto nos reímos de los famosos vascos cuando atribuían sus derrotas a la pelota chica?

Ahora estamos comprobando que eso de la pelota, es una cosa seria. Los muchachos nuestros que han visitado Europa, sobre todo los olímpicos y los de Barracas, han apreciado lo que significa la diferencia que existe entre nuestras pelotas y las extranjeras. Y se ha comprobado que los que estamos fuera del reglamento somos precisamente nosotros, que usamos pelota más chica de lo reglamentario y más pesada de lo autorizado.

• • •

QUE la pelota nuestra es mejor para jugar football, porque puede imprimírsele mejor dirección e impulsársele con mayor violencia, no hay duda alguna, pero, el caso es no salirse del reglamento, porque en cuanto tengamos partidos internacionales de importancia y se nos obligue a usar pelota reglamentaria, vamos a tener que hacer el papel de los vascos, que tanta gracia nos causó y que fué motivo para tanto chiste sangriento.

La pelota que se usa en Europa y aun en el Brasil, puesta al lado de la nuestra, parece más de basketball que de football.

Es necesario, pues, que las autoridades de nuestro football, se pongan a tono, en cuestión pelota, con el resto del mundo.

• • •

UN brasileño, el famoso centrehalf internacional Amílcar, tuvo gracia, cuando deseando jugar Sportivo Barracas en Río de Janeiro con pelota argentina, fué consultado él como capitán del equipo:

—Estos mozos del Barracas—dijo—creerán que todavía usamos nosotros trajecitos a la marinera?

A los nuestros, en cambio, jugando con la de ellos, les parecía ver una pelota para pushball.

• • •

AYER se jugó un partido de práctica para prepararse contra el Chelsea. Hubo que ir a buscar jugadores a la tribuna para completar los equipos.

Si para hacer buen papel ante los equipos extranjeros, fuera imprescindible realizar partidos de práctica, estábamos fritos.

Pero es que el match de ayer era de beneficio y como todos los organizados con ese motivo, tuvo que realizarse con la mitad de los jugadores anunciados.

¡Hay que ver el respeto que le guardan los jugadores a la Asociación!

• • •

PARA terminar.

—¿En qué se parecen los refereos a las pelotas?

—En que ambos terminan los partidos molidos a patadas.

El que me contó esto ayer, se salvó milagrosamente de parecerse a los referees y a las pelotas.

POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Día — por Pim





¿SABES QUIEN DIJO "NO SE PUEDE COMER EL PASTEL Y TENERLO AL MISMO TIEMPO"?
¡ALGUNO QUE ESTABA MAREADO!

4-9 — PIM

Buenos Aires Habilitará su Nuevo Field

Jugando el Domingo Amistosamente con Villa Crespo

Aun cuando no están terminadas las obras que viene haciendo construir el club Buenos Aires en su nuevo campo de deportes, situado en la intersección de las calles Segurola y Jonte, los dirigentes de la mencionada institución han resuelto habilitarlo desde el próximo domingo para cuyo efecto han concertado la realización de un encuentro amistoso con la intermedia de Villa Crespo, cuyo lance ha despertado cierta expectativa entre la afición por tratarse de dos conjuntos que mantienen cierta paridad de fuerzas.

Villa Crespo que ha logrado constituir un excelente conjunto para la próxima "season" oficial, bajará a la lisa dispuesto a continuar la serie de triunfos como los realizados hasta la fecha desde el momento que ha logrado imponerse frente a rivales entusiastas como Libertad, Gutemberg y Flores, por su pare los locales tratarán de ofrecerle una seria resistencia a sus caballerescos rivales con el fin de poder reiniciar sus actividades footballísticas con un buen triunfo.

En definitiva será este un lance donde las acciones serán reciamente disputadas y dentro de una marcada movilidad.

Caseros Recuperará los Puntos Perdidos Contra Isla Maciel

Ha Presentado una Nota Protesta por la Inclusión Indebida de Tres Jugadores

PERDERA SU CHANCE EL ONCE DE LA ISLA

El campeonato reducido de ascenso que vienen disputando los clubs clasificados campeones de zona en el certamen oficial correspondiente al año 1928, sufrirá algunas variantes en las posiciones actuales, después de registrados los últimos resultados pertenecientes a la fecha cumplida últimamente como consecuencia de haber presentado el club Caseros una nota protesta contra Isla Maciel por la inclusión indebida de tres jugadores que no se encuentran habilitados por la Asociación Amateurs Argentina de Football.

De acuerdo con el reglamento de esta última entidad los muchachos de Caseros que fueran derrotados el domingo último por Isla Maciel verán recuperar los dos puntos perdidos que les permitirá tener más chance para la obtención del título máximo, pues en la próxima reunión que realizó el Consejo, al ser considerada la solicitud de los caserenses no habrá dificultad conforme lo establecen los estatutos en concederles los dos puntos de rigor, mientras que los isleños verán perder toda perspectiva de conquistar el ascenso desde el momento que serán perjudicados con la pena de dos puntos.

La protesta de Caseros

Apenas conocida la inclusión indebida de los jugadores Caccaroni, Luis Margaressi e Italo Mariconi por parte de Isla Maciel, los dirigentes del club Caseros presentaron en la secretaría de la Asociación la siguiente nota:

Señor Presidente de la A. A. A. de Football, doctor Juan Pignier:

Por la presente entablamos formal protesta, de acuerdo a lo dispuesto por el artículo 252 del reglamento general al partido jugado el domingo 19|4|29, entre los equipos de división intermedia perteneciente a los clubs Caseros e Isla Maciel por la inclusión de tres elementos inhabilitados por esa institución en las filas del club Isla Maciel, siendo éstos los que a continuación detallamos:

a) Intervino en dicho partido el jugador Luis Margaressi o Margaressi, el que no tiene firma registrada en esa Asociación.

b) El jugador Domingo Macchironi tampoco tiene firma registrada, habiendo en los libros de esa Asociación asentado el nombre de Domingo Maccaroni, cuya firma difiere entre la registrada en el libro 6 folio 100 renglón 180 y en la planilla del match que presentamos.

c) La firma registrada en el lugar No. 7, que dice Italo Mariconi no es la mismo a la registrada por el jugador del mismo nombre y apellido en el registro de jugadores libro 3, folio 96, línea 12.

Por todo lo expuesto y de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 294, inciso C del reglamento general, solicitamos se nos adjudiquen los puntos reglamentarios.

Por un error lamentable de sus autoridades los entusiastas muchachos de Isla Maciel que durante un largo año han debido luchar con gran tesón para colocarse al lugar preponderante donde habían llegado, verán esfumarse sus esperanzas de cambiar de categoría desde el momento que la pérdida de los puntos reglamentarios en el match contra Caseros será para ellos de fatales consecuencias.

CORONA IRA CON PLATENSE

El club Platense cuyo equipo irá a Gualeguaychú, ha resuelto reforzar su cuadro con el jugador R. Corona, del club Sp. Balcarce.

Se trata de un elemento que actúa admirablemente en cualquier parte de la defensa y que le ha de rendir buenos resultados al club de Núñez.

El Domingo Habrá Partidos en las Divisiones Inferiores

CORRESPONDIENTES a los concursos de Campeonato y Competencia, el próximo domingo se cumplirán algunos encuentros pendientes para la normalización total del fixture de divisiones inferiores.

Los cotejos que deben efectuarse en la próxima fecha serán los que a continuación se detallan:

Cuarta división: Competencia, a las 9 horas, Sp. Barracas v. Boca Juniors; a las 9.30 horas, Tigre v. Quilmes.

Quinta división: Concurso de Competencia, River Plate v. Estud. de La Plata A, a las 9.30 horas.

Quinta división: Campeonato, a las 9 horas, Almagro v. Liniers.

Todos estos partidos se jugarán en las canchas de los nombrados en primer término.

ARG. DEL SUD OBTUVO FECHA LIBRE

Los dirigentes de Arg. del Sur, procuran curarse en salud y han pedido fecha libre para el partido que deben sostener el día 2 del mes entrante.

Aducen que tienen contraído un compromiso con un club del interior y como se hallan en condiciones reglamentarias para obtener la tal fecha libre, les fué concedida.

Caseros Tiene Concertado un Amistoso

El club Caseros modesta pero prestigiosa institución que milita en la división intermedia y que actualmente se halla disputando el torneo reducido a ascenso a la sección "B", ha concertado con la fuerte escuadra de Sportivo Dock Sud, un partido para el día jueves 30 del corriente.

Dock Sud, ha aceptado el reto de Caseros y todo ha quedado convenido, para que en caso de obtener la conformidad de la entidad directriz del deporte nacional, el encuentro se realice para la fecha indicada, en el campo de deportes que los desafiantes poseen en la localidad, que lleva el mismo nombre de la institución.

Caseros, que ha cumplido una soberbia campaña en el campeonato de intermedia, llegando hasta las primerías del mismo, con el título de invicto, para esta oportunidad, reforzará convenientemente su equipo, con el fin de presentarle reñida lucha al fuerte eleven de Sportivo Dock Sud.

La capacidad del eleven de intermedia, que irá en aumento con el refuerzo que se le piensa dar, es motivo de interés por parte de los aficionados, para el lance de referencia, que sin lugar a dudas de ninguna na interesante.

NO SE HIZO LUGAR

Los clubs Libertad y Deportivo Saavedra querían jugar un amistoso el próximo domingo, pero el consejo les negó tal autorización.

Mal hecho. La Asociación ha procedido con espíritu sórdido, sin considerar que ningún mal le puede hacer un match entre dos cuadros de la división intermedia, y si lo que se ha querido procurar es no sentar ningún precedente para evitar el tener que otorgar permiso a otros clubs, tampoco le vemos ninguna finalidad.

No ven que les resulta bien fácil disfrazar los cuadros y jugar lo mismo. Todo sería llamarlos Villa Cebo y Cachafaz. Y menos vemos el motivo de esta negativa cuando para el día 25 autorizaron la realización de un amistoso entre Central Argentino y San Martín.

JUGADORES HABILITADOS

El Consejo Directivo habilitó anoche a los siguientes jugadores para que puedan actuar: B. Viega para Excursionistas; J. Lencina para Boulogne; P. Brusin para Villa Adelaida; A. A. Rizzo para Boulogne; H. Sala para Boulogne; J. Sica para San Isidro y A. Cialmella para Florida.

MAS JIRAS AUTORIZADAS

A la larga serie de jiras autorizadas al interior del País, hay que agregar los permisos que se concedieron ayer a otros clubs para que hagan también su correspondiente viajecito.

Así, G. y Esgrima de La Plata irá a Santiago del Estero; Boca Alumni a Baradero; Acassuso a Pergamino; Talleres a Santa Fe y Colegiales a Mercedes (San Luis). Buen viaje.

Dos Matches Semifinales de Polo se Jugarán Mañana

En las Canchas de Los Ñanduces, en Ing. Maschwitz, se Definirán los Finalistas de la C. B. Rivadavia

LOS EQUIPOS QUE PARTICIPARAN

Mañana proseguirá la disputa de la Copa Bernardino Rivadavia de polo, en las canchas del club Los Ñanduces, situadas en Ingeniero Maschwitz, jugándose los matches semifinales correspondientes a dicho torneo.

Intervendrán en los encuentros, los equipos de Pingüinos A, que jugará contra el de Los Matreros Verdes, y el team local A que jugará contra Las Tortugas Blancas.

El torneo ha despertado entre los aficionados considerable interés, máxime considerando la excelente victoria conquistada por Los Matreros Verdes sobre el poderoso team de Los Indios, por el elevado score de 11 contra 7.

Ambos encuentros prometen resultar sumamente reñidos, dadas las calidades de los participantes, y si bien las canchas donde tendrán lugar, quedan algo alejadas, concurrirá un buen número de personas que tendrán ocasión de presenciar buenas exhibiciones de juego, por equipos de handicaps reducidos.

Indudablemente que el que más expectativa despierta es el de Los Matreros Verdes, contra Los Pingüinos A, por las magníficas performances cumplidas hace poco.

El team de Los Matreros Verdes, integrado con un suplente, Rodríguez Burnester, conquistó el domingo pasado una brillante victoria al derrotar a Los Indios en Morón.

Si bien es verdad que faltaba en el perdedor un elemento tan valioso como José Luis Giribone, vale decir, el animador del equipo, el triunfo de Los Matreros no pierde nada de su brillo, pues se trata de un rival de mucho mayor handicap, y que en el día de la inauguración de las mismas canchas lo venciera por un score también abultado y en un match desprovisto de interés por la superioridad evidente de los locales.

El match más interesante

El team de los Matreros no formó de igual forma que ayer, fallándole en esa ocasión el back Parsons, pero vengó ampliamente esa derrota eliminando a Los Indios en la segunda rueda.

Eduardo Rojas Lanusse y Ramón Santamarina, se hallan en muy buena forma y pueden desarrollar el viernes un interesante juego, debiéndose hallar marcados por Oscar y Mauricio Braun Menéndez, respectivamente, lo que hará que se disputen la bocha reñidamente.

En cuanto a Rojas Lanusse y Jorge del Cerro, constituyen una línea de defensa segura y de fuerte tacada, y forman con sus dos compañeros un team homogeneo y poderosos que viene jugando en los últimos tiempos muy arriba de su handicap.

Los Pingüinos

El team de Los Pingüinos A, formado por Gómez Palmos, y los hermanos Ricardo, Mauricio y Oscar Braum Menéndez, de 8 goals de handicap total, derrotó en forma amplísima al otro team de Los Matreros por el score de 12 contra 3, que refleja completamente lo que fué el encuentro, y la manifiesta superioridad del team de Merlo.

Los cuatro jugadores se vienen desempeñando en forma altamente satisfactoria y presentarán una continua lucha al team de Los Matreros Verdes, haciéndose difícil pronosticar quien se clasificara finalista de los dos.

El team cuenta con un elemento de gran valer, como Oscar Braun Menéndez, que es un discreto back de gran shot y un gran empuje.

El otro match semifinal

En cuanto al otro encuentro semifinal entre Los Ñanduces y Tortugas Blancas, reviste asimismo singular importancia, pues si el team de Los Ñanduces es muy bueno y cuenta con valores como Miguel Pando Carabassa y Roberto N. Laspieur, de positivos méritos, y bien montados, y debe conceder cuatro goals a su adversario, este es un equipo de mucho empuje y sus hombres son decididos en el ataque y actúan en forma compleja, demostrando tener todos ellos gran cohesión y un buen adiestramiento.

Si bien son todos los componentes de Tortugas, polistas de un goals de handicap, y hace menos tiempo que practican el polo que sus adversarios del viernes, no cabe duda que tendrán una lucida actuación, y que de jugar en la forma acostumbrada harán un encuentro muy equilibrado al equipo local.



AVENTURAS DE CHOCHA

La Vida de una Muchacha Sentimental — por Jefferson Machamer

QUIERO DECIRTE QUE HAS VENDIDO EL CARIÑO QUE ME TENIAS POR UN CHEQUE MISERABLE!







CRITICA y los Clubs de la B

El Proyecto Sobre el Nuevo Campeonato | Manifestaciones de un Aficionado

NO QUIEREN AYUDARNOS, DICE

CRITICA, que dió la primicia sobre los proyectos que existían, para la realización de un nuevo campeonato local, como así el criterio de los miembros que componen la subcomisión de fixture, para iniciar una competición, de acuerdo con lo proyectado por el delegado del club Boca Juniors, ha recibido una interesante carta de un aficionado, en la que éste hace atinadas consideraciones sobre la situación creada para las modestas instituciones de la sección no privilegiada, con la aceptación de la propuesta de referencia.

CRITICA, que ha defendido los intereses de esas modestas instituciones, que atraviesan por una situación precaria, con todo entusiasmo, responde al llamado del aficionado y evitamos los comentarios, con la transcripción de la nota, que por sus manifestaciones es suficientemente elocuente, para establecer el grado de verdad, que ella encierra.

La nota

El texto de la nota, dice así:

"La A. A. A. de Football, entidad bajo cuya custodia están en juego los intereses de las diferentes instituciones, que propulsan al mantenimiento de nuestro viril deporte, con la desidia que la caracteriza, como por la lucha de intereses sustentados por los más fuertes, está encaminando a los clubs de la sección B a una total bancarrota.

No es esta la primera oportunidad y entiendo que no será tampoco la última, en que la asociación, con un criterio estrecho, defrauda las aspiraciones de los clubs de la B, restándoles la posibilidad de solventar su triste situación, colocando nuevas piedras en su camino, para que la cruzada deportiva de esas modestas entidades, se haga cada día más imposible de continuar.

Si en ciertas oportunidades, los señores consejeros, pretendieron impresionar, con una dádiva a esas instituciones, en otras — en la mayoría para mejor decir — han puesto en evidencia la falta absoluta de consideración para con ellas, tropezando con innumerables inconvenientes, — al decir de ellos — para acordarles una deferencia, que en su calidad de propulsores, les corresponde.

El proyecto, llevado al seno del Consejo Unico, por el delegado del club Boca Juniors, es una traba más que se le opone a los clubs de la sección B, ya que la realización de un torneo entre las diferentes entidades de las dos secciones, como se tenía proyectado, significaba una conveniencia de gran importancia para las instituciones de la B, única forma de poder subsanar en parte sus precarias situaciones, al percibir buenas recaudaciones.

El llamado de los clubs de la sección no privilegiada, debe ser escuchado por los consejeros de la A. A. A. de Football y el facilitarles su desenvolvimiento, implicaría toda una obra de sano deportismo.

CRITICA, que en forma harto elogiable, ha venido batallando, en defensa de los intereses de esas modestas instituciones, no puede ni debe permanecer callada, ante el atentado que se pretende cometer, contra los intereses particulares de esos clubs.

El incansable "Tábano", el diario del pueblo, el defensor del débil, el altruismo de CRITICA, empeñada en conseguir un alivio para los clubs de la B, tienen así hoy en día otra oportunidad, para seguir la campaña iniciada ayer, con los satisfactorios resultados conocidos.

Las modestas instituciones, en situación afligente, no han olvidado ni olvidarán el reconocimiento que le deben a CRITICA, único diario de nuestra metrópolis, que ha salido en defensa de ellas y ello, debe ser el mejor estimulante, a que pueden aspirar los que con tanto entusiasmo, vienen bregando por sus reconocimientos.

Espero, señor director, que mi atrevimiento, sirva para llevar a su conocimiento el sincero agradecimiento de los aficionados, que como yo, viven al lado de las modestas instituciones de la B, única forma de poder apreciar con claridad, el triste estado de las mismas, como la importancia de la campaña iniciada por CRITICA.

En espera de su ayuda, aprovecho esta oportunidad para saludarlo con mi mayor consideración y respeto, S. S. S. Juan Apugliese".

DOS NOTAS DE FELICITACION SE HAN RECIBIDO

NUESTRO APOYO

Consecuentes con las normas y principios sustentados por CRITICA, siempre hemos tratado de apoyar las iniciativas de los clubs modestos de nuestro ambiente, por comprender que ellos son los más merecedores de que se los considere y ayude, cooperando en su progreso dentro de lo posible, para que en épocas no lejanas ocupen el lugar que les corresponde por la nobleza y sinceridad de sus intenciones, que es elevar el nivel deportivo de nuestro pueblo. Clubs modestos como lo fueron en otros tiempos Racing, Independiente, Boca, San Lorenzo y otros, han de ser en el mañana no lejano, lo que son nuestras grandes instituciones deportivas actuales, que consiguen reunir en nuestras tardes domingueras, verdaderas multitudes al aire libre, arrancándolas de los sitios de perversión.

Y cuando esas instituciones nos hacen llegar su agradecimiento y beneplácito por nuestras actitudes, nos enorgullecemos sobremanera, por lo que ello representa.

Los clubs Villa Crespo y Acassuso nos han enviado notas en este sentido, las que transcribimos con gran complacencia:

La nota del Villa Crespo

Señor Jefe de la sección Deportes del diario CRITICA.

De nuestra consideración:

Cúmplenos el dirigirnos a usted, a fin de dejar constancia de nuestro más sicero reconocimiento por todas las atenciones recibidas en el local de ese prestigioso periódico, con motivo de la reunión de delegados de intermedia, propiciada por este club, al mismo tiempo queremos aprovechar esta circunstancia para otorgar un aplauso por la ferviente campaña que CRITICA viene haciendo en favor de las divisiones inferiores, hoy casi olvidadas por la entidad directriz del football.

Saludamos atentamente al señor Jefe de la sección Deportes de CRITICA como a sus dignos colaboradores, afmos. y Ss. Ss. Dr. P. Bufes, presidente; H. A. Vilches, secretario.

De Club Acasusso

Señor Jefe de Deportes del diario CRITICA — Ciudad.

Muy señor nuestro: La C. D. de este clubs, en su última reunión, ha resuelto por unanimidad, hacer llegar a usted su agradecimiento y la complacencia con que ha visto la atención que a ese periódico le ha merecido la actual disputa del campeonato de ascenso a la primera división, en el que toma parte nuestro primer equipo.

Las crónicas publicadas por CRITICA de los matches que nuestro cuadro está disputando, han sido recibidas con el beneplácito general por nuestro asociados y lleva a nuestro ánimo, al par que un tonificante estímulo, el convencimiento de que el diario CRITICA es uno de los órganos del periodismo nacional que más atención dedica a los modestos clubs de las divisiones inferiores.

Rogámosle se digne aceptar las seguridades de nuestra más distinguida consideración.

Presidente — Secretario.

Cuatro Jugadores de Tennis Locales Irán a Rafaela

El viernes 31 del corriente, los jugadores de tennis Enrique Robson, H. Cataruzza, Lucilo del Castillo y Adriano Zappa se trasladaron a Rafaela (Santa Fe), donde realizarán varios matches de exhibición. Los citados "tennismann" harán el viaje citado siempre que el campeonato del Río de la Plata organizado, por el Buenos Aires Lawn Tennis Club y en el cual intervienen los mismos, haya finalizado el día 30 del corriente.

En tal caso, los aficionados de dicha localidad tendrán oportunidad de presenciar encuentros excelentes, dadas las condiciones que ostentan los cuatro jugadores, demostradas en todos los certámenes en los cuales intervinieron, sobre todo Guillermo Robson, quien pasa actualmente por uno de los mejores momentos de toda su carrera deportiva.

COLEGIALES Y SUS DIVISIONES INFERIORES

A objeto de constituir los teams de divisiones inferiores que el C. A. Colegiales inscribirá en la A. A. A. de Football, la subcomisión que corre con dicho trabajo, que está formada por los señores Honorio Rossi, Amadeo Rossi, Luis Penna y Gregorio Martínez, cita por medio de esta nota a los interesados que se han inscripto en el registro de dicho club, a concurrir el próximo 25 de mayo, a las 8.30 horas, a su field, sito en las calles Teodoro García y Giribone, trayendo su equipo provisoriamente.

Varios Clubs Conmemorarán la Fecha Patria

Haciendo un breve paréntesis a las actividades footballísticas varias instituciones afiliadas a la entidad madre de nuestro popular deporte se aprestan a conmemorar la festividad patria con veladas danzantes, las que prometen asumir lucidas proporciones si se tiene en cuenta las simpatías que tienen conquistadas entre las familias de sus socios y simpatizantes las instituciones organizadoras de estas fiestas.

En su sede social de la calle Perú 1341 realizará mañana a las 22 horas su anunciada reunión el club Deportivo Español, mientras que Colegiales hará lo propio pasado mañana en su local de la calle T. García 285. Alvear por su parte también rendirá justo culto a Terpsícore en su sede de la calle Uriarte 1564 y finalmente Sportivo Palermo reunirá a sus asociados con idénticos fines.

Todas estas reuniones han de alcanzar el mismo lucimiento que el obtenido en otras oportunidades.







AUMENTA LA CONFIANZA EN EL TRIUNFO DE SUAREZ

Programa del Match del Sábado 25

LA Asociación Nacional Buenos Aires ha preparado el siguiente programa de combates para la reunión que pasado mañana tendrá por base el match entre los profesionales Victorio Venturi y Justo Suárez:

Match preliminar, de 6 rouns, entre Santiago Cordido y Gastón Wikner.

Match de semi-fondo, de 8 rounds, entre Oreste Huber y Esteban González.

Paulino Ramírez y Felipe González.

Víctor Oliva y Axel Kal.

Match de fondo, de 12 rounds, a cargo de Victorio Venturi y Justo Suárez.

El match principal comenzará a las 22 horas. Las puertas del estadio se abrirán a las 18 y el primer encuentro preliminar se iniciará a las 20.30 horas. El combate de fondo se iniciará como número semifinal de la reunión.

HABRA UNA REUNION EN SAN ISIDRO

Con el propósito de allegar recursos Pro-Panteón de la Asociación Española de Socorros Mutuos de San Isidro, se realizará el domingo próximo, en el local de la misma sociedad, calle 3 de Febrero 334, en San Isidro, una interesante reunión pugilística.

El match principal estará a cargo de los aficionados Jaime Scofett, titulado campeón chaqueño y Heriberto Bisarello, un excelente aficionado local, que alcanzó a clasificarse finalista en el campeonato de la ciudad de Buenos Aires.

Las exhibiciones en que intervendrán Justo Suárez enfrentando a Cleary Janes y Raúl Bianchi haciéndolo con Salvador Zaccone, contribuirán al lucimiento de la reunión para la que se ha preparado el siguiente programa:

1o. Exhibición de box a 3 rounds entre Raúl Bianchi (campeón sudamericano de peso pesado) versus Salvador Zaccone (campeón sudamericano medio pesado).

2o. Match de 4 rounds de 2 minutos entre Juan Crivelli del Boedo Boxing Club versus Ricardo Menéndez del Círculo Urquiza.

3o. Pelea a 4 rounds de 2 minutos entre Eduardo Fiori del Club Círculo Urquiza versus Ricardo Artuzzo local.

4o. Exhibición a 3 rounds de 3 minutos y uno de descanso, entre Justo Suárez, invicto boxeador argentino versus Cleary Janes, campeón mundial de color.

5o. Pelea a 3 rounds de 2 minutos entre José Pérez, del Club Boedo versus Francisco Castelnuovo del Club Sparta.

6o. Exhibición entre Ricardo Artuso profesional local y sparring de Justo Suárez versus Ricardo Leoncino, finalista de la selección a Amsterdam.

7o. Gran match de fondo a 5 rounds de 2 minutos entre Jaime Scofett, campeón chaqueño versus Heriberto Bisarello, finalista en el campeonato Ciudad de Buenos Aires.

Siete Sparring - Partners Livianos Están al Servicio de Justo Suárez

Hoy los Rivales Dan por Terminada su Preparación; el Argentino ha Realizado una Labor Intensa de Gimnasio e Irá a la Pelea en Gran Estado Físico con más o menos 62 Ks.

El 25 de mayo, que el año anterior fué poco propicio al deporte argentino, se presenta este con aspectos más auspiciosos. En 1928, el Motherwell, equipo escocés de football que estaba actuando en nuestros fields, obtenía en Avellaneda el primer triunfo de su campaña; el mismo día, en River Plate, Victorio Cámpolo, el veloz gigante quilmeño, que atraía todos los entusiasmos de la afición, se derrumbaba estrepitosamente, arrastrando en su caída las mil y una ilusiones forjadas sobre su porvenir, que acaban de renacer a consecuencia del espléndido triunfo obtenido sobre Roberto Roberti.

Mal día para nosotros fué el 25 de mayo de 1928. No se gastó el júbilo deportivo que producen los triunfos internacionales y que constituyen la mejor fiesta popular en un día como ese. Habíamos sufrido dos derrotas, que aplastaron nuestro orgullo y nos llevaron a pasear lánguidamente nuestro pesar, bajo los arcos iluminados de la Avenida.

El 25 de mayo de 1929

El 25 de mayo de 1929, disputaremos un match internacional de football, en la cancha de San Lorenzo, contra los ingleses del Chelsea. Todo hace suponer que el riesgo nuestro no es mucho y que nuestros muchachos se impondrán. No es pecar de optimistas presagiar nuestro triunfo.

Por la noche, la cosa será más difícil. El fantasma de lo que sucedió a Cámpolo hace un año, inquieta a mucha gente. Pero con todo, no parece haber motivos para tener un contraste como el del año pasado. Si le ganaran a Justo, que no lo esperamos, sería en un match reñido, donde el nuestro le daría más de una satisfacción a sus partidarios. No sería el derrumbe sin gloria del año anterior.

Pero no queremos presagiar la derrota, por muy gallarda y honrosa que resulte la actuación del derrotado. Esperamos que Suárez triunfará, impondrá su enorme energía, su gran "corazón", su habilidad instintiva. Sería ese un homenaje merecido a la fecha patria, sería la mejor manera de festejar el aniversario de la independencia.

El entusiasmo de la afición

En mil detalles se advierte el entusiasmo de la afición: en las conversaciones que se oyen en forma obsesionante en todas partes, en la enorme demanda de entradas que alcanza aspectos de una lucha a brazo partido por las más adelantadas de ring-side, en la curiosidad del público que mariposea en torno de los rivales, en el comentario reiterado de la prensa que pesa cuidadosamente los pro y los contra que aumentan o disminuyen las chances de éste o aquél.

Nunca fué tan grande el entusiasmo y la expectativa y nunca se habrá reunido tanta gente en River Plate como la de la noche del sábado próximo. Ni cuando Firpo peleó con Farmer Lodge y Spalla, ni cuando el Motherwell debutó en Buenos Aires.



Justo Suárez

La cuestión del peso

Una de las cosas que siguen inquietando más a la afición es el peso de los adversarios. La ventaja posible del italiano, que puede importar mucho para el resultado, inquieta a los partidarios de Justo, que con sobrada razón consideran que no debe pelear con un enemigo de los kilates de Victorio Venturi, acordándole un handicap que tiene por qué conceder.

El comentario, repetido insistentemente en ese sentido, le ha creado al italiano una situación moral violenta con el público argentino, y ya no se atrevería, por ejemplo, a subir al ring con 66 kilos. Esta es la obra benéfica que se ha logrado con nuestra campaña, salvando así la desidia de los comisionados municipales al respecto.

Lo más probable es que Venturi vaya a la pelea, en más o menos, 64 kilos, con lo que su ventaja no alcanzará a dos kilos.

La confianza de Suárez

En los últimos días ha renacido la confianza en Justo Suárez, que está realizando una admirable tarea de gimnasio. Los que dudaban o dudan ponen ahora su fe nuevamente, en la enorme energía del muchacho de Mataderos, que va a hacer sin duda el 25 el mejor match de su vida.

Hoy los rivales terminan su preparación

Con las sesiones de entrenamiento de esta tarde, Venturi en el "Giornale d'Italia" y Justo en San Isidro, darán por terminada su preparación.

El argentino tiene de sparring-partners a siete livianos: Clery Jones, Bisarello, Orestes Húber, Sosa, Caferatta, Gregorio Ramón Suárez y otro cuyo nombre no recordamos.

Esto le permite realizar con cada entrenador rounds violentísimos.

EL MODELO SE BENEFICIARA

A la larga lista de instituciones deportivas que se adhieren a los festejos patrios celebrando festivales en homenaje de sus asociados, debemos agregar el club social y deportivo Modelo, quien el sábado próximo, 25 del corriente, en los salones Cangallo 2585 realizará un interesante festival.

Un cuadro de aficionados hará una representación de una obra conocida y además desfilarán varios números de varietés.

Dadas las vinculaciones que en la barriada donde actúa tiene el club del epígrafe, es dable esperar que la fiesta tenga lucidos contornos.

Pasado Mañana se Realizará un Torneo Atlético

El Club Atlético Estrella del Este, de la vecina localidad de Remedios de Escalada realizará el sábado 25 del corriente en su cancha, una fiesta deportiva, conmemorando la fiesta patria y al mismo tempo el octavo aniversario de su fundación.

El programa de pruebas a cumplirse es el siguiente:

Carrera de 100 metros para socios cadetes; carrera de 100 metros para socios activos; salto en largo; salto en alto; carrera de embolsados; carrera de 400 metros para socios; carrera de 80 metros para señoritas (huevo y cuchara); carrera de 800 metros para socios; match de football entre las segundas divisiones de los clubs Estrella del Este versus Porteños de Lomas.

El cuadro local formará de la siguiente manera: Cartella; A. Pujol y M. Valizia; A. Penas, José Sharpe y Julio Simpls; P. Bardelli, Luis Cerutti, R. Isola, L. Viganó y A. Viganó.

El Cinto de Oro que Regalará el Belwarp a Suárez

Está en Exhibición en la Calle Corrientes

CURIOSIDAD

Tal como lo adelantamos días pasados, el Belwarp Boxing Club — institución a la que perteneció por espacio de varios años, cuando militaba entre los aficionados, Justo Suárez — resolvió otorgar al bravo muchacho argentino un cinto de oro que lleva la siguiente inscripción: "El Belwarp Boxing Club a su campeón invicto Justo Antonio Suárez. Buenos Aires, mayo de 1929".

El cinturón ha sido puesto en exhibición en un local de la calle Corrientes 810, juntamente con algunos de los trofeos conquistados por el Belwarp con la cooperación siempre estimable de Suárez.

Y del grado de simpatía que ha alcanzado Justo en el público y de cuanto a él se refiera, da una idea el crecido número de entusiastas que se detiene frente a la vidriera donde se exhibe el cinto que la entidad hará entregar a Suárez la noche del match de este con Venturi.

Entradas a las Gradas Oficiales

Serán Puestas en Venta Hoy

LOS LOCALES

PARA librarse de la probable amenaza de una falsificación de entradas a las localidades populares, la Asociación Nacional Buenos Aires ha resuelto reservar la venta de éstas hasta mañana.

En cuanto se refiere a las localidades para las tribunas oficiales, ellas podrán obtenerse desde hoy y durante todo el día en los locales de la calel Lavalle 850 (primer piso) y Solís 461, donde están habilitadas las boleterías instaladas por la entidad organizadora del combate del 25.

Las localidades populares se expenderán desde mañana a primera hora y el día del match las boleterías del estadio estarán habilitadas a las 10 horas con el propósito de favorecer la cómoda adquisición de las boletas sin los inconvenientes de última hora.

Resoluciones de la Comisión Municipal de Box

Se Desestimó un Pedido Contra L. Vicentini

HABILITACION DE LOCAL

La comisión municipal de box, en su reunión de ayer, adoptó las siguientes resoluciones:

Desestimar el pedido formulado por el Club Policial para que se descalificase al pugilista chileno Luis Vicentini por incumplimiento de contrato, por entender que no existe razón para adoptar la medida solicitada, toda vez que el único documento que se presentó para probar la acusación —un telegrama— no constituye prueba definitiva y por concurrir, además, la circunstancia especial de que el dinero que el Club Policial giró en concepto de anticipo y pasajes le fué devuelto oportunamente, por conducto de un establecimiento bancario, por Luis Vicentini.

Autorizar a los clubs Pour La Noblesse y Olímpico Boxing Club, de conformidad con la petición por ambos formulada, para realizar festivales de profesionales en sus respectivos locales y disponer que la revisión médica y el pesaje de los pugilistas que intervendrán en la reunión a realizarse el 25 de Mayo a la noche en el estadio de River Plate, se efectúe el mismo día a las 10 horas en sus oficinas de la calle Belgrano 482.

Serán Pesados la Mañana del Sábado Ambos Adversarios

Así lo Resolvió la Comisión Municipal

DISPOSICION ACERTADA

A pesar del feriado del 25 de mayo, la Comisión Municipal de Box resolvió habilitar la oficina de revisión médica y pesaje para esa fecha, con el objeto de evitar los inconvenientes que la realización de este requisito el día antes podía significar y de los cuales nos ocupamos extensamente ayer.

Es esta, pues, una acertada disposición de la Comisión Municipal, puesto que pone en iguales condiciones a las habituales la revisión médica y el pesaje de Venturi y Suárez. Y mucho más en satisfacción del anhelo popular, que desea ver al muchacho de Mataderos oponerse con adversarios a los que no acuerde grandes ventajas.

Como lo destacamos ayer, si Venturi hubiese subido a la balanza el viernes por la tarde, 30 horas antes de la fijada para iniciar el combte con Suárez, habría llegado a éste con un exceso de dos kilogramos o más sobre el peso acusado en la balanza.

ENTRE GUAPOS GANARA EL QUE LO SEA MAS

Fernando Amato, Presidente del Club que Justo Defendió como Amateur, Opina

POR K. O. O PUNTOS

El presidente del Belwarp Boxing Club, Fernando Amato, conoce profundamente a Suárez porque en su clubs, bajo su tutela, realizó éste su admirable campaña como boxeador aficionado. El sábado, a iniciativa del señor Amato, el Belwarp obsequiará a Justo con un rico cinturón de oro.

Inquirimos del nombrado deportista un pronóstico sobre el probable resultado del gran match y nos dijo:

—En una pelea de guapos como ésta, debe imponerse el que lo sea más: y el más guapo es Justo Suárez. Yo he seguido desde la iniciación la campaña de este muchacho admirable y les aseguro que siempre tuve en él confianza ilimitada: no dudé nunca de su éxito cuando defendió brillantemente los colores del club que presido. Conociendo de cerca el temple de Suárez se le admira mucho más que conociéndolo sólo a través de sus peleas.

—¿Cuál será el resultado?

—Indudablemente el triunfo del argentino y tal vez por knock out. Justo tiene fuerza sobrada en los puños para anular cualquier resistencia, aun cuando se trata de una tan puesta a prueba como la de Venturi.

Boca Juniors ha Instalado un Consultorio Médico

HEMOS recibido una comunicación de las autoridades del Club Boca Juniors, por la que nos dan cuenta de que el sábado 18 ppdo., quedó inaugurado en el local social de la institución una Sala de Primeros Auxilios, dotada del material indispensable para atender los casos de urgencia que se requieran.

No nos toma de sorpresa esta obra de las autoridades del destacado club boquense, que siempre se han preocupado de dotar a la institución de las mejores comodidades con el fin de que llene ampliamente su cometido.

La que nos ocupa, no puede tener mejores fines, representa una verdadera garantía para los asociados, jugadores y espectadores que concurren a los partidos.

La sala inaugurada, tiene dos finalidades, de acuerdo a la forma en que fué proyectada, lo que no quiere decir que no se la amplíe en una forma que redunde en un mayor beneficio de los asociados. Los días de partidos, llenará las funciones de la Sala de Primeros Auxilios, para la asistencia médica de los casos de urgencia que casi siempre se presentan en las grandes aglomeraciones de público. Y la segunda es la de Consultorio Médico para los jugadores del club que se lesionan, y para los socios o socias que sufran algún accidente dentro del local social. Con este último fin el consultorio funcionará los días viernes y lunes, de 18 a 19 horas.

Dirigirá el Match del 25 B. R. Jurado

Fueron Designados También los Jurados

AUTORIDADES DEL LANCE

LA comisión municipal resolvió ya las designaciones de las autoridades del gran combate de pasado mañana.

Actuará como juez Benigno Rodríguez Jurado y como integrantes del jurado Juan Carlos Palacios, Arturo Hoyo y Pedro Nazar Anchorena.

La designación del árbitro, recaída en un sportsman del prestigio de Rodríguez Jurado será recibida indudablemente con general aprobación, puesto que significa, por lo demás, una garantía de correcto desarrollo de la competencia.

Tiene Nuevos Gobernantes el Club C. G. B. A.

En la Asamblea General Ordinaria llevada a cabo el día 2 del corriente, el club Atlético C. G. B. A. ha renovado sus autoridades, quedando elegidos los siguientes asociados que regirán los destinos de la institución para el ejercicio del año en curso a los siguientes asociados:

Presidente, Ivo Dugour; vicepresidente, Víctor M. Carlucci; secretario, Moisés A. Lacavera; prosecretario, Fernando Caudano; tesorero, Enrique Parodi; protesorero, Alejandro Lazzarini; vocales titulares: Mario Mazzone, Cristóbal Fillat, Heráclito Schiaffini, Fernando Tricárico; vocales suplentes: Alberto Villanueva, Esteban Magri, Carlos Parimbelli; revisor de cuentas, Inocencio Pailles.

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA

Convocatoria

De acuerdo a la resolución del Directorio en la sesión del 14 de Mayo próximo pasado, se convoca a los señores accionistas para reunirse en asamblea general extraordinaria el día sábado 8 de Junio de 1929, a las 11 horas, en el local de la Compañía, Avenida de Mayo 560, 3o. piso, para considerar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1o. Elección de dos directores; uno en reemplazo del director renunciante señor Andrés Gretchneff Tchernoff y otro para elevar el número de directores hasta 7 miembros de acuerdo al artículo No. 21 de los estatutos; ambos hasta la terminación del período que fenece el 30 de Septiembre del corriente año.

2o. Designación de dos personas para que firmen el acta de la asamblea extraordinaria conforme el artículo 19 de los estatutos.

Soc. Anón. IUYAMTORG
Compañía de Intercambio Comercial entre U. R. S. S. (Rusia) y América del Sud

M. Murinson, Secretario — Boris Kraevsky, Presidente

El Encuentro de Poncé y Chaffinch Absorbe la Expectativa del Ambiente Turfístico

Con Idéntica Corrida Concurren a la Lucha Poncé y Chaffinch

Si no hubiera tanta responsabilidad en nuestras opiniones, saldríamos muy fácilmente del paso al bordar este comentario — con hilo de carreta. — Con decir cómo pensamos, listo: ¡Poncé le gana a Chaffinch!

Pero, detrás de nosotros, hay muchos catedráticos que sonríen ante tanto optimismo, y está Naciano conteniendo una carcajada. Porque al Mago le gusta en fija su crédito.

Es entonces que debemos valernos de la lógica para demostrar, sin exponernos a un papelón, que Poncé debe ganarle a Chaffinch.

Los dos han actuado ya en el codo, los dos han vencido con facilidad a sus contrarios, los dos daban ventaja en el peso y los dos vienen con la misma corrida a este encuentro.

¿Quién será el vencedor? Poncé... ¿...? Porque al batir a Papirote, lo hizo con mayor facilidad que Chaffinch a Ciclón; porque Ciclón fué segundo del uno y tercero del otro; porque ya Poncé se tomó una amplia revancha sobre Chaffinch al batirlo en los 1200 metros del premio S. Luro, y porque de las corridas de ambos, dado el estado de la pista y el final, nos satisfizo más la del Tiny.

Creemos haber justificado de suficiente modo nuestra decidida inclinación por Poncé.

ESCALOPE Y SEVERINA — Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung





¿QUIÉN ROBÓ LA CARTERA? ¿ES UNA BROMA O UN DELITO? ¿SE VOLVERÁ LOCO ESCALOPE Y CERRARÁ SU NEGOCIO DE CHORIZOS O SEGUIRÁ CONFIADO EN SU BUENA ESTRELLA?

¿QUIÉN SABE LO QUE OCURRIRÁ?

Probables Competidores y Montas para la Reunión del Domingo Próximo

Primera carrera — 1.700 metros

BALANZA 55 kilos, R. Pelletier.
GLEBE 55, A. Gutiérrez.
ISLA RICA 55, E. Orduna.
MOTINERA 55, J. Sola.
ROJIZA 55, no correrá.
PASADERA 555, L. P. Menini.
BRIGANTINA 55, E. Ruiz.
GLOIRE 55, E. Antúnez.
BARBONA, 55 X. X.
NOCHE FRIA 55, X. X.
(MISS MARTA 55, F. Rocco.
(ESLOVACA 55, F. R. Quinteros.
CITTADINA 55, A. Luffiego.
JOY 55, M. Reparaz.
ILLAPA 55, M. Pérez.

Segunda carrera — 1.200 metros

TELEFONISTA 54 kilos, G. de Palma.
SCHIAVA 54, Orduna.
FUMA 54, R. Pelletier.
NOES 54, S. Pintado.
MISS NONGA 54, U. Acosta.
PLATERA 54, no correrá.
MORRALLA 54, M. Cavillón.
LA BANDERA 54, P. Cuchinelli.
GONGORINA 54, R. Peña.
FRUTA VERDE 54, J. Fernández.
FASTIDIOSA 54, E. Lema.
BAYANCA 54, X. X.
CHULAPA 54, R. Montivero.

Tercera carrera — 1.500 metros

CARDENIO 54 kilos, J. Canal.
DON FULGENCIO 54, I. Leguisamo.
KAKI 54, E. Canessa.
VAMOS A VER 54, M. Cavillón.
TRESIETE 54, X. X.
FUSILERO 54, A. Gutiérrez.
SLUMBER KING 54, S. Pintado.
CARCELERO 54, U. Acosta.
BEJUCAL 54, X. X.
CHILOE 54, E. Orduna.
MANGANCHA 54, J. Maceira.
CARLON 54, X. X.
LE PRINTEMPS 54, X. X.
ALEYRION 54, E. Lema.

Cuarta carrera — 1.800 metros

ONA 56 kilos, L. P. Menini.
HIJITA 54, J. Maceira.
PERLA BLANCA 52, M. Reparaz.
AVESTA 52, E. Antúnez.
ROJIZA 52, R. Pelletier.
CAJAMARCA 52, I. Leguisamo.
CREMERIA 52, X. X.
NOCHE FRIA 50, R. F. Quinteros.
(CAROLINA 50, J. Sola.
(SALEM 50, X. X.

Quinta carrera (clásico) — 1.500 mts.

PONCE 56 kilos, E. Ruiz.
CHAFFINCH 55, R. Pelletier.
REVEUR 56, I. Leguisamo.
CORZUELA 54, E. Lema.

Sexta carrera — 1.100 metros (para aprendices)

PITON 59 kilos, P. Martín.
(PORTENTOSO 57, X. X.
(BALVANERA 53, no correrá.
BARDOUR 55, E. Antúnez.
MENELIK 55, P. Falcón.
MALABAR 55, C. Ferrari.
CONDOR 52, F. M. Ortiz.
TABLADO 52, R. Fernández.
(TUCURU 52, X. X.
(TOMMY 52, X. X.
PICAORO 52, M. B. Andrade.
MACACO 52, E. Ojea.
PECARI 52, X. X.
AUTOCIATA 52, X. X.
BACHELOR 52, F. Rocco.
MANRIQUE 52, A. Arbilla.
TUPEL 50, X. X.

Séptima carrera — 1.600 metros

CHARLATAN 60 kilos, E. Lema.
DELANTERO 59, J. Sola.
(FUGAZ 51, R. Pelletier.
(BRILLO 56, E. Ruiz.
PAJUERANO 54, R. Peña.
NEGRERO 54, P. Cuchinelli.
(COMEDY 53, F. Canessa.
(CHUTNEY 48, no correrá.
FURRIEL 52, E. Antúnez.
MAGNAX 52, X. X.
CONTENTO 52, dudoso.
ZANNI 49, E. Orduna (dudoso).
BATANATAS 48, U. Acosta.

Octava carrera — 3.500 metros

DON PIZARRO 62 kilos, P. Cuchinelli.
(GRINGAZO 58, I. Leguisamo.
FLIPPER 55, X. X.
PECHAZO 54, A. Gutiérrez.
PELO DE ORO 53, no correrá.
SOPAPO 48, E. Orduna.
MUGUET 45, E. Caballero.
SIN AGALLAS 40, O. T. Morales.

El Compromiso de Pelletier con Moreno

Han firmado el contrato los conocidos profesionales del turf Naciano Moreno y Ramón Pelletier. En adelante, estos conocidos ases serán aliados y entre ambos no existirá secreto ni habrá diferencias. Es así como Ramón Pelletier llegará a ser el látigo preferido de los animales al cuidado del ex mago de Palermo.

¿Serán capaces de tolerarse durante mucho tiempo?... Tal la pregunta que formulan no pocos aficionados. En el ambiente del turf se da como seguro que la unión de esos profesionales será larga, mientras dicen que antes de mucho tiempo se entablará el inevitable divorcio. Los grandes intereses en juego, las necesidades permanentes y los naturales errores — naturales e inevitables — han de alejar, o por lo menos separa a los que hoy se unen con la conveniencia de ambos. Naciano tiene esta temporada numerosos caballos, pero el año avanza y no sale el crack deseado. Y como las cosas no van muy bien en los primeros seis meses, creemos que tienen que mejorar mucho para que Pelletier se conforme y cumpla su contrato. Por nuestra parte, creemos que los dos tienen sobradas condiciones para alcanzar el triunfo; puede faltarles un poco más de suerte.

King Lomond Sigue su Tratamiento

El notable hijo de Lomond, que sufriera un tropiezo en su entrenamiento, permanece en cura y pasará largo tiempo alejado de las pistas. Es realmente sensible que un animal de la talla del descendiente de Desmond no pueda cumplir su misión en la cancha de sus éxitos, ya que en esta segunda campaña debió culminar en éxitos que lo colocarían en primer término al lado de los ejemplares más famosos de nuestro turf.



King Lomond

La ecurie de los señores Saavedra no ha tenido la fortuna de ver a King Lomond realizar la campaña que se esperaba, pues cayó cuando debía de llegar a la forma plena. Evaristo Rodríguez, el competente trainer de King Lomond, tenía su esperanza puesta en el hermoso nieto de Mehari, pero los cálculos han desaparecido con la lesión del hermoso pingo. Acaso sea más benigna de lo que parece la lesión del crack y tal vez su rentree pueda tener efecto en el mes de septiempre, época de las grandes carreras de nuestro turf.

Las Pruebas Comunes de la Reunión Próxima y sus Mejores Candidatos

El número esencial de la reunión hípica próxima, vale decir, el nuevo encuentro de Poncé y Chaffinch, que tendrá lugar por la disputa del premio Eliseo Ramírez, se verá rodeado de un conjunto de pruebas lo suficientemente interesantes como para atemperar en el ánimo público la ansiedad por ver llegada la hora del cotejo aludido.

En verdad ofrecen excelentes perspectivas las carreras comunes, sobre todo las de los dos handicaps finales, en las que intervendrán animales de apreciable calidad, tales como Delantero, Comedy y Negrero, que parecen dispuestos a competir por el premio Prinaldo, y Gringazo, que será uno de los principales concurrentes a la prueba de fondo.

Las carreras de productos también estarán bien concurridas, pero no nos ocuparemos de ellas en esta crónica, pues si no en esta edición, en la próxima, adelantaremos sobre ellas nuestras impresiones.

La primera carrera debería resolverse entre Brigantina y Rojiza

El número inicial del programa es una carrera sobre 1700 metros para yeguas perdedoras. Es tan precaria la calidad de todas las que componen el lote, que apenas si hay razón para señalar a una con más chance que otra. Sin embargo, analizando la actuación de cada una y teniendo en cuenta su estado actual de preparación, nos atrevemos a arriesgar nuestro pronóstico en favor de Brigantina que tendrá por jinete a Emilio Ruiz.

La última carrera de esta hija de Cad, dista mucho de ser recomendable, pero hay que tener en cuenta que esta prueba es mucho más adecuada a sus medios.

Las oponentes principales de Brigantina deben ser Rojiza, que tiene una corrida de 1' 46" 3|5, ganándole por un cuerpo a Kilkenny; Joy, que reaparece en buenas condiciones de preparación, y Balanza, que, seguramente, va a correr mucho mejor que días pasados, cuando hizo su rentree en la carrera ganada por Poveretta.

Perla Blanca y Cremería, sobresalen en el premio A Reclamar

El cuarto lugar del programa le ha correspondido a un premio A Reclamar, reservado a yeguas, y a disputarse sobre 1800 metros.

Dicen que la rentree importa siempre una circunstancia de desventaja, pero, a pesar de eso, creemos que la fórmula de la victoria la componen dos yeguas que ha tiempo faltan de nuestras pistas. Nos referimos a Perla Blanca y Cremería, que han sido inscriptas con cinco mil pesos de base cada una, para quien quiera cargar con ellas.

Cremería ha andado por los hipódromos del interior, donde obtuvo más de un triunfo, y llega a esta prueba con un ensayo de 1' 54" 3|5, y, por lo que toca a Perla Blanca, pupila ahora de Angel J. Penna, debemos informar que se halla muy bien preparada, como lo demuestra su corrida preparatoria que superó en 2|5 la de Cremería.

Salem, que actuará con el peso más reducido de la carrera, es capaz de hacerse presente en los tramos finales, y nos anima a indicarla en tercer término el haber ensayado no hace mucho con muy buen resultado, a la par de Yuyito.

Cajamarca, también será de la partida, y aunque no nos parece que la pupila de Maschio atraviese por un momento propicio, como la dirijirá Leguisamo, será conveniente no descartarla en absoluto en los cómputos de probabilidades.

Portentoso y Menelik se destacan en la carrera reservada a los aprendices

En el turno que seguirá a la carrera clásica, se disputará el premio Rubens, carrera de 1100 metros, reservada a los pilotos aprendices.

Entre los 19 animales que han mantenido su inscripción, hay varios con cartel de especialistas en la recta, tales como Portentoso, Menelik, Bardour, Balvanera, que acaba de hacer una meritoria performance, bien que entre elementos muy inferiores a estos, y hasta podríamos agregar a Cóndor y Picaoro, pero si hemos de concretar nuestra impresión, los que a nuestro juicio deben dirimir la lucha final, son Portentoso y Menelik.

Portentoso, tendrá que darle dos kilos al hijo de Remanso y Esterlina, pero no obstante esa ventaja, creemos que la mejor chance corresponde al pupilo de Maschio, cuya última carrera (3.o de Mineola y Ricachona) no debe tomarse muy en cuenta como base de juicio, pues Sola, que fué su piloto, estuvo muy poco feliz en su dirección.

Si Comedy opta por el handicap de la milla, será difícil batirla

Llegamos al handicap de la milla, y debemos decir a su respecto, que si la ecurie de Comedy no se deja tentar por el clásico Sibila, a disputarse el 30 y en el cual también está inscripta la hija de Lord Basil; si la ecurie de Comedy, decíamos, no se deja tentar por el Premio Sibila, será muy difícil batir en esta carrera a la pupila de Angel Penna, pues a pesar de que entre sus enemigos hay algunos de reconocidas bondades para este tiro, Comedy atraviesa por un momento tan brillante en su training, que nos parece muy difícil que puedan arrebatarle la victoria.

Si Comedy no corre ésta, Magnax será el más indicado para lograr el triunfo, pues el pupilo de Callejas reaparece en condiciones de preparación excelentes, como para impedir la victoria de Fugaz o Chutney, que son los que le siguen en el orden de probabilidades.

Gringazo y Sopapo deben resolver el handicap final, a disputarse sobre 3500 metros

La carrera final será sobre 3500 metros, casi como el Pueyrredón. Ocho caballos han mantenido su inscripción y aunque uno de ellos es Pelo de Oro, tenemos noticias de que no intervendrá en esta prueba, sino en la similar del 30.

Pero corra o no Pelo de Oro, creemos que la elección más indicada debe ser la de Gringazo o Sopapo.

El hijo de Tiny tendrá que cargar 58 kilos, cuatro más de los que llevaba el día que Mil Colores le ganó por media cabeza, pero es tanto lo que corre en privado que, aunque tendrá que dispensarle 10 kilos a Sopapo, cuya carrera última, detrás de Yuyito, lo presenta a todas luces un serio enemigo, creemos que será muy difícil ganarle al pupilo de Maschio.

Hasta aquí nos hemos atenido a nuestra impresión pura, pero hemos de agregar que tenemos informes muy sugerentes respecto a Flipper, y que no sería cosa del otro mundo, que saliera ganando Muguet, pues, aunque haya detalles justificativos de lo que pareció una anormalidad, lo cierto es que el hijo de Tiny acaba de llegar segundo de Yuyito a 3|4 de cuerpo, aventajando por otra distancia igual a Faltabiar.

En el Bullrich ha de Correr Jolly Eyes

La ecurie Martínez de Hoz espera poder ganar el Bullrich con el hermoso hijo de Amsterdam, Jolly Eyes, que en el Vicente L. Casares se ha



Jolly Eyes

comportado de acuerdo a sus notables facultades. Siguió de cerca la carrera y cuando parecía que Hablenomás se venía de un viaje, Jolly Eyes se apoderó de la colocación estratégica, y si perdió luego fué por el esfuerzo realizado y porque Congrevo es un campeón que no admite rivales en un final reñido.

Pero en el Bullrich las cosas cambian; en esa carrera, el mayor contrario del representante del stud Martínez de Hoz será la yegua Lyda, que aunque es una verdadera crack no tiene la misma chance de Jolly Eyes, ya que acaba de demostrar que su estado es magnífico. Si continúa como hasta ahora, será difícil que logren arrebatarle la citada carrera. Jolly Eyes está hermoso y cada día ha de correr más.

Cumplió un Ensayo Recomendable en 1.500 Mts., Lindona

La potranca del cuidador Penna, que citamos más arriba, debe interesar mucho a los aficionados, ya que varios de éstos nos han preguntado por qué no corrió el otro día y cómo se encuentra para este compromiso del 30.

A eso vamos, a indicar que el jueves feriado —30 del actual— la hija de Místico bajará a la elíptica de Palermo dispuesta a vender cara su derrota. En el floreo a que la sometió ayer el jockey de la casa —de la casa de Penna— se condujo en forma tan sobresaliente como para augurarle uno de los primeros puestos de su compromiso. Lindona galopó fácilmente al costado de una compañera, y si no marcó uno de esos tiempos que alarman y entusiasman, fué porque su piloto la sujetaba en todas partes.

Mahoma Reaparecerá en Perfecto Estado

Este hijo de Moloch y Maripositа que se halla al cuidado del entraineur J. V. Bellizio, reaparecerá en gran forma, en la prueba inicial de la reunión del jueves 30 del corriente. En la mañana de ayer cumplió un discreto ensayo sobre 800 metros, siendo dirigido por A. Gutiérrez, empleando 48" 2|5 en recorrer dicha distancia.

Mahoma, puede muy bien resultar la sorpresa de la carrera y abandonar en esta forma la modesta categoría de perdedor en que aún milita.

Para Córdoba

El 25 del corriente habrá carreras en Córdoba. En ese centro hípico reina en estos momentos el más candoroso optimismo sobre el porvenir del turf. "Triunfaron los nuestros", dijo un turfman cordobés cuando el cambio de autoridades hípicas. Y, en efecto, triunfaron los de "ellos".

Pues bien, el 25 de mayo habrá carreras en el hipódromo de Córdoba. Y, como es de rigor, estando arriba los "nuestros", el Jockey Club enviará una delegación compuesta por algunos miembros de la comisión y otros que sólo son socios. Todos ellos son de los "nuestros". En Córdoba se les prepara un gran recibimiento.





REMATES JUDICIALES

CRITICA recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES, por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

A. C. TAQUINI & Cía.

EN

CARLOS TEJEDOR

5746 HECTAREAS EN 12 LOTES

Sobre las estaciones:

TIMOTE NECOL, PASTEUR, ENCINAS y CARLOS TEJEDOR

BASES REDUCIDAS y GRANDES FACILIDADES

JUDICIAL. — Por disposición del Sr. Juez Dr. Figueroa, secretaría del Sr. Parodi, en el juicio Sucesorio de Juan Necol, procederemos a la venta de un campo con superficie total de 5.739 hectáreas, ubicado en el partido de Carlos Tejedor, Provincia de Buenos Aires, conocido por San Agustín, dividido en doce lotes, a saber: Lote 1 de 343 hc. 63 A. Base pesos [illegible]; hipoteca $ 15.000 oro. Lote 2 343 hc. 63 A. Base $ 73.933.33 m|n.; hipoteca $ 11.000 oro. Lote 3. Sup. 513 hc. 91 A. Base de $ 105.566.66; hipoteca $ 15.000 oro. Lote 4, de 511 hc. 30 A. Base $ 106.666.66; hipoteca $ 19.500 oro. Lote 5, de 300 hectáreas. Base $ 65.466.66; hipoteca $ 12.000 oro. Lote 6, superficie de 300 hc. Base $ 60.713.33 hipoteca $ 11.500 oro. Lote 7, sup. 600 hectáreas. Base $ 55.626.26; hipoteca $ 8.000 oro. Lotes 8 y 9 en conjunto; sup. 712 hectáreas. Base a $ 99.266.66; hipotecas $ 12.000 oro. Lotes 10 y 11 en conjunto; sup. 712 hectáreas. Base a $ 126.666.66 m|n.; hipoteca $ 21.500 oro. Lote 12: superficie de 1.183 hectáreas. Base de $ 156.933.33; hipoteca $ 31.000 oro. Lote 13, de 300 hectáreas 98 A. Base $ 65.733.33; hipoteca $ 7.000 oro. Lote 14: sup. 331 hectáreas. Base $ 70.400; hipoteca $ 11.000 oro. Estas hipotecas tienen vencimiento al mes de agosto de 1931 con interés del 7 o|o pagadero por semestre adelantado. El excedente entre la primera hipoteca y el precio de compra podrá pagarse mitad al contado al escriturar y mitad a 1 año de plazo con interés del 7 o|o. Con garantía hipotecaria. Existe un pedido de Cédulas del Banco Hipotecario Nacional, que los compradores se podrán beneficiar si lo desean continuando su tramitación. Escrituras ante el escribano Sr. Julián Moreno (hijo).
El jueves 23 de mayo a las 15 horas en nuestra casa de la capital federal, Bmé. Mitre 475, 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.
Para visitar y revisar el campo, los interesados deberán dirigirse a Don Galación S. Meana, residente en el mismo campo.
Los títulos de propiedad se encuentran depositados en la Compañía The River Plate Trust, Loan y Agency Company Ltda. y podrán ser revisados en los escritorios Avda. de Mayo 645.
El No. del Préstamo en tramitación en el Banco Hipotecario es 26676 (Casa Matriz) y 923 (Suc. Lincoln).
Los lotes 11, 13 y 14 reconocen un contrato con vencimiento al 31 de julio y 31 de diciembre de este año a razón de $ 10 y $ 8 la hectárea.
Los lotes 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10 y parte de los lotes 7 y 8 tienen contrato al 30 de abril de 1930 con opción a dos años más a razón de $ 12 la hectárea.
Los lotes 9 y 12 tienen contrato al 15 de abril de 1930 a razón de $ 10 y $ 8 respectivamente.
La parte restante de los lotes 7 y 8 tienen contrato al 31 de enero de 1930 a razón de $ 12 la hectárea, con opción a 2 años más.
Buenos Aires, mayo 8 de 1929.

JUDICIAL. — Orden del señor Varangot, secretaría del doctor Alsina, en el juicio Fernando Benigna contra Ossovetsky Oscar; 2 lotes de terreno calle Quesada, entre Plaza y Holmberg; designados como lotes 14 y 15 de la manzana B, de 8m66 de frente por 51m96 de fondo y 8m66 de frente por 34m64 el segundo. Base: $ 5.000 m|n.
EL DOMINGO 26 de mayo a las 15 y 30 horas, sobre los mismos. — 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.

JUDICIAL. - Gran renta. - Loria 1543, entre Tarija y Constitución. — Barrio lindísimo de activo movimiento comercial; 2 cuadras de San Juan, 3 de Boedo. Casa y 4 departamentos. La casa-sala, 2 haitaciones, pieza de servicio y dependencias, 4 departamentos de 2 habitaciones, baño, cocina y comodidades; cielorrasos de yeso, luz eléctrica embutida; pisos de pino tea, aguas corrientes, cloacas y adoquinado. — 10 por 50 vs. Base: $ 30.235.30.
EL JUEVES 30 de mayo (fiesta), a las 15, allí. — Orden juez doctor Figueroa, secretaría doctor Delheye. Juicio sucesorio de Peregrina Amoedo de Castillo. 8 o|o y 2 o|o.

REINALDO ELENA

Remataré el domingo 26 próximo a las 10 horas, en el local Rocha 1057. Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital Federal, doctor José Antonio Amuchástegui, se hace saber por cinco días que ha sido designado el martillero don Reinaldo Elena para que venda en pública subasta los bienes embargados en el juicio Mauri Emilio contra Bonini Hipólito. — Buenos Aires, mayo 17 de 1928. — Eduardo Williams, secretario.

C. CAMBIASSO

JUDICIAL. — En Villa Luro, casa de negocio y familia, esq. Schmidel y Guardia Nacional, Nos. 388 al 92. Edificada en terreno de 17m32 de frente a Guardia Nacional y 18m 30 con frente a Schmidel. Base pesos 6.666.66, o sean 2|3 partes de su tasación, reconociendo 3.400 cédulas argentinas, que podrá tomar a su cargo el comprador, devolviendo lo amortizado.
El domingo 2 de junio a las 14.30 en la misma. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. Venta ordenada por el Sr. Juez de lo Civil Dr. Martín Abelenda, Secretaría del Dr. Coronado, en autos sucesorios de Da. Aurora Amor de Cortes. Escrituras por el Sr. Romualdo Sáenz, Victoria 476. Mayores datos a la secretaría actuaria o en mis oficinas. — C. Cambiasso.

RUFINO DE ELIZALDE Y CIA.

JUDICIAL. — Para especular. 261.170 v.c. en la Capital Federal. Próximos a Villa Lugano. En cinco fracciones con superficies desde 13.615 hasta 97.218 m.c. ubicadas en las calles Escalada, Aquino, Somellera, Guardia Nacional, Basualdo, Itaquí, Miralla, Pola, Larrazábal, Larraya, Márquez, Corvalán, Alvariños, Barros Pazos, Unanue y otras.
Bases de $ 0.125 a $ 0.50 los 75 decímetros cdos. (v.c.) El jueves 23 de mayo a las 16 horas en nuestra casa, San Martín 470. Venta ordenada por el señor Juez Dr. Martín Abelenda, secretaría Marín en el juicio suc. de Carlos Ma. Cornadas. Escrituras por ante el Sr. Raúl SolveyraVarela. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. —Rufino de Elizalde y Cía.

Se Está Proyectando la Ley Federal de Carreteras

ES NECESARIO EL ENSANCHE DE UN CAMINO

El de Gerli a La Plata Resulta Angosto

ESTACIONAMIENTO

Uno de los caminos más circulados en la actualidad, es el de La Plata, que parte de Gerli. Su comodidad, así como la facilidad de ir, ha tenido por virtud, aumentar el tráfico en forma por demás considerables, resultando en la actualidad, dicho camino, demasiado estrecho.

Es indudable que, para la fecha en que dicho camino se construyó, resultaba ideal para el tráfico de ese entonces, pero no para la actualidad que el transporte de mercaderías, por medio de camiones alcanza cifras extraordinarias y cuando el tránsito de automóviles suma también guarismos fabulosos. El camino a La Plata es una arteria más frecuentada, por lo mismo que une a la capital federal con la capital de la primera provincia argentina, y el automóvil suple con ventaja al tren, en ciertos casos.

Es por ello, que marchar por el citado camino resulta en la actualidad un poco incómodo por su estrechez. Hay que ir pensando, por consiguiente, en ensancharlo para que los vehículos puedan marchar sin peligros evidentes.

Y mientras se resuelve el ensanche que tarde o temprano tendrá que venir, sería conveniente que se reglamentara el estacionamiento. Resulta, ahora, que a la estrechez del camino, se unen los camiones, autos o carros, que se estacionan a la vera del camino y sirven de estorbo, ya que dificultan la marcha de los demás. Suprimirse, por ahora, ese estacionamiento, sería quitar un motivo de peligro para el tráfico, pero al menos, debía reglamentarse, hasta llegar a su eliminación total.

Hay sitios adecuados a los costados del camino para poder estacionarse sin molestar el tránsito de los demás.

AUN NO SE HA SOLUCIONADO EL PASO A NIVEL DE LA AV. V. SARSFIELD

El Tráfico Sigue Siendo Interrumpido por Falta de Intervención de las Autoridades Respectivas

HEMOS denunciado oportunamente la existencia de maniobras no permitidas en el paso a nivel que tiene establecido el ferrocarril Sur en el cruce de la Avenida Vélez Sársfield.

Ocurre, que los vagones de carga que entran y salen a la estación, hacen maniobras en la parilla de vías que existe en la citada avenida y el tráfico se interrumpe por veinte o más minutos, con los consiguientes perjuicios para la gran masa de camiones, ómnibus, carros y tranvías que circulan en la referida arteria.

Al reclamar los conductores a los encargados de las barreras, éstos hacen oídos sordos ante su conveniencia.

Corresponde a la Dirección General de Ferrocarriles y a la Municipalidad, intimar a la empresa citada para que solucione este inconveniente en forma que no se interrumpa el tráfico más de lo indispensable, aunque ya es época que en ese sitio se construya un bajo nivel por exigirlo la seguridad de tráfico y su mejor desenvolvimiento.

Sea Vd. un propagandista de los buenos caminos, y habrá hecho obra patriótica.

Las Carreteras Automovilísticas de Suiza

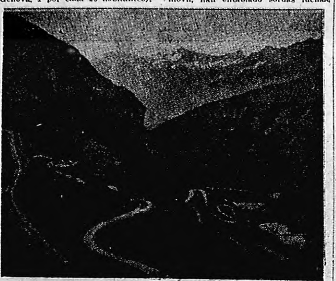
Hay Pocos Países con una Red Caminera Tan Bien Construída Como la de Suiza, y que Encantan al Viajero por su Belleza

Hay pocos países en Europa donde la circulación automóvil sea tan intensa como en Suiza. A fines del año 1914, el número de vehículos a motor se elevaba a 11.835 y a fin de 1927 las estadísticas acusaban ya 85.891. De otro modo dicho, hay en Suiza un vehículo a motor por cada 45 habitantes (y aún mismo en el Cantón de Génova, 1 por cada 20 habitantes).

En 1927 le fué sometido un proyecto de Ley al Pueblo Suizo, que lo rechazó. Pero, muchos otros están actualmente en estudio, que permiten augurar la posesión definitiva de un "Código Suizo de la circulación".

Durante largos años, adversarios y partidarios de la apertura de los caminos Alpinos a la circulación automóvil, han entablado sordas luchas, hasta el momento en que éstos últimos, por fin, la consiguieron. A excepción de dos, todas esas carreteras datan del Siglo XIX. La del Simplón, abierta al tráfico en 1905, fué construída por Napoleón I, quien creó así el primer camino de la montaña propiamente dicho, "para hacer pasar el cañón". Las otras vías Alpinas, salvo algunas excepciones, han sido abiertas en interés del comercio y del tráfico. Hacía fines del último siglo, Suiza poseía la más hermosa de las redes de los caminos Alpinos. Pero, en la era del ferro-carril, estas últimas, creadas al costo de millones, fueron abandonadas para el tráfico, hasta el día en que el automovilismo fué a llevarles una vida nueva.

Si podemos decir que el automovilista suizo es, entre los turistas, uno de los más fervientes, se constata sin embargo que tiene una preferencia marcada por las grandes carreteras, si bien actualmente los caminos secundarios están convenientemente cuidados. Uno de los hechos más asombrosos de estos últimos años es la boga de las grandes revueltas en los Alpes.



Carretera de Gothard en el Valle Tremola.

A fines del año 192. el número de vehículos a motor ha sobrepasado la cifra de 100.000. Si se añade a eso los millares de coches extranjeros que recorren el país durante la estación del turismo, se puede dar cuenta fácilmente de la intensidad del tráfico automovilístico en territorio Helvético.

"El carácter internacional de las marcas de automóviles que circulan en Suiza" he ahí lo que asombra ante todo.

Esta diversidad de proveniencias se explica sobre todo por el hecho de que Suiza no posee, actualmente, más que dos fábricas de automóviles, cuyos productos son por otra parte notables, tanto bajo el punto de vista de la precisión, como al de la buena fabricación. La situación en el dominio de los camiones es, comparativamente, mucho más favorable a la construcción nacional. La industria Suiza produce, en efecto, camiones y autos para transportes colectivos, cuyo valor es reconocido y apreciado aún más allá de la frontera.

Otra característica sorprendente para el extranjero es: "el estado excelente de la red carretera Suiza", por lo menos de las rutas internacionales, provistas en su mayoría de un revestimiento que impide la formación del polvo y del barro.

Si las carreteras Suizas pueden ser calificadas de "buenas", es gracias a los sacrificios enormes hechos por los Cantones con ese fin. Las rutas Nacionales Francesas son mantenidas por el Estado. Suiza no tiene rutas nacionales, y el gasto de sus vías de comunicación está a cargo de los Cantones. Sin embargo la Confederación Helvética percibe sobre los vehículos a motor, las bicicletas, los neumáticos y la bencina, derechos de entrada, de los cuáles una parte, débil aún, va a las Administraciones Cantonales, a título de contribución financiera a los cargos Cantonales, para el establecimiento y los gastos de conservación de los caminos.

En los dominios de la reglamentación del tráfico carretero, la situación creada no es aún comparable a la que existe en Francia, por ejemplo, adonde se ha aplicado un excelente "código del camino". Pero no hay que olvidar que la Suiza es un Estado Federativo, y que en muchos de los dominios, los Gobiernos Cantonales son autónomos.

El tráfico carretero

Es así como hasta el presente, la reglamentacin del tráfico carretero ha permanecido siendo una prorrogativa Cantonal.

Sin embargo la mayor parte de los Cantones han establecido entre ellos un concordato, que consagra un cierto número de principios y de reglas aplicables por los Gobiernos cantonales. Por otra parte, y desde hace ya largos años, el Parlamento Helvético estudia la implantación de una Ley Federal sobre la circulación caminera.

Condiciones de más en más, fáciles y agradables de alojamiento. La industria hotelera se ha desarrollado de manera ejemplar, no solamente en las grandes localidades y los centros extranjeros, sino también en los pequeños lugares; casi en todas partes la mesa es buena, y no se puede encontrar en ningún país, en altitudes equivalentes, una hospitalidad tan amplia y de un costo tan módico, como en esos hoteles, modestamente intitulados "albergues", que se elevan sobre el punto culminante de las montañas.

Es innegable que en Suiza se aproxima el momento en que la red caminera no bastará a las exigencias del tráfico automovilístico. Recientemente aún, se ha constatado la necesidad de la carretera-automóvil, propiamente dicho. Ha sido preciso el ejemplo de Italia para convencer a aquéllos que la creían supérflua.

Se conoce el fin perseguido por Alemania en su proyecto de la "Hafabra" (Hamburgo, Bale, Milán). En Suiza se ha constituído una sociedad de estudio para la continuación de la "Hafabra", de Bale a la frontera Italiana, y, actualmente, la construcción de una vía automóvil Berna-Thoune parece estar a punto de cristalizar. Por el momento, los Cantones Suizos se esfuerzan sobre todo para adaptar las grandes carreteras del país al tráfico automóvil.

En resúmen, el conjunto de condiciones del automovilismo es ya tal que la Helvecia puede ser actualmente considerada a justo título como uno de los muy raros países de turismo automóvil "por excelencia".

Carretera y albergue de La Bernina.

El turismo automovilístico

Hagamos notar que el turismo automovilístico está favorecido por las

SIGUE ESTANCADA LA LEY PROVINCIAL DE CAMINOS

La Provincia de Buenos Aires se Perjudica Enormemente por la Falta de Caminos

EN DIPUTADOS

La provincia de Buenos Aires, que se ha destacado por su renovación económica y la actividad de sus ministros de Obras Públicas, necesita, más que ningún otro Estado argentino, su red de caminos firmes, que permitan un fácil desenvolvimiento de sus transportes.

A este fin tendía la Ley de Vialidad Provincial, que elevaran a las Cámaras el gobernador y su secretario de Obras Públicas y la iniciativa encontró el más franco apoyo de todos los legisladores, que en Diputados aprobaron el proyecto, que, consecuentemente, pasó al Senado.

Se hicieron en la Alta Cámara algunas modificaciones de forma, y, por lo tanto, volvió el proyecto a Diputados, para sancionarse las mismas.

Allí ocurrió lo inexplicable. Una orden del candidato a presidente señor Irigoyen determinó que se paralizara la sanción del proyecto, hasta que se supiese el resultado de las elecciones presidenciales. Así lo hizo pesar la mayoría y el proyecto se estancó. Pero ahora las cosas han cambiado. El presidente está en ejercicio y aparentemente bien inspirado respecto a los caminos. ¿Qué ocurre que la Ley de Caminos de la Provincia no marcha adelante? Será que se trata de obstaculizar la obra del doctor Vergara o que no se quieren hacer caminos en realidad.

La provincia de Buenos Aires exige caminos imperiosamente; la ley que establezca su construcción es necesaria. El proyecto está al borde de ser ley; nada justifica, pues, esa inercia y la falta de apoyo oportuno de parte de todos los legisladores.

NAHUM, un profesta hebreo, que vivió 600 años antes de Jesucristo, predijo lo siguiente:

"Los carruajes correrán locamente por las calles; se empujarán unos a los otros en los anchos caminos; parecerán antorchas; serán veloces como relámpagos".

La Ley Federal de Carreteras Será Sancionada en Breve

Las Declaraciones del Presidente de la Nación en ese Sentido, son Concretas

EN ocasión de la entrevista que celebraron con el presidente de la República los vecinos de Pergamino para solicitarle la rectificación del camino a Rosario, el presidente de la Nación se expidió diciendo que tenía en estudio la Ley Federal de Carreteras, que en breve enviaría al Congreso Nacional para su aprobación, y que en la misma se contemplarían todos los problemas de carácter local que actualmente se discutían.

La declaración rotunda y definitiva del primer magistrado no puede más que enorgullecernos, desde que hace mucho tiempo que hemos sostenido desde estas columnas la necesidad que el país tiene de poseer una legislación apropiada, y hoy ausente, que determine la construcción de caminos, estableciendo su faz legal y financiera, tan delicada en la solución de este problema.

La Ley Federal de Carreteras será una realidad dentro de poco tiempo, pues la mayoría que el partido del presidente tiene en las Cámaras y la conciencia de todos los legisladores que auspician esta ley en beneficio del país, hace pensar en que los trámites legislativos están allanados y el asunto marchará en breve plazo en la forma más deseable.

Nuestro país, en condiciones especiales de desarrollo, tanto en el orden económico como social, requiere con urgencia la sanción de su Ley de Caminos, al igual de las naciones que actualmente marchan a la vanguardia del movimiento mundial en materia de progreso y renovación.

Nos sorprendería si dijésemos que Australia o Nueva Zeelandia, en su carácter de colonias inglesas, y en condiciones de antigüedad de organización social inferiores a las nuestras, ya tienen no solamente sancionada una legislación moderna y adecuada a sus necesidades, sinó que sus vastos territorios se encuentran cruzados en todas direcciones por redes de caminos que vinculan sus poblaciones y estimulan su comercio interno, favoreciendo las industrias.

Sin embargo, tal es la realidad, y por eso creemos que estamos en deuda con nuestro porvenir hasta que no tengamos la Ley de Carreteras que solicitamos, y luego los caminos, como consecuencia inmediata de su sanción.

El Camión Debe Entrar Sin Pagar Derechos Aduaneros

Insistir sobre un tema viejo al cual no se le haya querido atender, es obra de perseverancia, máxime cuando ese tema encierra una cuestión tan vital como es el propio engrandecimiento de nuestra patria. Es por ello que volvemos a insistir en la necesidad que existe de considerar al camión como un producto necesario a la economía nacional y, por consiguiente, que debe pentrar al país libre de todo derecho, y facilitar su importación.

En la actualidad el camión, realizando unas pruebas de arrastre y de fuerza, entra al país considerado como un tractor, pero eso no basta. Hay que consignar oficialmente, por medio de una ley, que el camión es un útil de trabajo de incalculables beneficios y que, por consiguiente, debe entrar al país sin abonar ningún derecho de aduana.

El gobierno nacional debe preocuparse de esta cuestión vital para el porvenir del país que necesita de los medios de transporte rápidos para lograr una mayor difusión del camión, que valora la producción y vigoriza la economía nacional.

Hoy por hoy el camión aventaja en comodidades y en modicidad al mismo ferrocarril.

El camión entra en un pueblo por los cuatro costados, a cualquier hora y desarrolla sus funciones sin exigencias. El transporte de la mercadería lo efectúa tan rápido y a veces más económicamente que el tren. Este está sujeto a horarios rígidos, durante días estoblecidos, con detenciones prefijadas. La escasez de vagones obliga el almacenaje de la mercadería en galpones harto deficientes, en perjuicio del productor, del consumidor y del producto mismo. La empresa, en una palabra, subordina a sus intereses o a su organización, las necesidades del transporte. El camión, en cambio, está exclusivamente al servicio de la carga.

EL TRAFICO SE DEBE EFECTUAR EN UNA DIRECCION

Habilitando Calles Paralelas Contiguas, se Descongestionarían las Avenidas

RIVADAVIA

El mal tráfico de la ciudad de Buenos Aires, se debe en gran parte a la falta de disposición de asuntos elementales que sirviesen para ayudar a una solución terminante.

Sabido es que las grandes avenidas acarrean el mayor porcentaje del tráfico y por la misma aglomeración de vehículos hay que pensar que son mayores las probabilidades de tener un inconveniente y con esta interrupción se perjudica intensamente todo un gran volumen de tráfico.

Además, estas avenidas sirven más que todo para el tráfico de tranvías, ómnibus y taxímetros y los particulares que deben andar por ellas lo hacen molestos por las paradas continuas y las contingencias a que están expuestos.

Es lógico pensar que en una misma dirección podrán habilitarse calles laterales y paralelas a las grandes avenidas para ayudar a descongestionar el tráfico de las mismas y en esa forma se contribuiría a solucionar un problema fundamental de la ciudad.

Rivadavia es el ejemplo más evidente. En dirección al Oeste sólo tiene a J. B. Alberdi, que además de apartarse mucho de Rivadavia, tiene un pavimento pésimo y un tráfico de carros a Mataderos, intenso. En dirección al centro hay que remontarse hasta Gaona para encontrar una línea directa, y ésta es ya también avenida, por lo que tiene todos los inconvenientes de la anterior. En cambio, la calle Yerbal o Bogotá o Avellaneda, están cerradas en su recorrido por grandes quintas que sin derecho ninguno interrumpen el desagotamiento del tráfico de una gran zona.

El mismo ejemplo es aplicable a Cabildo y otras grandes avenidas de Buenos Aires.

El Camino a Rosario Pasará por Pergamino

En la Entrevista que Celebraron con el Presidente los Vecinos de la Zona Afectada, se Concretaron los Hechos

LA sonada cuestión del camino a Rosario, toma ya un carácter definido al aclararse los móviles que inspiraron a los vecinos de la zona a reclamar por lo disparatado del proyecto aprobado.

Como se recordará, en la semana pasada los intendentes de las poblaciones de la zona afectada por el trazado No. 3, visitaron al presidente de la República, haciéndole entrega de un memorial donde se recopilaron los datos estadísticos que registran la potencialidad económica de la zona en discusión y el Sr. Irigoyen, concretó su respuesta en términos que no dejan lugar a dudas.

El camino a Rosario pasará por Pergamino, porque así lo exigen los valores de población, comercio, producción, transportes, etc., que con cifras elocuentes han demostrado a los ojos de los más profanos la verdad de lo que hemos sostenido desde el principio de la cuestión.

Trazar el camino a Rosario por una zona de escaso valor comercial y de población, constituirá un disparate económico que no tendría perdón en la acetualidad, donde todos conocen los factores que deciden la construcción de un camino, y si en un momento de mala inspiración pudo aprobarse un proyecto previo que autorizaba la construcción por una zona despoblada y sin mayor importancia, las actuaciones se han aclarado lo suficiente ara hacer renacer óptimas esperanzas.

Algo más aún decide el trazado por Pergamino. Desde Buenos Aires a Luján, dentro de poco tiempo estará terminado el camino firme actualmente habitado en su tercera parte. De Casilda a Rosario se ha ordenado la construcción de la nueva carretera firme. Sólo faltará pues unir ambos extremos pasando por Pergamino y tendremos con escasas variante la traza No. 3 auspiciada por la mayoría de los que contemplan el problema de los caminos como un gran paso hacia el porvenir del país y no como satisfacción de un interés privado, como lo hicieron los que apoyaron el recorrido a la par de la línea del Ferrocarril Central a Córdoba.

La nueva realidad, es halagadora: el camino a Rosario pasará ahora por Pergamino.

Se Construirá el Camino Firme de Rosario a Casilda

La Calzada Construída en Macadam es un Grave Error, Pues Constituirá una Doble Inversión

La iniciación de las grandes construcciones de caminos, empieza a preocupar al gobierno en forma halagadora. En todas las provincias ha entrado el afán de construir nuevos caminos, ya sea con los recursos de sus presupuestos de Obras Públicas, ya sea solicitando la cooperación del gobierno federal para solucionar sus problemas de vialidad.

La semana fenecida, nos ha sorprendido la nueva grata de la construcción del camino firme entre Rosario y Casilda.

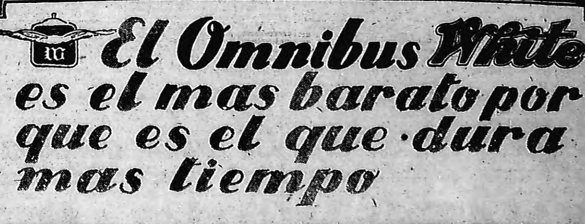
Una ruta que no necesita elogios para hacer resaltar su importancia, ya que las poblaciones que vincula son de una potencialidad económica indiscutible y se verán favorecidas en su desarrollo por la ruta que se proyecta realizar.

La inversión que se hará en esta construcción, sobrepasará los tres millones de pesos y en realidad, esa cifra sería insignificante si se utilizara con provecho, pero observamos que la carretera a construirse, será de macadam asfáltico, lo que significa un grave error, pues este pavimento de calidad inferior ya ha sido abandonado por los técnicos, debido a su comportamiento deficiente para el tráfico moderno, y de hacerse así ocasionará una doble inversión, pues su costo de conservación, elevado y su carácter precario, significaban al cabo de algún tiempo de habilitado, nuevas inversiones de dinero que perjudicarán la bondad de la obra.

Sin embargo, no es nuestro deseo obstruir las iniciativas de esta índole y aplaudimos el hecho de que se construyan nuevas rutas, que al poco tiempo demostrarán con sus óptimos resultados el beneficio directo que ocasionan al país y a los habitantes, colocados en su zona de influencia.

El camino a Casilda se construirá; esperamos que los trámites de licitación y preparativos, no insumirán un tiempo mayor del prudencial y la realidad utilice este nuevo camino como factor de progreso y civilización.

Un país sin caminos, no puede prosperar ni desarrollar sus industrias.





ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

CONSERVACION DE LAS UVAS

Los chinos conservan admirablemente las uvas durante todo el año, guardándolas en calabazas previamente abiertas, las cuales tapan después con el mismo trozo que quitaron, herméticamente pegado con cera. En cada calabaza no ponen sino un racimo, muy sano.

* ★ *

Mentiras Criollas

50 Sobres

* * *

Madrina de un Barco



La señora Josie Knowles Seligman, con la botella de... champaña tendrá que ser, con que bautizará el nuevo crucero Pensacola, con que los Estados Unidos afirman su propósito de contribuir a la paz mundial y de afianzar solemnemente el pacto de Kellogg...

TRES ROUNDS DIARIOS

Elsie Connor, la hermosa estrella, cuyas pantorrillas están aseguradas en medio millón de dólares, es una entusiasta cultivadora del boxeo. Diariamente hace por lo menos tres rounds de este sport.

* * *

La Palma de la Mano

En la palma de la mano hay 2500 poros por centímetro cuadrado.

* * *

EL BAÑO ESCOLAR EN COPENHAGUE

Los niños de las escuelas públicas de Copenhague, capital de Dinamarca, están obligados a tomar tres baños por semana, en el mismo establecimiento en que se educan. Mientras se bañan, sus ropas son colocadas en un horno esterilizador.

* * *

CRINES DE CABALLOS

El pelo más fuerte que se conoce, es la crin de la cola de los caballos.

* * *

REINA DE DAMAS

Entre centenares de damas de la aristocracia de los Estados Unidos, un jurado compuesto por John Barrymore, F. Scott Fitzgerald y Cornelius Vanderbilt, eligió a la señora George Franklin como la más hermosa, concediéndole el título de "La señora más hermosa de América".

REFLEJOS de PARIS



Preciosa combinación cromática es la que ofrece este vestido de tarde, de colores azul y rojo. Modelo de Drecoll-Beer, está confeccionado con encaje chenille color azul obscuro. Los escarpines, de satín rojo, que forman parte del conjunto, aportan la otra tonalidad. De los hombros, en la parte posterior, pende una especie de capa. La falda está compuesta por dos secciones, que caen en airosos pliegues.

Se Divorció



Constance Bennett, la estrella del cine, regresó hace poco a Nueva York, después de su viaje de divorcio a Francia, en dondo obtuvo la separación absoluta de su esposo, John Plant, el joven multimillonario yanqui.

* * *

Ríos Colombianos

Los ríos colombianos afluentes del Orinoco son el Apure, el Guaviare, el Vichada y el Meta, que surcan las regiones de las sábanas y de las praderas.

* * *

Los Animales Heridos

Los animales de presa que han sufrido heridas son más valientes y acometedores que los que no las han sufrido.

* ★ *

El General San Martín

San Martín recibió del gobierno de Chile, el 30 de agosto de 1831, el título de Capitán General de los Ejércitos de Chile, y merced a la jubilación a que le daba derecho ese cargo, pudo vivir en sus últimos días, sin miedo a la miseria.

PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que Ocurre en una Oficina — por Russ Westover







Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — U. Tel. 38, Mayo 3938
Comp. cómica argentina César y Pepe Ratti. Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: ¡Hacete el zonzo, Julián! A las 22.15: Piano... piano... si va lontano. 17.15: Odronoff-Lizz en El telégrafo humano.

ATENEO. — U. T. 35, Lib. 1316
Martes 28 de mayo, a las 22, presentación de la compañía Rivera-De Rosas. Estreno: Elelín, 3 actos en verso, de Ricardos Rojas.

AVENIDA. — U. T. 38, Mayo 2295
Compañía de zarzuela Luis Gimeno. — Hoy, a las 18: Marina; Noche: Doña Francisquita, por Dora Gález y Julieta Ferré y los tenores Biarnes y Esqueta. Platea, $ 2 y 3.

BA-TA-CLAN. U. T. 31, Ret. 2177
Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. Platea $ 1.—

BUENOS AIRES. U. T. 0343, Lib.
Comp. argentina Enrique Muiño. — Hoy, a las 18.15 y 23: Cipriano del Arrabal. A las 21: ¡Me juego la vida! A las 22: un pucho en el pajonal. — Platea, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. 35, Lib. 0226
C. Pellegrini 248. — Compañía Olinda Bozán. Primeros actores: Paco Busto; Alfredo Camiña y José Otal. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: Mujer celosa, marido mártir. A las 21.15 y 23.15: Puerto Belgrano (Puerto Militar). Los dos grandes éxitos del año. Platea por sección, $ 1.20.

COMICO. — U. T. 38, Mayo 6817
Compañía argentina: Arata y Discépolo, director. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: Pasajeros de lujo. A las 22.15: Saverio, suceso interpretativo y creación de Arata.

FLORIDA. — U. T. 35, Lib. 5154
Galería Güemes. — Compañía de revistas de género alegre. — Hoy, a las 17.15 y 22.15: Caricias de la noche. A las 18.30, 21.15 y 23.15: ¿Por qué no me besa usted?

LICEO. — U. Tel. 38, Mayo 4291
Compañía Evita Franco. — Hoy, a las 18: No es una cosa seria. Platea, $ 2.— A las 22, estreno: Leticia, comedia en tres actos, de Darío Niccodemi.

MAIPO. — U. T. 31, Retiro 3882
Esmeralda 443. — Empresa H. Cairo. Compañía Española de Comedias de Irene López Heredia. — Hoy, a las 21.30: Rosas de Otoño, de Benavente.

MARCONI. — U. T. 47, Cuyo 0116
Compañía José Gómez. — Hoy, a las 21.45: El enemigo del pueblo, drama en 5 actos de Enrique Ibsen. — Platea, $ 2.50. Sábado, tres funciones.

NACIONAL. — U. T. 35, Lib. 0816
Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. El conjunto artístico más completo en su género. Director empresario: P. E. Carcavallo. 15o. año de teatro argentino por secciones. — Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: El conventillo de la paloma, sainete maestro de A. Vacarezza, la más pura expresión de la gracia popular porteña, una hora de continuada risa. A las 22.15: La proa, pieza de Martínez Cuitiño, fiesta del inmigrante, cantos y bailes internacionales, tango a varias voces. Espectáculos únicos en esta capital. — Platea, $ 1.20 por sección.

ODEON. — U. Telef. 3633, Retiro
Esmeralda 397. — Hoy, a las 17.30, antepenúltimo recital del pianista español Iturbi (Piano Pleyel-Casa América). Platea, $ 6.— A las 21: última función de la compañía alemana Urban: Othello, por Paul Wegener. Platea, $ 9.— Mañana, a las 21: presentación de la compañía dramática francesa de Maurice Féraudy con Les Affaires son les Affaires. — Platea, $ 7.—

POLITEAMA. U. T. 38, Mayo 5214
Corrientes y Paraná. — Viviani. — Hoy, a las 21.15: Don Giacinto, A cantina e copp o campo y Marina di Sorrento. Platea, $ 3.—

PORTEÑO. — U. T. 35, Lib. 1109
Corrientes 846. — Emp. M. M. González. Grandes revistas. Dirección Arturo de Bassi. — Hoy, a las 18.20 y 22.20, extraordinario éxito de la magnífica revista: ¡Otra vez París!, con la sensacional carrera de galgos. A las 21.15 y 23.25, el gran éxito del día, la suntuosa revista: En plena juventud.
—Mañana, estreno: Mentiras criollas, revista de gran espectáculo y actualidad.

SAN MARTIN. U. T. 38, Mayo 0381
Compañía dialectal genovesa: Rosetta Mazzi. — Hoy, 15a. función de abono. A las 17.30: Oh che vignetta. 21.15: A stae de San Martin. Mario Cappelo. Platea, $ 3.—

SARMIENTO. U. T. 38, Mayo 6073
Obras cómicas de gran espectáculo. — Hoy, a las 18.30, 21 y 23.15: La historia regocijante del guante desesperante. A las 22.15: Las aventuras de tres cesantes.

SMART. — U. T. 38, Mayo 0592
Compañía M. Ruggero. Dirección Ballerini. Hoy, a las 18.15, 21 y 23: La parada 33. A las 22: Las andanzas de un chitrulo. Dos obras altamente cómicas. — Platea, $ 1.—

VARIEDADES

CASINO. — U. Tel. 3500, Retiro
Hoy, a las 18.30, soberbio espectáculo: Mosaicos Españoles y Gedeón. Platea, $ 1.— A las 21, grandiosa función, debut: Comitre, el barman de Satán; "troupe" china Trunggiban, 10 atracciones extranjeras.

COLISEO. — U. T. 41, Plaza 1115
Charcas 1131.—A las 16 y 21.30, grandiosa función con la compañía de circo, la más completa que ha venido a Sud América; Zacchini, el proyectil humano; Hnos. Díaz y 10 grandes atracciones.

P. JAPONES. — U. T. 2170, Juncal
Matinée extraordinario en los días 25 y 26, conmemorando el aniversario patrio. Baile, teatro, conciertos y otros atractivos.

CINEMATOGRAFOS

ALVEAR. — U. T. 1522 Libertad
Esmeralda 320. — Hoy Bailarín por carambola; El campeón de golf, por el campeón mundial W. Hagen; El sargento primero, p. Lila Lee. Mañana, dos estrenos: Exceso de carga, p. W. Haines, y Los mimados de la Fortuna, por D. MacKaill.

ASTRAL. — U. T. 7643 y 3972
Corrientes 1641. — Tres notables orquestas. Hoy, a las 18 y 22.30 (en punto), éxito del formidable bailarín ruso: Alex Jakovleff y su conjunto de bailarines del teatro Colón. 14.30: De vaquero a rey; 20.45: Cómicas; 15.20: La mascota de la marina; 16.20 y 23.20: Una mujer de mundo; 17.20 y 21: La bailarina Orquídea; 18.20 y 22: El naufragio del Hesperia.

AVENIDA. — Avd. de Mayo 1499
Tres orquestas. Clásica, típica y jazz-band. Hoy: Cómo la mujer de César, p. Corinne Griffith; estreno: El tren fantasma; a las 18.30 y 21.30, estreno: Una noche y un amor, por Rod la Rocque. A las 22.30: extraordinario éxito del film Volga Volga, con coros y música sincronizada.

CALLAO THEATRE. — Callao 27
Hoy: Cómica. 16.30 y 21: El fanático, por S. O'Neil; 17.30 y 22: estreno. El policía sin esposas (comedia) por L. Fazenda y F. M. Donald; 18.30 y 23: El hombre que ríe, extraordinario éxito de Conrad Veidt y Mary Philbin. — Mañana, estreno: Los cosacos, por J. Gilbert.

CATALUÑA. — Corrientes 2046
Hoy: La grandiosa película Volga Volga, con coros y música adaptada. Tarde y noche, estreno: Sin ropa que ponerse; La mujer que mató; Un escándalo en sociedad; estreno: La nueva generación. Mañana, tarde y noche: Una nueva y gloriosa nación.

EMPIRE THEATRE. T. 3130, Ret.
Hoy, a las 18.30 y 23 en punto, por última vez: El hombre que ríe; a las 17.20 y 22.10: El dandy de Broadway, por Lew Coody y Allen Pringle; 16.30 y 21.10: La que paga el pato, por Marion Davies y Lawrence Gray Completa, tarde, $ 2.—; noche, 2.50.
Mañana: Los cosacos, sensacional creación de los "ases" John Gilbert, Renée Adorée y Ernest Torrence.

GAUMONT. — Rivadavia 1635
El cine de moda. Las mejores orquestas. Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 17.30 y 23.15: La gatita salvaje, por Audrey Ferris y James Murray; 18.30 y 22.15: La mujer disputada, por Norma Talmadge y Gilber Roland. Mañana: ¡Volga! ¡Volga!

GRAL. MITRE. B. Mitre 1322-30
La rubia raposa; La que paga el pato; la formidable obra El fanático, por Jean Hersholt. Precios populares. Matinée 0.50 completa.

GRAN C. FLORIDA. Florida 271
Hoy, en continuado desde las 13, estrenos: Wu-Li-Chang, por Lon Chaney y Renée Adorée; El naufragio del Hesperus, por varias estrellas; gran éxito de Amalia Isaura y Lolita Solís. Completa, $ 1.20.

HINDU. U. T. 114, Lib. Lavalle 842
Exito típica Maffia; Jazz Fumo. — Hoy, a las 18.30 y 23.20: sensacional estreno Maravilla M. G. M.: Wu Li Chang, por Lon Chaney; a las 17.20 y 22.30: Krassin, la nave e la piedad (a precios populares); a las 16.20 y 21.20: Ramona, p. Dolores del Río; 15.10 y 21.30: El tren fantasma, p. Hilde Jannings. Mañana: Wu Li Chang y Dos amantes. Sábado y domingo: tarde sólo a las 16: Volga Volga. En breve: Los esclavos de la tierra.

METROPOL. — U. T. (35) 1936
Lavalle 869. — Exito de la notable típica Marcucci; Super Jazz Fiocco; Chansonnier Carlos Dix. Hoy a las 18.30 y 23.30: Wu Li Chang, con Lon Chaney; 22.20: El vértigo, con R. Denny; 21.20: El dandy de Broadway; 22.20: Una mujer contra el mundo.

MIGNON. — Juramento y Cabildo
Hoy, t. y n.: El crimen perfecto, por Olive Brooke; estreno: Madame Recamier, superproducción de Gastón Ravel.

PARIS. T. 0792, Lib. Suipacha 153
Hoy, a las 21: El collar del millón; 17.30 y 22: La hija del zar, por Eve Southern; 18.30 y 23: Film Revista Nro. 491; extraordinario film, exclusivo en este salón: Marquis D'Eon, por Liano Hald, Monna Moris y Federico Kortneh, música especialmente adaptada. Retire con tiempo su localidad.
Mañana por la noche, 6a. función de moda con bonitos obsequios a las damas concurrentes.

PTE. ROCA. — Rivadavia 3753
Hoy: Función de despedida de la Troupe Negros Cubanos; Las chicas del club nocturno, p. Ricardo Cortez; El verdadero abolengo, p. Maurice Flynn; El hombre siniestro, p. André Lafayete, y sección cómica. Noche a las 22.45: extraordinario estreno: Moulin Rouge, la obra maestra de E. A. Dupont Mañana: debut de Elvira Amaya.

PETIT SPLENDID. Libertad 976
Hoy, a las 16.30, gran matinée infantil con vistas especiales para niños; 17.30, gran éxito de la producción extraordinaria Paramount: La legión de los condenados, por Fay Wray, Gary Cooper y Barry Norton; a las 18.40: El policía sin esposas; a las 21.20 sección cómica; a las 23: El hombre que ríe, por Conrad Veidt y Mary Philbin.

RENACIMIENTO. U. T. 1850, Lib.
Lavalle 925. — Lo que todo Buenos Aires aplaude: Julio de Caro y su célebre típica. Super Jazz Hervier. — Hoy, a las 18.30 y 23.20, estreno maravilla: Wu Li Chang por Lon Chaney; a las 17.30 y 22.20: estreno Manzanera: ¿Es necesario el divorcio?, por Gastón Jacquet y Delia Franci; 16.20 y 21.30, estreno Ajuria: La estrella de la danza, por Helene Costello; 15.10 y 20.30: La que paga el pato, por M. Davies; 14: El castillo Fantasma. Mañana: Dos amantes, p. R. Colman, y Wu Li Chang. Sábado y domingo, de tarde sólo a las 16: Volga Volga.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2131
Hoy: Uno de los mejores; Mujeres valerosas; Príncipe mío.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056
Hoy, t. y n.: ¡Volga! ¡Volga!, con música adaptada y coro; El pastor de las montañas. Platea, t.: $ 1.— n.: $ 1.50.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921
La genial típica criolla Donato-Zerrillo, coreada por Luis Díaz y el gran jazz sinfónico Scolati-Almeida. Hoy, a las 15.30 y 20.15: ¡Oh, juventud!; 16.20 y 21.10: La hija del zar; 17.20 y 22.10: R. Denny en El vértigo; 15.20 y 23.10: El naufragio del Hesperus. Ya han llegado y estamos instalando las famosas plateas "Roxi" fabricadas especialmente para el Select Lavalle.

SOLEIL — Corrientes 3150
Hoy: Exito Comp. Carlos Pulido, revista: Caritas y Caretones.

SUIPACHA. — U. T. 1195 Lib.
Suipacha 442. — Tres famosas orquestas. Jazz sinfónica Gordon Stretton, con el saxofón cómico Wyer, coreada por Stretton; típica criolla: Juan ... uido y clásica Suipacha. — Hoy, a ... y 20.20: Eva con pantalones; 15: sección cómica; 16.20 y 21.20: El Vértigo, p. Reginald Denis y Alice Day; 18.20 y 23.20: estreno M. G. M.: Wu-Li-Chang, por Lon Chaney. Sábado, estreno: Cuidado con los solteros, Por Lew Cody.